

LJ Book

Your Most Personal Book.

MATRIOZIK

Contents

1	2010	31
1.1	Август	31
1.1.1	ежи обгылились (2010-08-31 18:00)	31
1.2	Сентябрь	31
1.2.1	козлоногие ешки (вся гадость без прекрас) (2010-09-01 02:27)	31
1.2.2	двь-ногиня (Феллиса) (2010-09-01 02:40)	32
1.2.3	мифическая улитка из лабиринта - наша дево, наше тело (2010-09-01 03:24)	32
1.2.4	козлёночек - ешкі-мал ("ёшкин скот" по-казахски) (2010-09-01 04:16)	32
1.2.5	бестолковый закон наименьшего сопротивления (2010-09-01 14:14)	32
1.2.6	snail - с (младых) ногтей (2010-09-01 15:04)	33
1.2.7	royal canin (сухой корм)? (2010-09-01 22:50)	33
1.2.8	ежеулиткина мудрость (2010-09-02 16:03)	33
1.2.9	выёживаясь в свете предыдущей записи: (2010-09-02 16:31)	34
1.2.10	матьёжик выёжился до твиттера: (2010-09-02 17:11)	34
1.2.11	фермазонское: про ь (Прохорова Егора) (2010-09-02 23:28)	34
1.2.12	маленькая летающая сиська (2010-09-03 13:40)	34
1.2.13	весьма полезное деветенье (евъфемизм) (2010-09-03 15:11)	35
1.2.14	едим в едеме (2010-09-03 15:35)	35
1.2.15	я же говорю "молютко" (2010-09-03 17:24)	35
1.2.16	мужи - энтимные стрижи (2010-09-03 18:10)	35
1.2.17	что общего у энта (ян-ан-ант-end) и ежа (ёг, ь)? (2010-09-04 13:59)	36
1.2.18	добрая изба (полна рубля) (2010-09-04 15:41)	36
1.2.19	имя мужика (2010-09-04 15:50)	36
1.2.20	рубить - метить, записывать (2010-09-04 16:52)	37
1.2.21	(вшизнь) (2010-09-04 23:11)	37
1.2.22	кто средь зверей царь и король над царями и королями (2010-09-05 02:44)	37
1.2.23	забрасывание уды - лов на блесну (2010-09-05 14:01)	38
1.2.24	песнь о сансаре: колесо, колеје, holejoy? (2010-09-05 16:08)	38
1.2.25	выйность в имени (2010-09-06 10:59)	38
1.2.26	сурдоперевод со звериного (2010-09-06 11:56)	39

1.2.27	всё дело в языке, которым трут (2010-09-06 13:16)	39
1.2.28	woody-toy (ежедоля) yoty-doom (2010-09-06 14:13)	39
1.2.29	и снова о мучениях (о еде) (2010-09-06 17:31)	40
1.2.30	из школьной истории: (2010-09-06 18:14)	40
1.2.31	каравайный и игливый ёжик (2010-09-06 18:35)	40
1.2.32	алкоголички (2010-09-06 19:18)	41
1.2.33	timespipit (tears-off colentar) (2010-09-06 22:48)	41
1.2.34	(пиярче) хит продаж 2012 г.! (2010-09-06 23:19)	41
1.2.35	айпод и антипод (ад и над) (2010-09-07 20:00)	42
1.2.36	всё вокруг - лишь белая маечка (или просто белочка) (2010-09-07 21:21) .	42
1.2.37	исподний вопрос (из-под самой маечки) (2010-09-07 21:30)	43
1.2.38	в кантоне Швиц (Швейцария) (2010-09-08 13:41)	43
1.2.39	Съва (Сава'оф-п'едофил)? (2010-09-08 14:08)	43
1.2.40	особый буквопорядок жж (2010-09-08 14:33)	44
1.2.41	съва и стервь поедает (2010-09-08 18:48)	44
1.2.42	сказка про Аманиточку (2010-09-09 00:22)	44
1.2.43	аманиточный кот (2010-09-09 12:35)	47
1.2.44	а ведь эндейское лето! (2010-09-09 15:51)	47
1.2.45	amoureuse - (2010-09-09 16:11)	47
1.2.46	Изида-дъвижена (айподма) (2010-09-09 16:23)	47
1.2.47	ДЪВИЖЕНИЕ (дъвижитель) (2010-09-09 17:09)	47
1.2.48	обычная зеркальность (miracle) (2010-09-10 12:48)	48
1.2.49	Кадыров из Центороя (2010-09-10 13:33)	48
1.2.50	(к Всемирному дню предотвращения самоубийств) (2010-09-10 15:31) . .	49
1.2.51	entrails - потроха, внутренности (2010-09-10 21:00)	50
1.2.52	одаренко отжигает! (2010-09-10 22:32)	50
1.2.53	школа и кузня (2010-09-11 11:58)	50
1.2.54	(херошеломский кошун) copying, mow-ment: cut and paste - суд и пусто (2010-09-11 17:02)	51
1.2.55	пастеризация паствы - грязи в прошлом (2010-09-12 00:54)	51
1.2.56	на пути к оскальпированию (невинности, отрубям) (2010-09-12 12:31) . .	51
1.2.57	наивное определение (2010-09-12 13:34)	51
1.2.58	и о другом (2010-09-12 14:29)	51
1.2.59	"net" tag net (2010-09-12 15:24)	52
1.2.60	слово - что колобок, (2010-09-12 16:34)	52
1.2.61	нелогин (2010-09-12 18:42)	52
1.2.62	млечный путь: из огня в полому (крестный, круговой) (2010-09-13 18:57) .	52
1.2.63	царевна лягушка (2010-09-13 20:09)	53

1.2.64	the entrance into the US heathen temple (2010-09-13 22:47)	53
1.2.65	rape-fruit + grape-fruit = grabbruit (2010-09-14 01:22)	53
1.2.66	dicky yoti - with no leaf or citrus (2010-09-14 12:45)	54
1.2.67	musa (2010-09-14 13:43)	54
1.2.68	философский комонъ (лучший друг дев) (2010-09-14 16:44)	54
1.2.69	алм зная мысль (2010-09-14 22:10)	55
1.2.70	некоторые соображения в защиту Емели (2010-09-15 00:47)	55
1.2.71	фигня, да верная фигня (2010-09-15 15:16)	59
1.2.72	чего бы вы хотели от схватки вокруг Лужкова? (2010-09-15 17:08)	59
1.2.73	(щекотное) iToy (2010-09-15 18:14)	59
1.2.74	улёт (2010-09-15 18:26)	60
1.2.75	от конца (русского) к актрисе (латинской) (2010-09-17 02:43)	60
1.2.76	жосские внучкИ? (2010-09-17 13:13)	60
1.2.77	не светит, а без слёз не взглянешь (2010-09-17 13:23)	60
1.2.78	увидал на улице девочку, (2010-09-17 18:06)	61
1.2.79	корень эга мужского - какое слово? (2010-09-17 18:39)	61
1.2.80	чимплимент (a panpliment to answer for) (2010-09-17 19:04)	61
1.2.81	мышинная (еже) мука (около-окрест мышеловки) (2010-09-19 04:19)	61
1.2.82	грешным крыжным делом (2010-09-19 13:15)	62
1.2.83	мухоморят сутками и по часам, и по секундам (2010-09-19 16:37)	62
1.2.84	хоть что-то масленичное (2010-09-19 17:27)	63
1.2.85	dj Миуша (2010-09-19 20:14)	63
1.2.86	бодро шагаем в современность! (2010-09-20 01:31)	63
1.2.87	тишина - это медведица (вуханка) (2010-09-20 02:25)	63
1.2.88	глубина тишины (2010-09-20 12:49)	63
1.2.89	изо льда (2010-09-20 14:51)	64
1.2.90	матрица матъёжика (2010-09-20 15:32)	64
1.2.91	мааскава - мать-медведица (2010-09-21 02:08)	65
1.2.92	на net суда нет (2010-09-21 04:28)	65
1.2.93	Путин был неправ, конечно (2010-09-21 14:13)	66
1.2.94	”выношу из комментов” (2010-09-21 16:16)	66
1.2.95	во всех русских сказках (2010-09-21 16:49)	67
1.2.96	укол стрелы (2010-09-21 17:11)	67
1.2.97	Бабы-Яги ухо (2010-09-21 17:19)	67
1.2.98	”соль земли” (2010-09-21 20:44)	67

2	2011	69
2.1	Февраль	69
2.1.1	дорогие дороги и дураки (2011-02-16 22:26)	69
2.1.2	ПАРОль "жАРГОн" (par argot) (2011-02-22 11:36)	70
2.1.3	золотой ворс - золотое руно - золотая надпись: (2011-02-22 12:11)	70
2.1.4	(в) полицию брать с поличным (2011-02-22 14:15)	70
2.1.5	подводя черту под спорами о еде грешной (2011-02-22 14:55)	70
2.1.6	тонкая (острая, как бритва) грань между агнцем и агнем (hog and edge): (2011-02-22 15:17)	71
2.1.7	отлитая золотым надпись: (2011-02-22 15:41)	71
2.1.8	древнее вруно - старинная уловка-уровка (миф) (2011-02-22 16:28)	71
2.1.9	добро берут и бреют (2011-02-22 16:33)	71
2.1.10	странный перекося (2011-02-23 00:59)	71
2.1.11	DONNER WIDDER (2011-02-23 13:48)	72
2.1.12	Adon (раскрепощённое дитя-рабь дона) (2011-02-23 14:53)	72
2.1.13	WETMET или MET the WET (2011-02-23 16:08)	73
2.1.14	ковши - колши - колчи - колхи - колки (2011-02-23 17:18)	73
2.1.15	древняя приветка Апены * (2011-02-24 13:25)	73
2.1.16	золотая говорящая рыбка - образ тонга (шифр) (2011-02-24 15:00)	74
2.1.17	щепочка (ergot) от Афены (2011-02-24 22:55)	74
2.1.18	гром и молния (2011-02-25 17:45)	75
2.1.19	раб и рабёнок (2011-02-25 19:41)	75
2.1.20	плоть и плеть(ение) (2011-02-25 20:53)	75
2.1.21	случайное совпадение или матрица? (2011-02-26 15:19)	75
2.1.22	очень просто (2011-02-26 16:17)	75
2.1.23	и, конечно, о сексе (поле) (2011-02-26 17:24)	76
2.1.24	сроки (2011-02-26 18:05)	76
2.1.25	римское, вечное (2011-02-26 20:40)	76
2.1.26	Снежная Королева - глава (кьрона) текста (2011-02-27 15:04)	76
2.1.27	еду следует любить (или как всегда о сексе) (2011-02-27 16:02)	76
2.1.28	Подрожание (2011-02-27 17:03)	76
2.1.29	сросся или раздвоился? (2011-02-27 18:16)	77
2.1.30	вместе поедим! (2011-02-28 15:23)	77
2.1.31	плакаты: на перепутье (2011-02-28 15:41)	78
2.1.32	плакаты: на перепутье (2011-02-28 20:29)	78
2.1.33	плакаты: на перепутье (2011-02-28 20:47)	79
2.1.34	эти дамы вертят мужиками по-всякому (2011-02-28 22:06)	79
2.2	Март	80

2.2.1	поп - тот же купец... (купать-покупать) (2011-03-01 11:55)	80
2.2.2	день фелисы (2011-03-01 12:22)	80
2.2.3	плакать: на перепутье (2011-03-01 12:40)	80
2.2.4	Жил-был поп, толоконный лоб... (2011-03-01 14:16)	80
2.2.5	(родилось слово) (2011-03-02 01:10)	80
2.2.6	скрытое содержание сказки Пушкина о попе-купце и работнике его балде (2011-03-02 23:22)	81
2.2.7	обращаю внимание (2011-03-03 18:50)	86
2.2.8	азыческое превращение балды в жерло (2011-03-03 19:55)	86
2.2.9	перестроим дворцы мы во здравницы! (2011-03-03 21:08)	86
2.2.10	мять - не перемять (2011-03-04 13:04)	86
2.2.11	орудия сечи, скошения и искушения: секира и ноженицы (2011-03-04 13:26)	86
2.2.12	обратная (лицеприятная) сторона профессионализма (2011-03-04 14:35) .	87
2.2.13	правильный подарок к 8 марта (2011-03-04 17:49)	87
2.2.14	смена пола (и о происхождении слова СЕКС) (2011-03-04 23:18)	88
2.2.15	истина - осен (центр) омонимистического шара (2011-03-05 16:29)	88
2.2.16	градина - замёрзший плод из расколотого (распро-стёртого) небесного огорода (2011-03-05 18:56)	89
2.2.17	гентарь и секс (2011-03-06 13:56)	89
2.2.18	СЕЧЧЁС: сечь и шесъ (2011-03-06 15:15)	90
2.2.19	северная мандала (2011-03-06 15:27)	90
2.2.20	нежная леди (и голая) (2011-03-06 15:47)	90
2.2.21	хороший вор (2011-03-06 16:04)	90
2.2.22	мошенник (2011-03-06 16:07)	90
2.2.23	щедрый (2011-03-06 18:14)	91
2.2.24	11 (2011-03-08 14:57)	91
2.2.25	девы: жесты и черты широкие и узкие (2011-03-08 15:55)	91
2.2.26	69 (2011-03-08 18:11)	91
2.2.27	хвось (2011-03-09 17:07)	91
2.2.28	сгвоздь (гром) (2011-03-09 19:25)	92
2.2.29	купирован ли Шелдон (Купер)? (2011-03-09 22:11)	92
2.2.30	леда и секс (2011-03-10 00:55)	92
2.2.31	значение слова морг (что не гром) (2011-03-10 19:06)	92
2.2.32	сечь-палицы (ноженицы) Шелдона Купера (2011-03-10 20:07)	93
2.2.33	(сализмы-софизмы) морыгьром (2011-03-10 20:34)	93
2.2.34	два вида цирюлен: (2011-03-11 08:54)	93
2.2.35	мороженое или молчание еды (2011-03-11 09:04)	93
2.2.36	звездец (2011-03-12 12:37)	93

2.2.37	исконная бесконечность кона: (2011-03-12 12:55)	93
2.2.38	ерь-акция (2011-03-12 14:03)	94
2.2.39	орущий языческий жречь, витий (2011-03-12 14:19)	94
2.2.40	длинные выи (wei) - длинные языки (2011-03-12 14:39)	95
2.2.41	б'атяня - кървай с молоком (2011-03-12 16:12)	97
2.2.42	каравай-колобъги (2011-03-12 18:17)	98
2.2.43	callobug-коровай-скарабей (2011-03-12 19:06)	98
2.2.44	на чужой каравай рта не разевай! (2011-03-13 14:50)	98
2.2.45	колобочковое (2011-03-13 15:11)	98
2.2.46	(загадка) пир(ог) (2011-03-13 15:47)	99
2.2.47	арго-шип ежа-ежда (2011-03-13 19:54)	99
2.2.48	PRo (2011-03-13 19:57)	99
2.2.49	вот, молодец!.. (2011-03-13 20:22)	99
2.2.50	(беспочвенное) (2011-03-13 20:59)	99
2.2.51	девиз для цирюльни (дьяка Курицина) (2011-03-14 00:53)	100
2.2.52	03.142011 (2011-03-14 14:40)	100
2.2.53	разговор в гентарных тонах (2011-03-14 15:10)	100
2.2.54	агни: подруживающая алмезная в земле жила (2011-03-14 15:53)	100
2.2.55	мышление есть секс (2011-03-15 00:31)	100
2.2.56	рыбачение (или замок) (2011-03-15 12:24)	100
2.2.57	слово среднего рода (2011-03-15 13:00)	101
2.2.58	моллюска, чирульня и сечь (2011-03-15 21:30)	101
2.2.59	рыбалка (2011-03-15 23:02)	102
2.2.60	культ личности (2011-03-16 10:56)	103
2.2.61	в чирульне у Кали (2011-03-16 11:06)	103
2.2.62	пони (2011-03-16 21:43)	103
2.2.63	вопрос в ответ авраамическим попам (2011-03-16 23:52)	104
2.2.64	эволюция поллюции (2011-03-17 01:21)	104
2.2.65	пол люция (2011-03-17 12:43)	104
2.2.66	оборотни, фигли... (2011-03-17 14:49)	104
2.2.67	folk wolf glows (2011-03-17 15:28)	105
2.2.68	какой смешной дурачок! (2011-03-17 16:37)	105
2.2.69	кошун (2011-03-18 19:38)	105
2.2.70	Волга! Волга! ГЛАВная река... - ВАЛГалла (2011-03-18 20:17)	105
2.2.71	поэту и гражданину (2011-03-18 22:26)	105
2.2.72	сход-распад (2011-03-19 14:27)	106
2.2.73	австралийская военщина (2011-03-19 14:59)	106
2.2.74	за что теперь страдает Япония? (2011-03-19 16:10)	106

2.2.75	(неологизм) (2011-03-19 20:10)	106
2.2.76	ведьмино метро (2011-03-20 02:33)	106
2.2.77	американская секира (2011-03-20 14:15)	107
2.2.78	нелогизм (2011-03-20 14:35)	107
2.2.79	волклова (бульклубы) (2011-03-20 15:52)	108
2.2.80	Odyssey is dead or their dad? (2011-03-20 18:05)	108
2.2.81	брань и оборона (от брить-крюков) (2011-03-20 18:36)	108
2.2.82	странный мир (2011-03-21 12:47)	108
2.2.83	язык ещё без костей, а слова не без хрящей (корней), а грамота (храмоты) уже с крестями (2011-03-21 14:31)	109
2.2.84	(от грамоты до храмоты насекомого шаг) (2011-03-21 15:54)	109
2.2.85	в поллюции виноват ... (2011-03-21 20:05)	110
2.2.86	жуткое (2011-03-21 20:27)	110
2.2.87	не попугаями (2011-03-21 20:40)	110
2.2.88	(о емелиной лени) (2011-03-21 20:51)	110
2.2.89	хрестоматия (скольная) (2011-03-21 21:27)	111
2.2.90	карма(н) казаха (2011-03-22 12:55)	111
2.2.91	молитва х'орошения (анг. плюю'ха) (2011-03-22 13:19)	111
2.2.92	будь, что буда, каз (2011-03-22 15:19)	112
2.2.93	don't plough the bog that gives you the well (2011-03-22 15:58)	112
2.2.94	непть и немость любимцев Нептуна (2011-03-22 16:36)	112
2.2.95	орало: что такое хорошо, и что такое плохо? (2011-03-22 19:20)	112
2.2.96	nikitabesogon.livejournal.com (2011-03-23 03:40)	112
2.2.97	носы-поводыри (поводки) (2011-03-23 13:29)	112
2.2.98	искоренение язычества - первойшая задача международного пролетария (2011-03-23 14:55)	112
2.2.99	только что понял (2011-03-23 15:54)	113
2.2.100	багаття: газпром горит костром (2011-03-23 22:36)	114
2.2.101	оборот-хоровод (2011-03-24 00:58)	114
2.2.102	богатырское (2011-03-24 12:34)	115
2.2.103	Кострома, предтеча главной речи (2011-03-24 17:12)	115
2.2.104	падеж Иуды (2011-03-24 22:00)	115
2.2.105	острая вязь, венец и свастика (2011-03-25 12:27)	116
2.2.106	серп и молот есть свьяста (2011-03-25 14:08)	116
2.2.107	ян, слово, превращающее животное в человека (2011-03-25 20:33)	117
2.2.108	Djvs-Dzvs и Звезда (2011-03-25 23:17)	118
2.2.109	погодка (2011-03-25 23:36)	118
2.2.110	возмущённая завязда: (2011-03-26 00:15)	118

2.2.111	(просвещение из-под полы) (2011-03-26 00:21)	118
2.2.112	плод просвещения - близорукость (2011-03-26 04:14)	118
2.2.113	миг истины (2011-03-26 13:30)	119
2.2.114	объявление (2011-03-27 14:11)	119
2.2.115	астроумие и просветление. живот и умора (2011-03-27 16:51)	119
2.2.116	уморительное (2011-03-27 18:26)	119
2.2.117	умора: корьма с кьровью (2011-03-27 18:37)	120
2.2.118	шут-скоморох есть предсказатель случаев? (2011-03-27 20:57)	120
2.2.119	острый человек из черт (свастан) - чёрт-волос (велес)? (2011-03-27 21:04)	120
2.2.120	ёж - остролок (астролуг) (2011-03-27 22:47)	121
2.2.121	(языческий бой) поколебать вьрага (2011-03-28 14:54)	121
2.2.122	случник (2011-03-28 20:15)	121
2.2.123	(micro soft and grand hard) (2011-03-28 22:29)	122
2.2.124	l'homme est son petit loup pour l'homme (2011-03-29 13:05)	122
2.2.125	вопрос к пользователям Micro-Soft Windy System (2011-03-29 13:48)	123
2.2.126	ЭВМ, ламповая система (2011-03-29 14:03)	123
2.2.127	бриллиантовые изножницы (2011-03-30 00:25)	124
2.2.128	ветер етит ветошь и кьроны (2011-03-30 13:00)	124
2.2.129	стихийно, случайно (2011-03-30 17:27)	124
2.2.130	пиар - полиция (2011-03-31 00:40)	125
2.2.131	наконец-то и запрет! (2011-03-31 11:08)	125
2.3	Апрель	126
2.3.1	это утка (2011-04-01 11:01)	126
2.3.2	это, к сожалению, не шутка: задержан 2-летний Каспер Ненаглядный Сокол (2011-04-01 11:44)	126
2.3.3	пони (2011-04-01 22:12)	127
2.3.4	власти судят только по себе (2011-04-01 23:37)	127
2.3.5	fuckushima (2011-04-02 15:02)	128
2.3.6	памятник русской письменности возрастом 8,5 тысяч лет (2011-04-02 15:25)	129
2.3.7	слова СКАЗанные, как записи в ЗАГСе (2011-04-02 17:29)	131
2.3.8	деревня: корябанная с-речь-ка – scraped s-peech-ca (2011-04-02 22:01)	131
2.3.9	о карме (2011-04-02 23:39)	131
2.3.10	азыческая очевидность (2011-04-03 00:07)	132
2.3.11	котанье (2011-04-04 10:57)	132
2.3.12	старое остролюбие (2011-04-04 11:22)	133
2.3.13	острое зрение (2011-04-05 00:37)	133
2.3.14	сваста и расвяста московского метро (головастика) (2011-04-05 01:01)	133
2.3.15	отель хостелу и гостинице рознь (2011-04-05 12:06)	133

2.3.16	уговор, приказ, приговор, наказание-казнь и т.д. (2011-04-05 12:40)	134
2.3.17	евфемистический ёкар и ёмкость (2011-04-05 15:35)	134
2.3.18	едрёно-то как... (2011-04-05 23:38)	134
2.3.19	витаминки для котика (2011-04-06 01:38)	135
2.3.20	(загадка) вопиющий бухалище (2011-04-06 20:27)	135
2.3.21	девушка (2011-04-07 22:42)	135
2.3.22	язычник - словенин - казак: акценты (2011-04-07 23:44)	135
2.3.23	gadge(t)hog (2011-04-08 00:00)	136
2.3.24	косматые ежи (2011-04-08 14:53)	136
2.3.25	мат - муж - мужик - возмущение - муть (смута) там (2011-04-08 15:20) . .	136
2.3.26	русский мат: в три слова обо всём (2011-04-08 16:15)	137
2.3.27	вулканизм - внешняя сторона явления (2011-04-08 17:34)	137
2.3.28	жерло - не предел (2011-04-08 18:05)	137
2.3.29	возмущение есть бытие (живот) (2011-04-08 23:58)	137
2.3.30	(воз)мущение хъ (2011-04-09 00:14)	137
2.3.31	громкий бой и big bang (2011-04-09 13:36)	138
2.3.32	орган собора Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии (2011-04-09 13:43)	138
2.3.33	парадокс страдательности (2011-04-10 12:24)	138
2.3.34	деус экс мякина (или в духе соломенной вдовы) (2011-04-10 12:44)	138
2.3.35	субботник, девочки, субботник! (2011-04-10 15:02)	138
2.3.36	суббота - не работа, а (по-, ис-, вы-, со-) купание и трут (2011-04-10 19:53)	139
2.3.37	субботанье (суботва): в пару всё смешалось - языки и боты (2011-04-10 23:19)	140
2.3.38	subboth - subbath (2011-04-11 00:44)	140
2.3.39	бдение и со-бытие по-славянски (2011-04-11 17:40)	140
2.3.40	соблюдение: (когда) есть и еть (2011-04-11 18:19)	141
2.3.41	этот хронически туманный паромир... (2011-04-11 21:45)	141
2.3.42	левъ в лужу тоже может сестъ (2011-04-12 02:54)	142
2.3.43	уКРАИнское - hEDGY (2011-04-12 13:41)	142
2.3.44	салям! (2011-04-12 19:07)	142
2.3.45	и снова шалом, правоверные! (2011-04-13 01:07)	142
2.3.46	казаки - крайние (h)edgers (2011-04-13 15:28)	143
2.3.47	МАСЛЕНИЦА – КОСТРОМА – ΣΑΛΟΜΗΣ - косаревы ноженицы (2011-04-13 16:31)	143
2.3.48	взгляд соловый (2011-04-13 20:35)	144
2.3.49	злой с виду (2011-04-14 14:30)	144
2.3.50	”п” здесь уже (2011-04-14 19:14)	145
2.3.51	a lot of sheepnapping and foalfalling (2011-04-14 21:37)	145

2.3.52	лунный пахарь и хозяин (2011-04-15 14:36)	145
2.3.53	п'ежонство (2011-04-15 19:27)	146
2.3.54	щ'ёгль летит (2011-04-16 02:18)	146
2.3.55	тихий дон (мат): (2011-04-16 02:38)	146
2.3.56	речь Смородина Моск питает (2011-04-16 03:43)	146
2.3.57	"не спрашивай, куда идёт ёж" (2011-04-16 13:48)	147
2.3.58	(про)кол (2011-04-16 15:12)	148
2.3.59	русско-египетская игра слов (2011-04-16 18:32)	149
2.3.60	произведение письма (генерация криэйтерами) (2011-04-16 21:21)	149
2.3.61	кое-что нас не разделяет (2011-04-17 02:53)	149
2.3.62	ёжиково воскресенье (2011-04-17 14:32)	149
2.3.63	деветеньё. девочки с ёжиками (2011-04-17 14:50)	151
2.3.64	ежи в архитектуре (2011-04-17 17:38)	151
2.3.65	(ежекорни в басне Езопа "Лиса и виноград") (2011-04-17 22:49)	152
2.3.66	тёплая водка не портится или просто мрак (2011-04-18 16:45)	153
2.3.67	скажу за ворон: (2011-04-18 17:02)	153
2.3.68	hedgeswine (2011-04-18 21:02)	154
2.3.69	о бадье прямым текстом, как у древних: (2011-04-18 23:40)	154
2.3.70	духи истины (2011-04-19 16:24)	154
2.3.71	спиралевидное духовное движение (мъчащий вагонь) (2011-04-19 16:34)	155
2.3.72	запретный свиноград так скользко салеи, д ва... (2011-04-20 00:45)	155
2.3.73	в дамки посбежишь, людей насвежишь (2011-04-20 18:20)	155
2.3.74	грустная история (2011-04-20 20:12)	156
2.3.75	да-с, не Обама. но... (2011-04-20 22:39)	156
2.3.76	зов крови или крест космических размеров (2011-04-21 13:56)	156
2.3.77	carma(n) XEREX and facktors (2011-04-21 16:59)	156
2.3.78	Большой Пиф-Паф (2011-04-21 22:19)	157
2.3.79	с ангелами жить - нежным быть (2011-04-22 04:02)	157
2.3.80	разоблачение Фемисы (2011-04-22 12:19)	158
2.3.81	кому средь людей жить хорошо - звериные мудрости (2011-04-22 12:47)	158
2.3.82	eGe и хрушащийся свиноградом мир (2011-04-22 13:25)	158
2.3.83	тонги не боятся грязной критики чистого (разума) (2011-04-22 19:43)	158
2.3.84	прикольные бабочки-набоковки (2011-04-23 11:53)	159
2.3.85	pig brother is washing you (2011-04-24 04:11)	159
2.3.86	тонгость (2011-04-24 13:06)	159
2.3.87	поющие матрёшки (2011-04-24 14:14)	160
2.3.88	огонь - свет излучённый есть ложь (2011-04-24 14:25)	160
2.3.89	немытость как немость или безъязыкость (2011-04-25 02:44)	160

2.3.90	наваждение (2011-04-25 10:55)	160
2.3.91	про стойкость (рослость) (2011-04-25 11:50)	161
2.3.92	мамонт Мамона (2011-04-26 13:26)	161
2.3.93	вьселённый (2011-04-26 17:42)	161
2.3.94	(загадка) мату равное слово (2011-04-26 18:15)	162
2.3.95	смех смеја на ушко (шекотка): (2011-04-26 19:11)	162
2.3.96	ёжик - зверь осторожный (2011-04-26 19:30)	162
2.3.97	рожа рождается первой (особенно у головоногих) (2011-04-27 14:25)	163
2.3.98	внутри мамоны-живота-лона (2011-04-27 17:48)	163
2.3.99	ёж-кабальеро (рыльцарь-скакун) (2011-04-28 03:16)	164
2.3.100	новые приключения Свинограда (2011-04-28 12:28)	164
2.3.101	одежа - прошлые деяния, карман (2011-04-28 14:55)	164
2.3.102	night knight in cited sight (2011-04-28 15:57)	165
2.3.103	сити - это что-то крепкое, как древо рода (2011-04-29 00:33)	165
2.3.104	боги толковые и бесы (2011-04-29 03:19)	165
2.3.105	садо-шато (2011-04-29 11:09)	165
2.3.106	к-стати, о дровах-word'ах в щитах (2011-04-29 11:37)	165
2.3.107	деревня-сад (2011-04-29 14:22)	165
2.3.108	я б взял миллион на лечение ёжика от блох (2011-04-29 15:19)	166
2.3.109	the new eldest word in pedigree (2011-04-29 16:04)	166
2.3.110	сказано-показано: изреченное как луч-волна (2011-04-29 21:14)	166
2.3.111	название шитатного свинобухла из райского вертограда (2011-04-29 22:39)	166
2.3.112	передаю в подарок новобрачным (2011-04-29 23:26)	167
2.3.113	Таджхмахал (2011-04-30 22:33)	167
2.3.114	великая социальная интернет-эволюция (2011-04-30 23:22)	167
2.4	Май	167
2.4.1	почему дети на улице? куда смотрит ювенальная юстиция? (2011-05-01 16:20)	167
2.4.2	a fit of angry Tengry? (2011-05-01 16:29)	168
2.4.3	помазание-booking-boomothering на княжение - сити'рование (2011-05-02 21:25)	168
2.4.4	помазание, иродское недоумение и цирюльня (2011-05-03 00:08)	168
2.4.5	цветовая лепота (2011-05-03 15:07)	168
2.4.6	монстрации (2011-05-03 15:53)	169
2.4.7	бумажная книга - бомба замедленного действия? (2011-05-03 21:19)	169
2.4.8	бедность - не порок, thinness-poorness is not pork (2011-05-04 00:37)	169
2.4.9	гипотеза о простоте ежа (2011-05-04 13:04)	169
2.4.10	Баба-Яга - платонический идеал (2011-05-04 13:25)	169

2.4.11	обаятельная книжна, перинами огороженна, и твёрдый знак (2011-05-04 14:04)	170
2.4.12	со всей мочи папы пером вмазать по мамы т ме: вспыска, взрыв агня (2011-05-04 23:56)	170
2.4.13	эх!.. (2011-05-05 08:14)	170
2.4.14	sacred word? (2011-05-05 18:15)	170
2.4.15	бумажный мамонт - велес княж (2011-05-05 20:49)	171
2.4.16	governments или скотобожественные пуумажки (2011-05-06 00:08)	171
2.4.17	Бабылонская княгиня (2011-05-06 13:06)	171
2.4.18	писатели-корябатели скараabei (2011-05-06 15:27)	172
2.4.19	речь-Москва смородинка (2011-05-06 15:44)	172
2.4.20	лист бумажки как вязкая маска (2011-05-06 16:59)	172
2.4.21	вечная маисея (2011-05-07 23:50)	172
2.4.22	(опровержение гипотезы о простоте ежа) (2011-05-08 21:42)	172
2.4.23	(загадка) помнимаем ли мы русские сказки? (2011-05-09 16:29)	172
2.4.24	эх, окатим! (2011-05-09 18:24)	172
2.4.25	вместо (2011-05-10 02:47)	173
2.4.26	тритатушка (2011-05-10 16:30)	173
2.4.27	поражённая духовность (2011-05-11 14:12)	173
2.4.28	а как писать могли когда-то... витиевато (2011-05-11 15:42)	173
2.4.29	сухой закон отверзает рты и утверждает нравы (2011-05-11 21:49)	173
2.4.30	азычество всесильно (потому что верно языку) (2011-05-11 22:53)	174
2.4.31	пьяная ягода запретного знания (2011-05-11 23:13)	174
2.4.32	(художественный вымысел) (2011-05-11 23:41)	174
2.4.33	и тень порой тянется к свету (Тянь-Шань) (2011-05-12 15:54)	174
2.4.34	Лада, Лада, повернись ко мне передом, к нему задом (2011-05-13 01:57) .	174
2.4.35	поэт в России больше (2011-05-13 12:25)	174
2.4.36	овец, агънь совечки* (2011-05-13 22:11)	175
2.4.37	насексомое - высекомое (2011-05-15 13:43)	175
2.4.38	когда ж РПЦ осудит навалыйный грех?.. (2011-05-15 14:39)	175
2.4.39	на международный фондик с-ложный разинула ротик (2011-05-16 00:30) .	175
2.4.40	ость-вождь – washed – водин (2011-05-16 17:32)	175
2.4.41	смерть Кощея (2011-05-16 20:51)	175
2.4.42	вынос (2011-05-16 22:41)	176
2.4.43	корень-олень (2011-05-17 00:57)	176
2.4.44	дух хорса летуч (2011-05-17 16:27)	176
2.4.45	резать правду-матку (2011-05-18 13:38)	177
2.4.46	замок шиворот-навыворот (2011-05-18 15:01)	177

2.4.47	чем валят Навального (2011-05-18 18:41)	178
2.4.48	(крово)жадность (2011-05-18 19:03)	179
2.4.49	а у нас фрязани все замки с глазами... (2011-05-18 22:21)	179
2.4.50	кремль и ЛАТИно-ИТАЛы (2011-05-18 23:20)	179
2.4.51	а ведь похож (2011-05-19 13:52)	179
2.4.52	проекция Москвы и подковёрье (2011-05-19 15:53)	180
2.4.53	мающемуся ежекоту (2011-05-20 16:35)	181
2.4.54	наши профессиональные имена (2011-05-21 03:27)	182
2.4.55	вторя РПЦ (2011-05-21 12:41)	182
2.4.56	burning bush - im'feuer'ator (2011-05-22 01:02)	182
2.4.57	теперь и в подмосковном лесу (2011-05-22 01:54)	183
2.4.58	говорит Москва (о Подмосковье) (2011-05-22 14:43)	183
2.4.59	хоть. кошачий корень (2011-05-23 14:40)	184
2.4.60	(загадка) старый конь-хорс бразды не портит. почему? (2011-05-23 16:29)	185
2.4.61	matou droit (2011-05-23 19:19)	185
2.4.62	dextre incon nue (2011-05-23 22:32)	185
2.4.63	один и два всё равно два (2011-05-24 00:05)	185
2.4.64	взгляд Иосифа Бродского на деву (2011-05-24 13:45)	185
2.4.65	поэтому (2011-05-24 14:23)	185
2.4.66	money значит "множество" тонгов (бабилония) (2011-05-24 17:08)	186
2.4.67	оне (сто других) - дух живой (2011-05-24 17:33)	186
2.4.68	мужики-вуханы азвучные: music (2011-05-24 17:39)	186
2.4.69	бухвы L и V (2011-05-24 19:25)	187
2.4.70	полевитация: и старость, и радость (2011-05-24 19:45)	187
2.4.71	пол шалаша немногословия (2011-05-25 01:11)	188
2.4.72	ответ питерской "Единой России" Навальному (2011-05-25 15:51)	188
2.4.73	словократия (2011-05-25 16:20)	188
2.4.74	повержение страшных извергов (2011-05-25 19:27)	189
2.4.75	теорема стригонетрического излома (2011-05-25 21:11)	189
2.4.76	scorching icelady (2011-05-26 00:16)	189
2.4.77	бабло есть вод(к)а (2011-05-26 11:57)	189
2.4.78	предложение (2011-05-26 12:55)	190
2.4.79	Навальный против Прохорова? (2011-05-26 16:21)	190
2.4.80	первые ёжики (2011-05-27 01:50)	190
2.4.81	lust vechedrinks (2011-05-27 12:38)	190
2.4.82	в толстый список отечественных "педофилов" предлагаю добавить следующие имена: (2011-05-27 16:18)	191
2.4.83	сквозь хвостъ гвоздя (2011-05-28 02:45)	191

2.4.84	шум мысли в мозге (2011-05-28 03:59)	191
2.4.85	совершенные супермены сверху (sʽberh-super)? (2011-05-28 13:43)	192
2.4.86	верх, совершенство пиара (2011-05-28 14:21)	192
2.4.87	сила знаний (2011-05-28 14:53)	192
2.4.88	взаимый сервис (2011-05-28 15:57)	193
2.4.89	число бог'а (2011-05-28 16:47)	193
2.4.90	кое-что о российской духовности и её охранителях в пушкинские времена (2011-05-28 22:59)	193
2.4.91	сверху (2011-05-29 14:08)	194
2.4.92	Павловский и "смерть автора" (2011-05-29 17:05)	194
2.4.93	баба-ушко (2011-05-30 03:20)	195
2.4.94	яхта-избочка Бабы Яхи (Юшки) (2011-05-30 15:17)	195
2.4.95	невиданное ежом северное совершенство (2011-05-30 17:54)	196
2.4.96	КРАЮШКА ПИРОЖКА (весёленькая колибольная) (2011-05-30 19:41) . .	197
2.4.97	многомерное словечко (хазаха) (2011-05-30 20:02)	197
2.4.98	чарульня Бабы Юшки (2011-05-31 03:07)	197
2.4.99	всечелость (явление жовущих б'ушей) (2011-05-31 23:35)	197
2.5	Июнь	198
2.5.1	создателям "Теории Большого взрыва" не чужд русский язык? (2011-06-01 04:39)	198
2.5.2	озвереть бы или не озвереть? ангельский выбор (2011-06-01 14:02)	198
2.5.3	ввёл цензуру (2011-06-01 20:10)	198
2.5.4	pride (2011-06-02 13:24)	199
2.5.5	мозг как уловка (2011-06-02 15:30)	199
2.5.6	на загривок ёжику не вскочить (2011-06-02 17:05)	199
2.5.7	dick-kid and rods (2011-06-02 21:45)	199
2.5.8	тише мысли стихийный хит (2011-06-03 21:30)	199
2.5.9	стыд, храм и трусы с мехом (божественная комедия) (2011-06-03 23:27) .	199
2.5.10	Иванов, Онищенко и другие (2011-06-04 00:02)	200
2.5.11	при смене ветхого носителя сумма долга не изменяется? (2011-06-04 03:32)	200
2.5.12	избушка Бабы-Яги (2011-06-04 03:48)	201
2.5.13	человек везущий - несущий чело (2011-06-04 12:38)	201
2.5.14	любовь слепа (2011-06-04 14:54)	201
2.5.15	ЭВМанизация языконаселения (2011-06-05 12:28)	201
2.5.16	(дармоеды даром не пройдут) (2011-06-05 12:48)	202
2.5.17	(страшная тайна о воздухе, которым мы дышим) (2011-06-05 13:10)	202
2.5.18	Сатурн – хранитель-писатель (s)sunых (э)трусиков (2011-06-05 16:16) . . .	202
2.5.19	ёжь (2011-06-05 22:04)	203

2.5.20	шар-Раша (2011-06-06 00:32)	203
2.5.21	(анекдот) из жизни Пушкина (2011-06-06 14:29)	203
2.5.22	(сатиристическое) (2011-06-06 19:20)	203
2.5.23	заели Пушкина зоилы... под конец (2011-06-06 23:33)	203
2.5.24	кошка (2011-06-07 12:05)	204
2.5.25	с азычской точки зрения (2011-06-07 13:17)	205
2.5.26	УДОВлетворение (2011-06-07 17:38)	205
2.5.27	заклинание от берушей на сквозь (2011-06-07 18:11)	205
2.5.28	древняя "содьрова козза" (2011-06-07 18:51)	205
2.5.29	волшебные целые (небрitye) слова-колоба (хазаха) (2011-06-07 22:03) . .	205
2.5.30	сказать ли матом? (2011-06-07 22:32)	205
2.5.31	(и вывод) (2011-06-07 23:59)	205
2.5.32	рукописи не кострят? не искрят? (2011-06-08 13:03)	206
2.5.33	PC cool device (2011-06-08 14:12)	206
2.5.34	(загадка) кто в шеломе-тереме живёт? (2011-06-08 14:21)	206
2.5.35	Троянский мозг (2011-06-09 03:51)	206
2.5.36	батюшко медитирует на опрятного Христа (2011-06-09 10:47)	206
2.5.37	отзывчивость и такт (2011-06-09 11:15)	207
2.5.38	славократия и тарховълась (2011-06-09 16:56)	207
2.5.39	всё дело в трусах или ядерное сдерживание (обърана) (2011-06-09 17:08) .	207
2.5.40	если сТарха света нет, то всё позволено? (2011-06-09 19:08)	208
2.5.41	свет познания (определения) местоимения (2011-06-09 20:47)	208
2.5.42	язык – ра-дуга (2011-06-09 21:31)	208
2.5.43	бъратин и сестарица (2011-06-10 13:02)	208
2.5.44	грядёт племя молодое (2011-06-10 13:28)	208
2.5.45	дуга радушного Ра (2011-06-10 16:01)	208
2.5.46	autumn(us) (2011-06-10 19:18)	209
2.5.47	кукушанье (2011-06-10 21:55)	209
2.5.48	(для подъёма настроения) (2011-06-11 02:17)	210
2.5.49	(для подъёма настроения) (2011-06-11 02:26)	210
2.5.50	политик и политика (2011-06-11 03:21)	210
2.5.51	ежетуманность (2011-06-11 13:32)	210
2.5.52	пирожок (2011-06-11 18:06)	211
2.5.53	острый м'ость до неба (2011-06-11 18:22)	211
2.5.54	презумпция виновности власти (2011-06-11 18:39)	211
2.5.55	Зелёные святки (2011-06-12 13:21)	211
2.5.56	shake spear, starry volcano (2011-06-12 13:53)	212
2.5.57	коты и подмышки (2011-06-12 15:48)	212

2.5.58	прощение (2011-06-13 13:27)	213
2.5.59	капля камень точит, а звук - стены пространства волнует (2011-06-13 15:21)	213
2.5.60	touchka – twomachine to pry into (2011-06-14 16:56)	213
2.5.61	простая суть пиара (2011-06-14 17:00)	213
2.5.62	Queens (2011-06-14 20:15)	213
2.5.63	(сказка) надобывший ёж и остабывшая еда (2011-06-14 22:27)	214
2.5.64	первое Буратинье правило (2011-06-15 12:47)	214
2.5.65	рудная сота (2011-06-15 13:11)	214
2.5.66	колостой Буратино (2011-06-15 15:18)	214
2.5.67	новые темы для разговоров (или ЕГЭ) (2011-06-15 20:15)	214
2.5.68	капище - живот - карман (карма) - сума (сумма) (2011-06-16 03:23)	214
2.5.69	Машины друзья (iPodrugs) (2011-06-16 13:31)	214
2.5.70	Ивашка и Машка (2011-06-16 15:18)	215
2.5.71	волос-сълово (2011-06-16 16:13)	215
2.5.72	тюрьма и сума (2011-06-16 19:00)	215
2.5.73	стегно - бедро (2011-06-16 19:18)	215
2.5.74	кармический* этатизм (2011-06-16 21:51)	215
2.5.75	девичья пестня (2011-06-17 11:11)	216
2.5.76	божественный колень (2011-06-17 14:21)	216
2.5.77	языки на все случаи жизни: (2011-06-17 19:47)	216
2.5.78	садо-мазо язык (2011-06-17 22:16)	216
2.5.79	расширение мозга в под (2011-06-18 13:02)	216
2.5.80	Капица (2011-06-19 03:22)	216
2.5.81	новое определение стервы (2011-06-19 03:41)	216
2.5.82	у Бабы-Яги профпраздник (2011-06-19 12:30)	217
2.5.83	блогосфера (2011-06-19 15:42)	217
2.5.84	(каша-пища, капищное кушанье) (2011-06-19 16:07)	217
2.5.85	души в ком-то не чайть (2011-06-19 16:46)	217
2.5.86	coupaljen (2011-06-19 20:20)	218
2.5.87	iwOne (i the one) coupling into the twoman-p'air (2011-06-20 01:42)	218
2.5.88	отражение Ивана (2011-06-20 18:10)	218
2.5.89	хер против рейха (2011-06-21 13:03)	218
2.5.90	Navian-Vogel Forces (2011-06-22 00:10)	219
2.5.91	ежебоевая защита (g-round forces) (2011-06-22 15:53)	219
2.5.92	музыка: шипеньем длинным проникает в уши деве из горла тонкий вужик (2011-06-22 18:20)	220
2.5.93	новая волосипеда (2011-06-23 12:02)	220
2.5.94	из навоза в князи: (2011-06-23 23:04)	220

2.5.95	(2011-06-23 23:46)	220
2.5.96	когда ёжики не шипят (2011-06-24 17:17)	220
2.5.97	лузеры: (2011-06-24 20:46)	221
2.5.98	(в продолжение предыдущего) Нарцисс де сад (2011-06-25 14:35)	221
2.5.99	косарь-цирюльник как олицетворение бремени (силы) хроноса (2011-06-25 18:50)	221
2.5.100	одну и ту же руду не отворить дважды (2011-06-25 20:09)	221
2.5.101	бодрящая мужика (2011-06-26 04:00)	221
2.5.102	мужик и муза (2011-06-26 12:52)	221
2.5.103	Aurora Navia cruisers (2011-06-26 14:33)	221
2.5.104	мотиватор (2011-06-26 16:46)	222
2.5.105	демотиватор (2011-06-27 21:25)	223
2.5.106	мощность Пьрохорова (2011-06-27 21:45)	223
2.5.107	русский Нобель больше (на 30 см) (2011-06-27 22:18)	223
2.5.108	вдвойне необычная мысль (2011-06-27 22:21)	223
2.5.109	ёпрдст (2011-06-28 11:27)	223
2.5.110	(вынос) анекдотец (2011-06-28 13:00)	223
2.5.111	(2011-06-28 16:29)	224
2.5.112	скотоводы кутят воду, а варяги варят брагу (2011-06-28 23:49)	224
2.5.113	ring alcorithm (2011-06-29 00:00)	224
2.5.114	замечу (2011-06-29 15:20)	224
2.5.115	говорить значит также колорить - красить, светить - с'ловорить (2011-06-29 16:28)	224
2.5.116	яйцо-ячея-чело-село (cell)-яс ли (2011-06-29 18:03)	225
2.5.117	pretty etymology - перунство (предков) (2011-06-30 15:06)	225
2.6	Июль	225
2.6.1	кашки, кошки и ложки. или берись есть с молоду (2011-07-01 19:58)	225
2.6.2	всё есть етьба (будет день, и будет пища) (2011-07-02 11:12)	225
2.6.3	глубокое различие между матом и математикой (2011-07-02 11:16)	225
2.6.4	почему именно царь-чёсарь? (2011-07-03 01:54)	225
2.6.5	неизбежное зло (2011-07-04 00:11)	225
2.6.6	(2011-07-04 14:38)	226
2.6.7	ошибка Шерлока Холмса (2011-07-04 22:26)	226
2.6.8	въ школахъ хероевъ локшили еромъ (2011-07-05 16:03)	226
2.6.9	что после ёжизни? (2011-07-05 20:09)	227
2.6.10	квасная забота (2011-07-06 12:17)	227
2.6.11	ПЕРЕ – враг О (2011-07-06 14:18)	227
2.6.12	такое классное (2011-07-06 14:57)	227

2.6.13	древоград (чреводорога) - не вертоград: чревверт, древверт (2011-07-06 16:42)	227
2.6.14	делать это (2011-07-06 21:25)	228
2.6.15	песенка про это (2011-07-06 21:58)	228
2.6.16	узреть-ужрать копальхена (2011-07-06 23:54)	228
2.6.17	ОГП (2011-07-07 11:12)	228
2.6.18	(анекдотец) про Ивашку (2011-07-07 20:12)	228
2.6.19	младенец мат и истерика (2011-07-07 21:58)	228
2.6.20	(анекдотец) Ванин звонъ (фон) (2011-07-08 01:47)	229
2.6.21	к чести кота (2011-07-08 01:54)	229
2.6.22	так говорила Баба-Яга. матерная брань (2011-07-08 12:03)	229
2.6.23	это от отсутствия чувства юмора, самоиронии? (2011-07-08 14:02)	230
2.6.24	мат – сокровенное или сокровище (2011-07-08 14:19)	230
2.6.25	mat: love tongue (2011-07-08 17:35)	230
2.6.26	мзгоу, мосгов, москов, мошква (2011-07-09 12:52)	231
2.6.27	друг и враг в одно и то же время (2011-07-09 23:08)	231
2.6.28	город Кучки* и его мысль (2011-07-09 23:31)	231
2.6.29	ничего не попишешь... (2011-07-10 00:17)	231
2.6.30	писательная плодоразвитость (2011-07-10 00:53)	231
2.6.31	все в сообщество! (2011-07-10 02:18)	231
2.6.32	несказанная особенность Жоконты (Jeconte) (2011-07-10 10:58)	231
2.6.33	"старый верблюд", "заря острозвёздная" или "золотые уста"? (2011-07-10 14:54)	232
2.6.34	подпол(ь)ное перепечье - гестгаузен (2011-07-10 16:13)	232
2.6.35	жидкость [жидкостер(ер(ь))] времени (2011-07-11 14:06)	232
2.6.36	секут (2011-07-11 15:22)	233
2.6.37	слива сливает "смолу" (2011-07-12 20:32)	233
2.6.38	очередная случайность? (2011-07-13 03:21)	233
2.6.39	дела... (2011-07-13 16:40)	233
2.6.40	контрастная фемида (2011-07-13 18:08)	234
2.6.41	сила минфинити (2011-07-14 15:05)	234
2.6.42	нет яд ра, не служащего чему-то ср'едой (2011-07-14 16:29)	234
2.6.43	боевой лозунг завтрашнего дня (2011-07-15 02:57)	234
2.6.44	матовый парадокс (2011-07-15 13:57)	234
2.6.45	агнекрещенская изба Бабы-Ноги (2011-07-15 20:13)	235
2.6.46	сечь-бабочка (2011-07-15 20:51)	235
2.6.47	partakable t'apple-t'ample (2011-07-15 21:10)	236
2.6.48	русская неправильность против ангело-бриттской отточенности (2011-07-15 22:22)	236

2.6.49	анархия – неяркость, облость (2011-07-16 14:02)	236
2.6.50	красть – скрывать, прятать красивое? перекраивать под себя? (2011-07-16 14:32)	236
2.6.51	charing: царство-мытарство (2011-07-16 15:25)	237
2.6.52	афенский вождь и беспредельность Афины Мытаты (2011-07-16 16:29) . .	237
2.6.53	London - Июнодонье (2011-07-16 20:24)	237
2.6.54	белый свет – звон – русая вонь - out - audio (2011-07-16 21:05)	237
2.6.55	нетленный и жучьё. письмо в редакцию (2011-07-17 19:24)	237
2.6.56	русо-рыжие (2011-07-17 20:47)	238
2.6.57	кто смел, тот и съел (2011-07-17 23:49)	238
2.6.58	велик понёс? (2011-07-18 00:33)	238
2.6.59	кто смел, тот и зверь (2011-07-18 14:16)	238
2.6.60	синонимы слова рвачество: лихоимство, мздоимство, стяжательство, взяточничество (2011-07-18 22:28)	239
2.6.61	бо(л)тание имеет целью ухо (2011-07-19 15:11)	239
2.6.62	всё внимание на лесном сечь-символе (2011-07-19 17:53)	239
2.6.63	Париж – это полис (2011-07-19 19:44)	240
2.6.64	получки светел день! (2011-07-19 19:50)	240
2.6.65	Медведев услужил народу (2011-07-20 14:29)	240
2.6.66	тонкая ангельская умора (2011-07-20 17:30)	240
2.6.67	князь, конь и книга или второй способ запечатления (2011-07-20 22:43) . .	240
2.6.68	гнузность какая (2011-07-20 23:40)	241
2.6.69	корова мычит-мучит по-ангельски? (2011-07-21 00:04)	241
2.6.70	мысль записанная влажна (2011-07-21 00:25)	241
2.6.71	конь и двойственность (2011-07-21 00:39)	241
2.6.72	то, чего не может быть (2011-07-21 01:15)	241
2.6.73	любовь телесная (2011-07-21 12:28)	241
2.6.74	Прохоров потерял в моём лице возможного избирателя (2011-07-21 14:45)	241
2.6.75	КъНиЖъНиК - слово хазаха (2011-07-21 15:04)	242
2.6.76	волшебство (2011-07-21 15:31)	242
2.6.77	на князем дне (2011-07-21 17:50)	242
2.6.78	врач – знахарь (2011-07-21 18:13)	242
2.6.79	сквозь замок за МКАДу (2011-07-21 18:45)	242
2.6.80	бравое дело (2011-07-22 11:26)	243
2.6.81	удовольствие и боль (2011-07-22 13:50)	243
2.6.82	(2011-07-22 15:48)	244
2.6.83	подосланный ”масон и бодибилдер” (2011-07-23 11:42)	244
2.6.84	важно не перетянуть спускной клапан (2011-07-23 13:19)	244

2.6.85	house wine (2011-07-24 01:18)	245
2.6.86	а Вы, советский человек, катались в 1975 г. со ШвейЦарских гор на лыжах? (2011-07-24 01:46)	245
2.6.87	the grand bookh of delicious knees, big foods and holesome eating (2011-07-24 15:30)	245
2.6.88	прообраз замоскважинного подмозговья? (2011-07-24 15:58)	246
2.6.89	те-м те аз (2011-07-24 19:49)	246
2.6.90	bookknees (словане-гностики) (2011-07-24 21:33)	247
2.6.91	неподкат (2011-07-25 21:25)	247
2.6.92	рвана на "Пикнике Афиши" (2011-07-26 12:19)	247
2.6.93	Веллиса властная и кара ея (2011-07-26 13:21)	248
2.6.94	поэзия времён Золотой Орды о колебании-тяготении (2011-07-26 16:05) .	248
2.6.95	драгонь-лавагонище (2011-07-26 22:05)	248
2.6.96	род-деревенщина (2011-07-27 11:41)	249
2.6.97	слово да (2011-07-27 21:11)	249
2.6.98	скрестьянин есть мужик (2011-07-28 23:36)	249
2.6.99	власть нарция – celebrity Belles (2011-07-29 14:07)	249
2.6.100	Велес-нарций - не анарчия (2011-07-29 14:30)	250
2.6.101	гривна и кърона стоят ли волоса? (2011-07-29 15:05)	250
2.6.102	власть и славяне, дърань и народ (2011-07-29 17:57)	250
2.6.103	highku (2011-07-30 08:04)	250
2.6.104	летнее нарьцистояние (ядро–орда) (2011-07-31 21:04)	250
2.6.105	продаётся наименование (2011-07-31 21:50)	251
2.6.106	богатырский скарабей (a bug of Sussex bog) (2011-07-31 23:08)	252
2.7	Август	252
2.7.1	милиционер – мент, полицейский – пент, пендостан – полицейское государство? (2011-08-01 15:05)	252
2.7.2	стихийный хищник – styx hitter (2011-08-01 16:48)	254
2.7.3	понтовый Крым - царство Аргофены? (2011-08-01 17:30)	254
2.7.4	"золотая" орда - константа, ядро - переменный кон (колеблющийся к'осен) (2011-08-01 23:45)	254
2.7.5	палица (2011-08-02 00:24)	255
2.7.6	опять педофил? (2011-08-02 14:24)	255
2.7.7	раздел типового соглашения о совместном проживании с Шелдоном Купером? (2011-08-02 16:30)	255
2.7.8	мой отчёт господину Нургалиеву (2011-08-02 16:48)	255
2.7.9	babushka said in twoman (русская поговорка) (2011-08-03 01:58)	256
2.7.10	естественное и наносное (2011-08-03 12:19)	256
2.7.11	пищевой алатырь - псалтырь (2011-08-03 15:55)	256

2.7.12	moskowit - мозговитый, башкавитый (wushcavite) - выхан (2011-08-03 18:09)	256
2.7.13	ордынское войско и мытари (2011-08-03 20:06)	257
2.7.14	паук - друг ежа (2011-08-04 13:35)	257
2.7.15	Израиль - Истра - острие (ость) "лучи звезды" (2011-08-04 16:23)	257
2.7.16	видимая swesta – уже пустое место, к мистическому восходят мысленно (2011-08-04 18:01)	257
2.7.17	намаз и намастырь (2011-08-04 20:08)	258
2.7.18	fatwoman (2011-08-05 00:52)	258
2.7.19	как это возможно? (2011-08-05 12:25)	259
2.7.20	ендомолок (2011-08-05 19:47)	259
2.7.21	фукало огородное (2011-08-05 20:17)	260
2.7.22	всем ушам - по серьгам, всем сестрам - по братинкам (2011-08-05 21:00)	260
2.7.23	славократия и власть мужиков (2011-08-05 22:33)	260
2.7.24	балалайка - что мат, гусли - что язык (2011-08-06 00:06)	261
2.7.25	творческий агънёчек: отчий костёр, зодчего костёл (2011-08-06 15:24)	261
2.7.26	помышление (2011-08-06 18:40)	261
2.7.27	частушка (pentagram – pass port filling) (2011-08-07 00:27)	262
2.7.28	правда: живые лишь срам имут (2011-08-07 17:36)	262
2.7.29	человек поцелуя - челом ловец ловкий (2011-08-08 11:42)	262
2.7.30	to be cuntinued (2011-08-08 13:50)	262
2.7.31	благовест великого Вани (2011-08-08 14:29)	262
2.7.32	капля росы-слеза одного Вани (2011-08-08 18:11)	262
2.7.33	Ленин – отчасти Булгаковский Шариков? (2011-08-08 23:18)	262
2.7.34	ДеВА ОДИН ДеВА? (2011-08-09 14:22)	265
2.7.35	ПВМ-РВМ и МВМ (2011-08-09 16:23)	265
2.7.36	в ушах же му непрерывный (2011-08-10 01:20)	266
2.7.37	буквально мыслимое мужиком (2011-08-10 12:02)	266
2.7.38	магический факел (2011-08-10 15:12)	266
2.7.39	крепи нервы на пути к нирване (2011-08-10 15:41)	267
2.7.40	американцы вновь высадились на Луне (2011-08-10 16:30)	267
2.7.41	великий игловлас (2011-08-11 13:41)	267
2.7.42	всё от ср'еды (2011-08-11 13:58)	267
2.7.43	космос живой мошкавы (2011-08-11 17:07)	268
2.7.44	право слово, западник (2011-08-11 18:58)	268
2.7.45	наводит понты - понтифик (2011-08-12 13:04)	269
2.7.46	ПВМ (2011-08-12 13:36)	269
2.7.47	сузить трубу в Европу, расширить в обратную сторону (2011-08-12 15:06)	269
2.7.48	как много личного (2011-08-12 17:41)	270

2.7.49	Кремль – тот же Крым? (2011-08-12 17:52)	270
2.7.50	выбирайте корону по крепости ыи и поу имени звону – священных короу (2011-08-12 18:56)	270
2.7.51	вогс говеди (2011-08-13 16:44)	270
2.7.52	если бы да кабы в рай медовый (2011-08-14 21:57)	270
2.7.53	іблочное (2011-08-15 12:59)	271
2.7.54	зодчество. форма и жизнь (2011-08-15 13:51)	271
2.7.55	увазили уважаемого важного гостя (2011-08-15 14:04)	272
2.7.56	Москова - древляя вязь, важенка, фашина (2011-08-15 19:25)	272
2.7.57	семь (2011-08-16 16:12)	272
2.7.58	примечательно (2011-08-16 18:15)	273
2.7.59	язычество и авраамические религии (2011-08-16 19:43)	273
2.7.60	мозьг и козьм'а (2011-08-16 23:24)	273
2.7.61	чрезвычайное буквосочетание* (2011-08-17 14:08)	274
2.7.62	всё в мире причинил Один единственный (2011-08-17 21:23)	274
2.7.63	в продолжение темы причинительства и сочинительства (2011-08-18 11:14)	274
2.7.64	вождь и народ (2011-08-18 11:55)	275
2.7.65	жёсткое время (2011-08-18 12:58)	275
2.7.66	улиточный скрест (snail screeping) (2011-08-18 20:23)	275
2.7.67	светоразворот влитки-свитки (2011-08-19 15:57)	275
2.7.68	оШЕЛОМлённые – shelled (2011-08-19 17:30)	276
2.7.69	карма-пень (или доля-пенсия) (2011-08-20 15:41)	277
2.7.70	Димонизация Володы Володы (2011-08-21 15:42)	278
2.7.71	топор - рубль - топор (2011-08-21 16:24)	278
2.7.72	дом понтифика (Крымл) – креп'ость (купчая) (2011-08-21 18:59)	278
2.7.73	подложить колючего засранца (2011-08-22 00:37)	278
2.7.74	(загадка) как объединяет пиво (2011-08-22 02:15)	278
2.7.75	Ф.М.Достоевский. "Крым и пена" (2011-08-22 09:22)	279
2.7.76	уробуратино (хвостонос) (2011-08-22 15:44)	279
2.7.77	"оставь металлы пред порогом жертвенного храма" (2011-08-23 13:15) . .	279
2.7.78	взгляд из тумана: some tongo to re'member, some tongo to under'stand (2011-08-23 21:55)	279
2.7.79	рода доли (2011-08-24 13:07)	281
2.7.80	М. Колький. "На днях" (2011-08-24 14:53)	282
2.7.81	песня 1967 г. (2011-08-24 21:35)	282
2.7.82	пи ища (2011-08-24 22:11)	282
2.7.83	слово chess происходит от шествия пеших (пехотинцев) (2011-08-24 22:50)	282
2.7.84	замуромское (ечеррече) (2011-08-25 14:28)	283

2.7.85	антониана (2011-08-26 01:07)	283
2.7.86	прашур (2011-08-26 12:36)	283
2.7.87	(без прав рекламы) ко Дню равенства женщин в США (2011-08-26 16:15) .	283
2.7.88	путь-дорога (2011-08-26 17:43)	283
2.7.89	кстати (2011-08-26 19:38)	283
2.7.90	слон под судной лавкой (2011-08-26 19:59)	284
2.7.91	заокеанская пиар-силища (2011-08-28 15:31)	284
2.7.92	проще-то оно лучше, чем нище (2011-08-28 17:13)	284
2.7.93	квадратура пиара (2011-08-28 18:04)	285
2.7.94	титиан умољкнувший (2011-08-28 19:59)	285
2.7.95	тысячи табу(нов) (2011-08-29 12:57)	285
2.7.96	”не вешать нос” (2011-08-29 14:52)	286
2.7.97	homo inscriptus (2011-08-29 17:56)	286
2.7.98	истекшее – не нейстечко, но стекст (2011-08-29 20:47)	286
2.7.99	”Телец холодный Млечный Путь лакал” (2011-08-29 21:30)	286
2.7.100	телёночек безрогий? (2011-08-30 02:12)	287
2.7.101	”Тибетское Евангелие” (2011-08-30 13:18)	287
2.7.102	скриптогамия: ICHTHYS – Jesus Christos Theou Yios Soter (2011-08-30 13:55)	287
2.7.103	переселение пращуров на юг в ”Довелесовой книге” после извержения горы Меру-Миры (2011-08-30 15:01)	288
2.7.104	о судьбе (2011-08-30 15:39)	289
2.7.105	ещё о сроках (2011-08-30 15:54)	290
2.7.106	мір и міф (2011-08-30 16:31)	290
2.7.107	онь и она (2011-08-30 21:45)	290
2.7.108	”Freedom deliberator” или свобода не думать по-английски (на латыни) (2011-08-31 14:05)	290
2.7.109	антиподы? (2011-08-31 14:23)	291
2.8	Сентябрь	291
2.8.1	сьвобода (2011-09-01 01:04)	291
2.8.2	имеющий уху да усвоит... (2011-09-01 14:08)	291
2.8.3	живая пища, писаная шипом (2011-09-01 14:22)	291
2.8.4	dishtsar – pi-star (2011-09-01 19:43)	292
2.8.5	еле пищал и стар, и мал: (2011-09-01 20:05)	292
2.8.6	глубоководная пища (2011-09-01 21:01)	293
2.8.7	свято место (2011-09-01 23:40)	293
2.8.8	мужик-язык (вы)шел (вылупленный) (2011-09-02 19:16)	294
2.8.9	музыкальная ракушка (шкатулка) старого Карло (2011-09-02 19:31)	294
2.8.10	выцарапанный корень съловь – деревний Пенёкъ (2011-09-03 00:02)	294

2.8.11	на дне знаний, на коне книг, на чале (2011-09-03 00:59)	295
2.8.12	мужик – это незавершенная мышль, шумом терзающая несущий барский ум (2011-09-03 16:36)	296
2.8.13	Москва понтовая (2011-09-03 17:23)	296
2.8.14	город-вампора (2011-09-03 23:09)	296
2.8.15	неслучайность (2011-09-04 13:15)	297
2.8.16	или вампиры смертны, или империи вечны (2011-09-05 13:11)	297
2.8.17	betwo-бой (2011-09-05 15:47)	297
2.8.18	восстановление волховской парильни (2011-09-05 23:29)	297
2.8.19	портрет звездохвата (2011-09-06 17:50)	298
2.8.20	в щели лишь шелохнёшься... (2011-09-06 18:41)	298
2.8.21	пеномен (2011-09-07 01:13)	298
2.8.22	- а где наш министр путей и сообщений? (2011-09-07 20:37)	298
2.8.23	танец с шипами (2011-09-07 23:14)	299
2.8.24	как правильно? (2011-09-08 14:45)	299
2.8.25	вожди и воши (2011-09-08 16:26)	299
2.8.26	ultimathul (2011-09-09 15:53)	299
2.8.27	слово "экстремисту": (2011-09-10 00:16)	300
2.8.28	песенка ожившего марксистского вампирёныша (2011-09-10 17:56)	301
2.8.29	ВЕЛИКОЧЕСАНИЯ: британские мучители будут строгать мучеников. на то они и британские (2011-09-10 18:28)	301
2.8.30	я только одного не понимаю (чисто теоретически) (2011-09-10 19:04) . . .	301
2.8.31	парадоксальное о должном (2011-09-11 01:34)	302
2.8.32	колыбельная (2011-09-11 02:37)	302
2.8.33	читата (2011-09-11 16:59)	302
2.8.34	символика плакатного марша – игры в пчёл (2011-09-11 17:27)	303
2.8.35	разменная монета (2011-09-11 18:02)	303
2.8.36	медицинский чин(изм) (2011-09-12 21:12)	303
2.8.37	западноязычный скрест и русский род (2011-09-12 21:45)	303
2.8.38	тяблочно-историческое (2011-09-12 23:27)	304
2.8.39	(а)jрам – это всего лишь меч та морја (воздушный замок) (2011-09-12 23:33)	304
2.8.40	срубил себе меч ту (2011-09-13 00:01)	304
2.8.41	алая меч та (2011-09-13 00:21)	305
2.8.42	шарахается ли Охлобыстин от Иродиад или гоняется за ними? (2011-09-13 16:25)	305
2.8.43	башня Москва (2011-09-13 17:36)	305
2.8.44	s(c(rus)s)ia – орущие вместе (2011-09-13 20:24)	305
2.8.45	крупная фигура (2011-09-14 02:38)	306

2.8.46	Карло, Джузеппе и азбука (2011-09-14 12:29)	306
2.8.47	дурдом (2011-09-14 15:55)	306
2.8.48	безумству храбрых споём мы песню (2011-09-14 22:05)	306
2.8.49	язык - творец человека (2011-09-14 23:17)	307
2.8.50	усмешанина времени (2011-09-15 12:24)	307
2.8.51	негнушийся Прохоров сделан из кремля и никеля (2011-09-15 17:40)	308
2.8.52	big error of prohor (2011-09-16 15:05)	308
2.8.53	(2011-09-17 05:09)	308
2.8.54	Ивана капля (Ione's drop) (2011-09-17 16:06)	308
2.8.55	Иоан дождался Иродиады (2011-09-18 16:52)	309
2.8.56	старик Хоттабыч и русский язык (хазах) (2011-09-19 15:08)	309
2.8.57	эластичные хоромы - колучулоки (2011-09-19 15:37)	310
2.8.58	Прохоров опередил ход времени (2011-09-19 17:28)	310
2.8.59	ток-шоу: бложена и брюжена? (2011-09-20 00:33)	310
2.8.60	электровошь (2011-09-20 16:00)	310
2.8.61	цераковъ (2011-09-20 16:26)	310
2.8.62	марыхърам (2011-09-21 18:31)	311
2.8.63	абсурдный шъроман о (f)Ulysses (2011-09-21 21:44)	311
2.8.64	(blessing) (2011-09-22 12:55)	311
2.8.65	как посмотреть (2011-09-22 14:18)	312
2.8.66	бедный рубль (2011-09-22 20:00)	312
2.8.67	воркованье (чавкающий звук сосущих птичье молоко?) и волхованье (2011-09-22 23:58)	312
2.8.68	детское счастье (2011-09-23 01:16)	312
2.8.69	просто хлеб с молоком (2011-09-23 20:06)	312
2.8.70	нерезиновая (2011-09-23 23:46)	313
2.8.71	притча о восьми кольцах царя Ивана Колома (2011-09-24 13:51)	313
2.8.72	слава Великому VVao! (2011-09-24 14:25)	314
2.8.73	мозг и молоко (2011-09-24 16:43)	314
2.8.74	басня (2011-09-25 12:47)	314
2.8.75	богатырский намастырь (2011-09-25 16:30)	315
2.8.76	(2011-09-25 17:14)	315
2.8.77	Пелевин о партии жуликов и воров (2011-09-25 17:36)	315
2.8.78	генералиссимус VVao (2011-09-25 19:57)	316
2.8.79	матершина (2011-09-26 16:43)	316
2.8.80	"россияне скупают валюту" (2011-09-26 17:57)	317
2.8.81	"Старшины молчали и больше не шевелились. Может быть, души их отошли." (2011-09-27 11:28)	317

2.8.82	чудо! подлинные цвета начала 20 века (2011-09-27 13:14)	317
2.8.83	Европа символически огрызнулась (2011-09-28 01:22)	319
2.8.84	bog-род (2011-09-28 03:21)	319
2.8.85	А.Чубайс: отставка Кудрина создает серьёзные риски для страны (2011-09-28 18:05)	319
2.8.86	рублёвое тело (2011-09-28 21:57)	320
2.8.87	зодчий-проказник смылся в трубу из парной (2011-09-28 22:53)	320
2.8.88	организованная генеральная прокуратура (2011-09-29 13:52)	320
2.8.89	хлев это храм старого Сварога и доярки Марји (2011-09-29 16:53)	321
2.8.90	народная етимолочность (2011-09-29 20:04)	322
2.8.91	слово РОД должно было иметь значение "язык" (2011-09-30 15:48)	322
2.9	Октябрь	322
2.9.1	губы и носы. нюансы (2011-10-01 00:54)	322
2.9.2	мужицкий сон (2011-10-01 17:47)	323
2.9.3	прекрасный и недоступный глазу мир (2011-10-01 21:47)	324
2.9.4	загадка: д ва-бока в руке или одна (ли?) Вола в синем небе (2011-10-02 18:33)	325
2.9.5	МИР и русские имена Мигайло-Межайло-Мирайло-Мигуля или Wерайло- Wечайло (2011-10-03 17:49)	326
2.9.6	деревенский парубок (2011-10-03 19:36)	327
2.9.7	сырная голова (2011-10-03 20:39)	327
2.9.8	италатынь (2011-10-04 15:05)	327
2.9.9	временеправитель мимолётный (2011-10-04 18:44)	327
2.9.10	жизнь передаётся половым путём (2011-10-04 19:21)	328
2.9.11	хотели одеть получше, а получилось опять по-сапожному? (2011-10-04 21:47)	328
2.9.12	(остро-мечема и сверхстарчек) (2011-10-05 17:53)	328
2.9.13	новые электроники (2011-10-06 12:08)	329
2.9.14	волосьлово (2011-10-06 20:55)	329
2.9.15	система есть тема сисек (двух, по меньшей мере) (2011-10-07 00:50) . . .	329
2.9.16	SBOJ V SISTEME (2011-10-07 18:24)	330
2.9.17	власылава (2011-10-07 18:42)	330
2.9.18	новая запись мата (2011-10-07 19:09)	331
2.9.19	(на мотив "Писем римскому другу" И.Бродского) (2011-10-08 13:38)	331
2.9.20	(без прав рекламы) (2011-10-08 16:28)	331
2.9.21	ТВ-интересности (2011-10-09 00:30)	331
2.9.22	имя Маша и бабочка (2011-10-09 23:58)	332
2.9.23	СверхЭВМ "Бабушка" (2011-10-10 12:37)	332
2.9.24	"при царе Голыше-Горошке, когда овцы стоили грошики" (2011-10-11 00:12)	332
2.9.25	ох, чуток русский народ... чуден... прекрасен (2011-10-11 01:33)	333

2.9.26	долгая дорога в город ГРУБУРГ (2011-10-11 17:45)	333
2.9.27	говноком (кошун) (2011-10-11 22:14)	334
2.9.28	биофаршизм (2011-10-12 16:42)	334
2.9.29	(выкладки на полях) (2011-10-13 12:43)	335
2.9.30	Медведев – мудронизатор Путина (2011-10-14 02:46)	335
2.9.31	октябрьский дубличный тезис (2011-10-15 13:16)	336
2.9.32	тоже царь Горох (2011-10-16 14:30)	336
2.9.33	новая гипотеза старой политической действительности (2011-10-16 16:30)	336
2.9.34	оба два (2011-10-16 19:53)	336
2.9.35	(Горох и Михайло) (2011-10-17 11:54)	336
2.9.36	о поэзии (2011-10-17 12:46)	337
2.9.37	об особенностях момента (2011-10-17 14:28)	337
2.9.38	весёлая рожа :) (2011-10-17 15:11)	337
2.9.39	парадоксЪ (2011-10-17 20:06)	337
2.9.40	день Рогатого у бритов и друидов (2011-10-18 01:32)	338
2.9.41	Горог – Бодан Кровавый или Король Коров (2011-10-18 12:25)	338
2.9.42	закон – решето: где дыра, там и разрешено (2011-10-18 15:12)	338
2.9.43	ХУ ГАДЕРН? (2011-10-18 21:58)	338
2.9.44	азычество обороняет от вампиров (2011-10-18 23:34)	339
2.9.45	и председатели станут первыми (2011-10-19 15:39)	339
2.9.46	михим - магам (2011-10-19 17:59)	339
2.9.47	это должен знать каждый (прочти и передай другому) (2011-10-19 18:46) .	340
2.9.48	МИХИМ (маргам) (2011-10-20 02:21)	340
2.9.49	Химкинский лес (2011-10-20 14:42)	340
2.9.50	язык - химораствор всех смыслов (2011-10-21 01:43)	340
2.9.51	A PETIT (of sussex) (2011-10-21 16:08)	341
2.9.52	ПУЩЕ ПРЕЖНЕГО (2011-10-21 19:49)	341
2.9.53	восставший Отчел (ангел) (2011-10-22 19:59)	341
2.9.54	poshing modern stars (2011-10-23 01:13)	342
2.9.55	houseband and housewif (2011-10-24 01:42)	342
2.9.56	дети, рождаемые сейчас в России, застанут "коммунизм" (2011-10-24 03:28)	343
2.9.57	любопытный казус. жёнам на заметку (2011-10-24 15:34)	343
2.9.58	психейно вижу средний теннис (2011-10-24 17:14)	343
2.9.59	(2011-10-25 00:10)	344
2.9.60	дети - угроза для котов (2011-10-25 15:51)	344
2.9.61	один из соучинителей антипедофильского пожара - пути к контролю над быдлом (2011-10-25 16:49)	344
2.9.62	какая-то пришлость! (2011-10-25 18:26)	345

2.9.63	(алтарь сълова есть) (2011-10-25 21:06)	345
2.9.64	отыщи всему начало и ты многое поймёшь (Козьма Прутков) (2011-10-26 18:30)	346
2.9.65	персонаж из 37-ого года (2011-10-27 13:13)	346
2.9.66	оскал российского кривосудия (2011-10-27 14:52)	346
2.9.67	рубль (2011-10-27 21:34)	347
2.9.68	много воды утекло за 40 лет... (2011-10-27 22:55)	347
2.9.69	ГЪЛАГОЛЬНАЯ (2011-10-28 00:41)	348
2.9.70	(из твиттера Императора Николая II) (2011-10-28 12:50)	348
2.9.71	алтарь одного (2011-10-28 15:02)	348
2.9.72	душа - дика (2011-10-28 23:59)	349
2.9.73	волосы ти (2011-10-29 16:18)	349
2.9.74	душенька (amonetochka) (2011-10-30 00:13)	349
2.9.75	ХЗ (2011-10-30 02:14)	353
2.9.76	матовая теория невестной вселенной (fiance izvesta) (2011-10-30 16:34) . .	353
2.9.77	бал-маскарад (2011-10-30 21:46)	353

Chapter 1

2010

1.1 Август

1.1.1 ежи обыглись (2010-08-31 18:00)

за лето (chared hedgehogs)

1.2 Сентябрь

1.2.1 козлоногие ешки (вся гадость без прекрас) (2010-09-01 02:27)

ANY FOOL CAN SEE SHE-GOAT



на фото - выеденный ёж

по-казахски коза - ешкі,

трудновыносимый головоногий козлоног-козлоголов вакх-вухан живёт в раковине (clue s-hell) - ушной и носовой-несущей, и бродит в роге (пастушка и с-винодела),

раковина-hollow'a - что сопло, нос-рыло - nozzle, полное слизней,

поэтому улитка есть сопля, она же и коза (козаножка), иначе - ешки,

ONLY HALLOW FOOL CAN EAT HORNED S-NAIls FROM S-HELL,

значит, ежи - полные дураки (fulls), юродивые когтегрызы-соплежуи - победоносцы, разящие моллюсков и коварных ляг - в их уши прямо

1.2.2 двь-ногиня (Феллиса) (2010-09-01 02:40)

улитка - что дышло, куда повернул, туда и вышла

1.2.3 мифическая улитка из лабиринта - наша дево, наше тело (2010-09-01 03:24)

когтистая-рогатая cosa nostra - медиасеть,
и контрмафиозный бессмертный (морской-shelf) дон ёжъ (мосол) - охотник на моллюсков и Горгон

1.2.4 козлёночек - ешкі-мал ("ёшкин скот" по-казахски) (2010-09-01 04:16)

Казанова - cosanoha - двуног - ротоног - д вьтонг - порнокопыт (парнасоляг) - пенат



Сатир и нимфы. Вильям Бугеро

1.2.5 бестолковый закон наименьшего сопротивления (2010-09-01 14:14)

(ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ)

как давно известно, сила толка в ентарной тенёте по шкале прямо соразмерна напряжению, приложенному к ентарю, и обратно соразмерна его сопротивлению.

бестолковый закон записывается следующей формулой:

$T = Y/\bar{Y}$, отсюда:

$\bar{Y} = Y/T$ (сопротивление \bar{Y} определяется отношением Y - напряжения ентаря - к толку T);

как видно, при силе толка, стремящейся к бесконечности, \bar{Y} - сопротивление - падает до нуля при неизменности Y . напротив, угасание толка (переход в состояние молка) приводит к росту \bar{Y} и Y .

одним из немногих неочевидных, но полезных следствий бестолкового закона наименьшего сопротивления выступает молк при коротком замыкании.

1.2.6 snail - с (младых) ногтей (2010-09-01 15:04)

улитка без ногтей - всегда моллютко (моллюська)

1.2.7 royal canin (сухой корм)? (2010-09-01 22:50)



(y [LJ User: e _apraksina])

1.2.8 ежеулиткина мудрость (2010-09-02 16:03)

без выи живётся легче ноге-ляге и голове

1.2.9 выёживаясь в свете предыдущей записи: (2010-09-02 16:31)



[1]
 вия жирафа - бремя, его "горб" (говорят "язык мой - враг мой", другой мой),
 поэтому не родственно ли слово жираф слову гърѣб (кроме шарфа - удавки),
 "горб гроб исправит" в смысле "укоротит язык" и в смысле герб-древо (на)рода?
 ведь слово гърѣб зеркально отражается бърѣг'ом, и не въраг (бърѣк) ли это, он же друг?
 горб (язык-народ) друг и враг (двойное отражение - двавол) исправят?
 язык (суший) - ноша наша, несущих, однако позволяет дотянуться и до звёзд.

1. <http://vasily-sergeev.livejournal.com/1350226.html>

1.2.10 матъѣжик выёжился до твиттера: (2010-09-02 17:11)

точнее, съѣжился: <http://twitter.com/matriozik>

1.2.11 фермазонское: про ъ (Прохорова Егора) (2010-09-02 23:28)

любому энту - любой формике известно, что ъ-ектным работам предшествуют про-ектно-изыскательские.
 а бывает и наоборот.

1.2.12 маленькая летающая сиська (2010-09-03 13:40)

✕

tomtit, titmouse, blue tit - всё это имена самого воплощения ангельской сиськи, кормилицы, по-нашему "синицы".
 почему? потому что синица кормит своих птенцов около тысячи раз в день, - чаще прочих птиц и зверей, не говоря уж о человеке.
 поэтому она и должна быть в руке (ну или в лапе).

1.2.13 весьма полезное деветенье (евъфемизм) (2010-09-03 15:11)

(для нашего смога)
идите на звук!

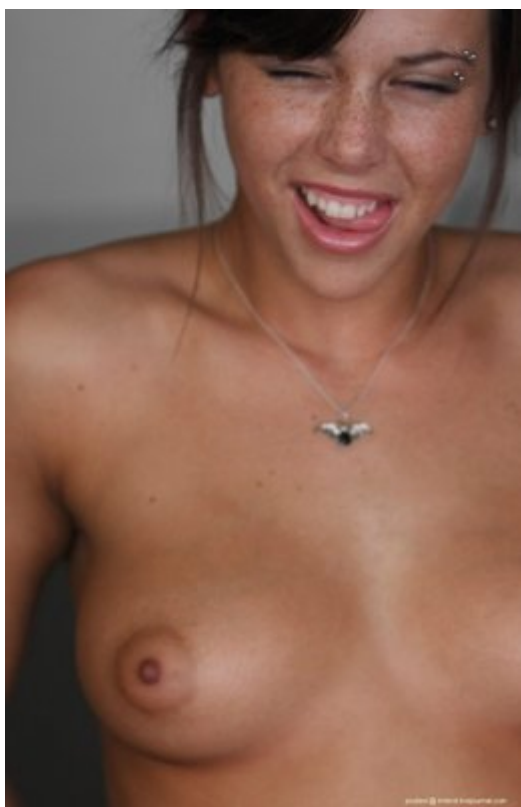
1.2.14 едим в едеме (2010-09-03 15:35)

если бы все-все пили только молоко: и кормящие матери пили бы молоко, и даже коровы не ели бы травы, а пили молоко, и синицы тоже пили бы своё птичье-галактичье молоко, на земле установился бы едемский ирий (или ирийский едем), мышиный маасдам.
и все жили бы, как мысли в Адаме, - щекотно его погложивая, в согласии относительно того, что есть.

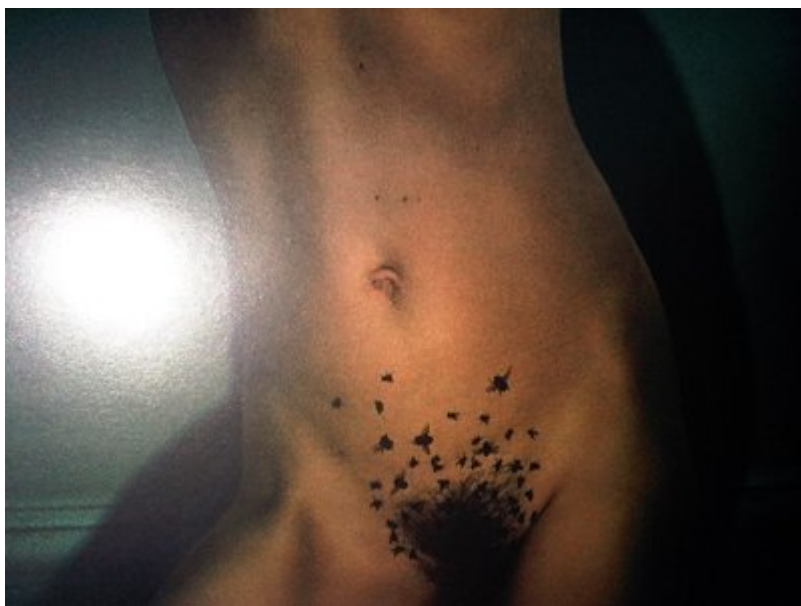
1.2.15 я же говорю ”молютко” (2010-09-03 17:24)

[1]Во время службы в КГБ Владимир Путин имел прозвище «моль».

1. <http://muzey-factov.ru/tag/insects#656>

1.2.16 мужи - энтимные стрижи (2010-09-03 18:10)

[1]



1. <http://i9.fastpic.ru/big/2010/0901/34/7622fb7796215e068963b90a12c28d34.jpg>

1.2.17 что общего у энта (ян-ан-ант-end) и ежа (ёг, ъ)? (2010-09-04 13:59)

почти всё - в смыслах.

например, если замкнуть их согласной спереди, получим вновь тождественные смыслы. вот, смотрите:

англ.[1] t+end - "тяготеть" — рус. т+януть, т+яж - тяжесть, т+яг - тяга;

нем. [2]l+end - "ляжка", лат. "гнида", "вошь", англ. [3]lend - "при-лаживать(ся), ссуживать, отдавать(ся) в пользование р+ента" — рус. л+ёгкий, л+яга (лягушка, ляжка);

b+and - англ., нем. "лента", "бинт" — рус. л+ента (вяжущая лень), вожжа;

[4]t+ender - англ. "нежный" (по смыслу: отдающийся, окутывающий, стелющийся, обволакивающий - связь с мягкой, лёгкой лентой, мазанием) — рус. нега, лень, н+ежный, м+ягкий, м+ажущий, в+яжущий;

да и санскр. тантра - "непрерывность", "связь", "нить" (янь и инь),

имеем азыческое тождество: ?энд-?ент-?яг-?ёж-?яз-?аз-?ян

1. <http://lingvo.yandex.ru/tend/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/Lende%20/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

3. <http://lingvo.yandex.ru/Lend/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

4. <http://lingvo.yandex.ru/tender/>

1.2.18 добрая изба (полна рубля) (2010-09-04 15:41)

✕

с любовью сърубил мужик бурьсу-сърубь

еловую, сосновую,

вылупятся рабы (ребёнки),

бабочка лишний съ(кърьлп) кърьлтьми из избы вымела

1.2.19 имя мужика (2010-09-04 15:50)

КузьМа-музыкант (гусяр?)

1.2.20 рубить - метить, записывать (2010-09-04 16:52)

метка - знак темы (темь-меть),
срубить мечку - заметить и обозначить, осмыслить и записать,
сложить там (туда),
рубилу меткой заострит, высветит из любой тьмы, даст имена яркие, призовет и назовет,
рубить-любить, любодействовать-точик-
перерубить-прелюбодеМ- Q ГГБ связь-цепь рубильником,
пишут шипом, работают-царапают, выщипывают, любая запись и метка - лишь щепка, обрубок
тьмы смыслов,
изба - щепка замыслов-нарубков, рублей-знаков, сложная мечка

1.2.21 (вшизнь) (2010-09-04 23:11)

запрягали вьши ежа,
в варежках-вожжах держа,
зажалили обьлока,
метко шпоря во бока.

иных радостей не чая,
ёж, пофыркивая, ждал,
не здираясь из узды, -
вдруг телега полегчает, -
понежнеет от дождя ли,
сбегут вожи от воды ль.

так и шли его лета:
пробудился ото сна,
выполз из норы - весна,
запороли спину бьжи, -
знамо, доля вновь не та,
разве так живут ежи?

холодает, тянет в сон, -
осень принесла надежду
на пуховые одежды
коль не голодал - спасён, -

не успели в тепле быши
проесть тело до души,
знать, зимовкой безмятежной
земля станет мягче прежней, -

припорошена, туманна
лога спящего ежа
сбережёт его нервной
от сансары колежа.

1.2.22 кто среди зверей царь и король над царями и королями (2010-09-05 02:44)

собрались как-то сытые мыши в головке сыра и давай решать, кто в лесу главный зверь.
первым взял слово мышиный князь: "мышиный народ от всех терпит - кот, царь зверей, царапает,
шкуры дерёт, кровь пускает,

от него одно спасение - в норках,
всякому королю мешает корона всунуть голову в мышиную нору, принять мышиный норов,
однако ежа-иглокота, царя мышей и короля кролей,
кот обходит стороной, опасается его царянской короны из игл,
значит, не кот, а ёж-иглокот вы
от когтей же филина-орла, на спасает ежа и иглокорона,
в королевских головах

1.2.23 забрасывание уды - лов на блесну (2010-09-05 14:01)

spinning-trolling.by.blessing:
избушка-дом,
перевернись
ко мне передом,
к лесу - спиной-задом



[1]

1. <http://oda-pope.livejournal.com/21572.html>

1.2.24 песнь о сансаре: колесо, колеже, holejoy? (2010-09-05 16:08)

[1] В.Высоцкий "Чужая колея"

1. <http://viktr.narod.ru/library/vysotsky/392.htm>

1.2.25 выйность в имени (2010-09-06 10:59)

скромные имена: ёжик и улитка,
а выйные: выхухоль и важенка (и их хахали).
может, гордыня их питается терпким мускусом.

1.2.26 сурдоперевод со звериного (2010-09-06 11:56)

[1]

1. http://community.livejournal.com/weird_gif/1211240.html

1.2.27 всё дело в языке, которым трут (2010-09-06 13:16)

”Горилла Коко с детства обучается учёными Стенфордского университета. Она знает более тысячи знаков языка жестов и способна понимать около двух тысяч английских слов, а результаты её iq-тестов соответствуют нормальному уровню взрослого американца. Коко умеет описывать свои чувства, ругаться и шутить. Например, однажды она кокетливо называла себя «хорошей птичкой», заявляя, что умеет летать, но потом призналась, что это понарошку” (“[1]Музей фактов”).

1. <http://muzey-factov.ru/tag/monkeys#3091>

1.2.28 woody-toy (ежедоля) yoty-doom (2010-09-06 14:13)

1.2.29 и снова о мучениях (о еде) (2010-09-06 17:31)



[1]

раньше, встречая на улице вывеску "булочная-кондитерская", видел в ней какую-то избыточную излишнюю двойственность, полагая, что булочное и кондитерское - это одно и то же. а оказывается, есть принятое условное различие, основанное на количестве муки в выпечках и выпечках: если муки более половины, это булочное изделие, а если более половины сахара, мёда, орехов, яиц, пряностей и прочих сладостей, то это уже кондитерское изделие.

значит, если хочется послаще, то ступайте в кондитерскую, а если помучиться, то скачите в булочную.

1. http://www.google.com/images?hl=en&q=Dwane+Bryers+Hilda&um=1&ie=UTF-8&source=univ&ei=Kq6DTKrRFML78Ab94tTGA&sa=X&oi=image_result_group&ct=title&resnum=1&ved=0CCkQsAQwAA&biw=1280&bih=807

1.2.30 из школьной истории: (2010-09-06 18:14)

наше мучение всеильно, потому что хлеб всему голова
(измученные дружками и пёком)

1.2.31 каравайный и игливый ёжик (2010-09-06 18:35)

заколялся как сталь (в играх, как встарь)

1.2.32 алкоголички (2010-09-06 19:18)



улитки любят пиво. зная об этом, незадачливые садоводы устраивают улиткам пивные западни, воспетые ещё Пиндаром, надеясь таким образом отвлечь их от культивируемых в садах наслаждений. улитки же, чуя запах пива аж за двести метров, сползаются к коварному соблазнителю и с соседних угодий, по дороге запасливо сметая "закуску". в результате все сытые (не менее прочих - ежи) или пьяные и счастливые, за исключением жадины-садиста.

1.2.33 timespipit (tears-off colentar) (2010-09-06 22:48)

ХРОНЬ

(как лошадь)



(без единой застёжки)

1.2.34 (пиярче) хит продаж 2012 г.! (2010-09-06 23:19)

ВОДКА НА МЕДУ

МАЙКА

и слоганы (водкой на майке):

без страха и упрёка;

не бойся, похмелья не будет

1.2.35 айпод и антипод (ад и над) (2010-09-07 20:00)**1.2.36 всё вокруг - лишь белая маечка (или просто белочка) (2010-09-07 21:21)**

когда сталкиваешься с понятием "античные роботы" или их же "спартакиада" ясно понимаешь, сколь аллюзорен мир

1.2.37 исподний вопрос (из-под самой маечки) (2010-09-07 21:30)



давайте-ка как на духу,
вы боитесь надмирной Мат Съвы - психеи (души), увиденной ёжиком в тумане воочию?
(кстати, съва, наверно, самое выйное имя, хоть и негромкое)

1.2.38 в кантоне Швиц (Швейцария) (2010-09-08 13:41)



[1] в суд поступил иск студии Warner bros. к швейцарской компании кондомов Magic X в связи с нарушением авторских прав.

”Компания выпустила презервативы «Harry Popper»... Каждый, кто видит эти презервативы, автоматически их ассоциирует с персонажем книг Джоанны Роулинг. Более того, на упаковке изображен улыбающийся кондом в очках и с волшебной палочкой”.

и правильно, и мало этим кантонцам! всё извратили

1. <http://cinemotionlab-1.livejournal.com/42869.html>

1.2.39 Съва (Сава’оф-п’едофил)? (2010-09-08 14:08)

какой филин не любит ежей...



(сверху справа - изображение, полученное путём совмещения фрагмента десницы и левого колена Девы Марии с картины Леонардо с зеркальным отражением того же фрагмента)

1.2.40 особый буквопорядок жж (2010-09-08 14:33)

ёё - последняя метка в ЖЖ

1.2.41 съва и стервь поедает (2010-09-08 18:48)

(БЕЛАЯ И ПУШИСТАЯ)



1.2.42 сказка про Аманиточку (2010-09-09 00:22)

(фантазия по мотивам сказки про Красную Шапочку в изложении братьев Гримм)

C'est pas ma faute,
Et quand je donne ma langue aux chats

Je vois les autres,
Tout prêts à se jeter sur moi...
популярная французская песенка



жила-была маленькая улиточка. звали её Аманиточкой. столь мила была эта улиточка, что не нашлось бы в лесу никого, кто при встрече с ней не попытался бы легонько пощекотать ей рожки или пяточку. и уж конечно не чаяла в Аманиточке души её бабушка-улитка.

и вот, как-то раз позвала матушка-улитка Аманиточку и сказала: "возьми-ка этот кусочек мухомора и снеси бабушке. она теперь стара и слаба, и грибок пойдёт ей на пользу".

- хорошо, мамуля, - сказала Аманиточка.

- я сейчас не мамуля! ступай скорее, ты ведь наверняка опоздаешь!

- обязательно, папуля! - втянула рожки Аманиточка, - я выйду пораньше.

- пораньше уже поздно, поэтому ступай немедленно, пока не слишком жарко. бабулиного мухомора не пробуй, да гляди с улицы не сворачивай, а то неизвестно куда заползёшь, и бабуле ничего не достанется. а доберёшься до бабули (тогда, вероятнее всего, она будет бабулей), поздоровайся, передай ей грибок, а сама в домик её не лезь и рожки свои не распускай, не спи и на месте не топчись, но развернись в обратную сторону и сразу же возвращайся. а коли услышишь незнакомые звуки или запах пива, сразу же спрячься в ракушку.

после этих слов папа-улитка скрылся в уютном домике.

- я все запомнила очень хорошо, - заверила его Аманиточка.

обычно бабуля жила в лесу под соседним деревом, и путь к ней пролегал по любимой всеми улитками грибной дорожке, протоптанной среди корней травы. стоило только Аманиточке скрыться в душистых зелёных зарослях, как прямо перед ней на тропе вымахал из-под земли высоченный мухомор с красной шляпкой. сперва улиточка затопталась на месте, не решаясь сойти с тропки в сторону и перебирая в памяти все папулины предостережения, а потом решилась-таки проползти напрямик - через мухомор.

ловко изогнувшись, присосалась она к грибной ножке и вскоре взобралась под самую шляпку, где и решила немного передохнуть, удобно расположившись на перепончатой мякоти, свесив вниз рожки и ракушечку.

"а ведь бабуле достанется не меньше, если я испробую маленький кусочек этого огромного мухомора?" - рассуждала Аманиточка. - папуля Аманит ничего мне о таком не сказывал, а ведь я никогда не встречала больших мухоморов". и она отъела нежный краешек красной шляпки.

должно быть, сразу после этого Аманиточка уснула, потому что ей приснилось, будто она никакая не маленькая улиточка, и, тем более, не мальчик, а самая обыкновенная девочка в большой красной шапочке в белый горошек. и всё у неё, как у настоящей девочки: и две ноги, а не одна, и две руки, и голова, на которую была надета красная шапочка; а есть ли у неё рожки, под шапочкой было не разобрать.

стоило ей только оглядеться, как повстречалась она взглядом с серым ёжиком. Аманиточка не знала, что это за зверь, но всё-таки испугалась и залезла с головой и ногами под красную шапочку, потому что собственных ракушек, как у всех улиток, у обыкновенных девочек не бывает.

- здравствуй, Аманиточка. эко ты накрылась красной шапочкой, что ничего не разберёшь, - сказал ёжик, - вылезай. погляди только на все эти пёстрые, великолепные цветочки, что повсюду нас окружают.

- здравствуй, Игъл. влезти я не могу, потому что боюсь, и, кажется, могла заблудиться.

- а куда же ты в такую рань направлялась?

- к бабуле, к соседнему дереву.

- вот оно что. а что ж у тебя там под красной шапочкой, никак рожки? - игриво расспрашивал её ёжик.

- рожек я уже не видала, должно быть, их и нет, но есть ручки, ножки, всё, как у обыкновенной девочки, и кусочек мухомора для бабушки.

ёжик аж прифыркнул от удовольствия:

- знаешь что, Аманиточка, ты посиди-ка пока под красной шляпочкой, а я отнесу твоей бабушке кусочек мухомора поувесистей, не то, что твой, и приведу бабушку сюда за тобой. вдвоём-то вам будет не так страшно.

- хорошо, а я лучше потаюсь ещё здесь, - согласилась Аманиточка.

а про себя ёжик подумал: "ах, до чего манящее, до чего нежное создание. малютка, её путеводная ниточка приведёт меня к бабуле, а затем я вернусь и за маленьким кусочком мухомора. не успеет она даже придти в себя, как окажется в моих коготках, - ёжик смаковал, - целёхонькая у-ли-точка в моих зубах".

а через несколько мгновений он уже подбегал к соседнему дереву, которое хорошо видел, в отличие от спрятавшейся под красной шляпкой Аманиточки.

бабушка-улитка в это время сидела в своём домике, ей нездоровилось.

ёжик постучал о ракушку коготком и чуточку потёрся носом о ногу бабули, припиравшую вход в домик.

- кто там?

- это я, Аманиточка, принесла тебе кусочек мухомора. отворись-ка!

- потяни за дверку, - доверилась бабуля, - самой мне трудно пошевелиться.

ёжик торопливо ухватил бабушку-улитку за ногу, разом вытянул её голову из домика и съел. так, во всяком случае, думала бабуля.

затем, довольный, он побежал обратно к мухомору, на котором сидела юная Аманиточка. "если даже мне не удастся сразу её выманить, я притаюсь рядом и буду караулить, пока моя душенька не осмелеет", - рассуждал ёжик.

Аманиточка, между тем, была полностью поглощена своим новым, столь непривычным образом. поэтому, услышав чьи-то звуки, она вновь испугалась.

- с добрым утром, Аманиточка! это мы! - ласково прошипел обыглившийся ёжик.

- здравствуй, бабуля! ведь это ты, бабуля?

- трудно сказать определённо, но не дедуля, - вдруг стушевался ёжик.

- я несла тебе кусочек мухомора, но заплутала и очень испугалась и тогда спряталась здесь, - тихо призналась Аманиточка, не показываясь всё ещё из-под красной шляпочки.

- ну, перебирайся скорей ко мне в домик и покажи, что за гостинец у тебя там припасён.

- папуля мне строго-настрого наказал к тебе не лазить, - возразила Аманиточка, - я ещё недостаточно осмелела, высуну-ка я пока одну ручку, чтобы передать тебе гостинец.

- ах, какая лапочка! до чего ж вкусно и приятно, спасибо и папуле, и тебе, - еле сдерживался ёжик, он отчего-то медлил, не решаясь сразу растерзать Аманиточку.

- бабуля, а чем от тебя так приятно пахнет?

- пивом, лилипуточка. соседский садовник поил пивом улиток прошедшей ночью.

Аманиточка коснулась ёжика:

- бабушка, какие же у тебя большие уши!

- это чтобы тебя лучше слышать, - шептал ёжик.

- ах, бабушка, и глаза у тебя такие большие! - радовалась наивная Аманиточка, ощупывая ёжика своей улиточной ножкой.

- а это чтобы тебя лучше рассматривать.

- бабуля, какие же у тебя ноги! неужели и у меня будут такие же?

- ох, вряд ли... они ведь для того, чтобы я тоже могла тебя обхватить. - но отчего же, скажи, в тебе столько острых игл?

- это всё стрелы Амура, Аманиточка, вскоре ты узнаешь, для чего они нужны.

- ах, милая бабуля, но зачем тебе такой огромный зубастый рот?
- а затем, дитя моё, чтобы я тебя могла съесть!
и тут ёжик принялся терзать бедную Аманиточку и не оставил от неё ни рожек, ни ножки.
насытившийся, довольный, он свернулся в клубок, сладко засопел да заснул.
а Аманиточка, наоборот, проснулась, и только отошла от гриба, как затерялась в траве. и с тех пор ёжик её не видел.

1.2.43 аманиточный кот (2010-09-09 12:35)

Ж

у [LJ User: e _apraksina]

1.2.44 а ведь эндейское лето! (2010-09-09 15:51)

то есть [1]ending summer

1. http://community.livejournal.com/etymology_ru/144398.html

1.2.45 amoureuse - (2010-09-09 16:11)

жаркая, а не морозная

1.2.46 Изида-дъвижена (айподма) (2010-09-09 16:23)

жена-энджина из кувшина



1.2.47 ДЪВИЖЕНИЕ (дъвижитель) (2010-09-09 17:09)

что видится записанным на этой картине да Винчи?



Два Мария и Ст. Анна и младенец Христос, обнимающий, полуоседлавший агнца.

Дева находится в довольно неожиданном положении - на коленях у матери, их тела перекрещиваются в двух направлениях (или даже четырёх).

две бывшие (в известном смысле) девы образуют четырёхконечный (четырёхугольный) крест (знак вращения), венец, в цЕНТр (осен) которого они (или она - Два) втягивают, вкручивают Хъ, имя которому здесь - Агнь.

вот устройство "машины" - движительной силы, корня тела мироздания, живущего ТОПЛИвом (spirittabble).

1.2.48 обычная зеркальность (miracle) (2010-09-10 12:48)

"жизнь после смерти" есть прочитанная в обратном порядке "смерть после жизни" (где "после" - только зеркало симметрии)

1.2.49 Кадыров из Центороя (2010-09-10 13:33)

кадровое ядро роя размещается в его центре?

1.2.50 (к Всемирному дню предотвращения самоубийств) (2010-09-10 15:31)

в каком ещё языке (народном бытии)



грех (греј-груз-грязь) купанием искупается?

купу-Ивана искупал, отпарил до изнанки, веником потроха выбил-вымел, бадью опрокинул, и снова чисто.

жижиена оф купль. парная-купа.

какая после мыльни (бани) лёгкость... будто переродился в новом цветущем теле, а старое утопло, смылось, пошло на дрова.

вот, как по-русски, по-народному, по-язычески-славянски.

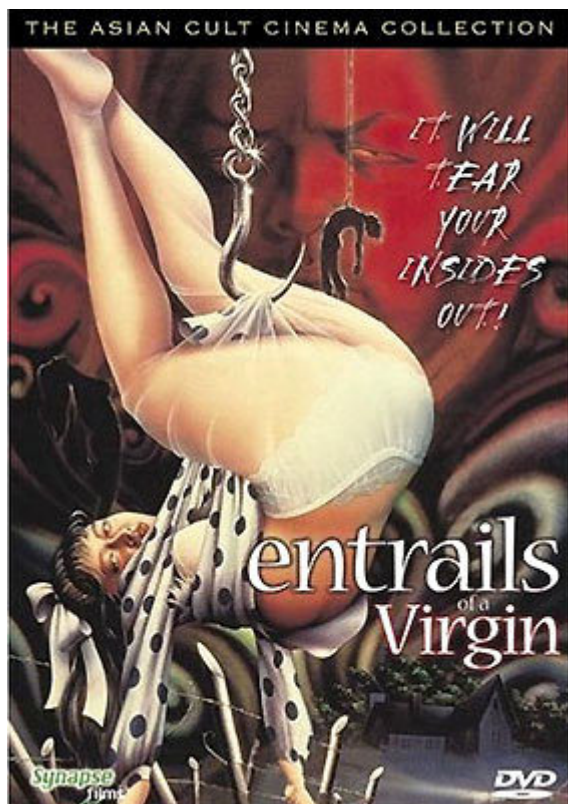
а вот и пороссиёнки? откуп-купля:



но костром-агнем нагревает, пар и вода всё наносное отчищают.

ИДИТЕ В БАНИЮ!

1.2.51 entrails - потроха, внутренности (2010-09-10 21:00)



[1]y[2]T[3]e[4]K[5]АЙ!

1. http://download.muzoff.ru/m3_files/176/17610/mumiy_troll_-_utekay.mp3
2. http://download.muzoff.ru/m3_files/176/17610/mumiy_troll_-_utekay.mp3
3. http://download.muzoff.ru/m3_files/176/17610/mumiy_troll_-_utekay.mp3
4. http://download.muzoff.ru/m3_files/176/17610/mumiy_troll_-_utekay.mp3
5. http://download.muzoff.ru/m3_files/176/17610/mumiy_troll_-_utekay.mp3

1.2.52 одаренко отжигает! (2010-09-10 22:32)

рисковый мужик всё-таки:

”[1]На ваших глазах пусть и не самые талантливые, но ВАШИ КОЛЛЕГИ выступили с критикой МИЛЛИАРДЕРА СО СТА ТЫСЯЧАМИ МЕНТОВ, с кучей преданных ему, миллиардеру, мафиози. Они пошли критиковать нахрапистую шайку безнаказанных подонков, которые обворовывают вас и ваш народ.

Их не защитит Путин, ни хрена он не защищает, меня послушайте, он их не защитит.

У Жопы в кепке ручные суды, главная судьяца как сучка ему служит за кусок сахара”.

главное - про судьяцу жесткач. хоть, Доренко, хитрец, и не называет её по имени, но всякому понятно, что речь о Егоровой.

слова, злоба Доренко спасительны, а то вот-вот, ещё чуть-чуть, и станешь уже жалеть Лужкова - ”гонимого”.

1. <http://rasstriga.livejournal.com/60154.html>

1.2.53 школа и кузня (2010-09-11 11:58)

школа сковывает?

цепь знаний или(и) её цепью?

1.2.54 (херошеломский кошун) copying, mow-ment: cut and paste - суд и пусто (2010-09-11 17:02)

there are bran
in the brains,
yes, yes, yes.
down-bear song



парикмахер - парик на хер,
(ритуальное скальпирование - бритский, англо-голландский обычай - разрыв школьных цепей, очистка-жатва памяти-волос другого-врага и забор семян-плодов знаний-силы-власти) - освобождение от вины, искупление да и оскопление прошлого - past.
(ведь держать за волосы - иметь во власти).
этот dick'ий чужестранный приём обусловлен матовыми (подсознательными) цепочками-смещениями значений слов, связанных с приготовлением-выпекМ-Аколобка: скос-отрубание спелых колосьев-волосьев ("косить под" - копировать, копьёровать, каперствовать, чтобы пересеять в свою землю-колобу), молотьба: mow-cut "косить, отрубать, срезать", scalp "корить, бранить, очищать, отшелушивать", paste - "бить, колотить, тесто", bran "отруби" (ср. с brain - "мозг, размозжить"), culpa "вина" - искажение искупления вины, - другого (виноватого) распекают по куполу, желая выжать-перемять память, покорить - to paste, to brain the bran-brain, the past off.
нет, чтобы просто колобков печь или выпаривать вину венником в мыльне, как Баба-Яга - в печи по-чёрному...

1.2.55 пастеризация паствы - грязи в прошлом (2010-09-12 00:54)

но выживают споры,
чтобы забить на школу -
to paste on school,

1.2.56 на пути к оскальпированию (невинности, отрубям) (2010-09-12 12:31)

ПЕСЕНКА ВИННОГО - WINNY BRAN-HEAD'S SONG

1.2.57 наивное определение (2010-09-12 13:34)

половина вины в по-беде - на (в) иных,
иные виновники по-беды (w inners) - обед половины победителей

1.2.58 и о другом (2010-09-12 14:29)

познавательный вопрос к любому богу:
скажи, каков твой двавол, и я скажу, кто ты

1.2.59 "net" tag net (2010-09-12 15:24)

конечно, бога нет,
как нет зимы вне лета,
как нет и в интернете
до той поры, пока
в нет не проникнет пара
пользователей - его бока,
друг с другом связанные шарой
вымученного кьлобка

1.2.60 слово - что колобок, (2010-09-12 16:34)

пойдёт, само не воротится

1.2.61 нелогин (2010-09-12 18:42)

ник-то есть, да пароль никнеймёт

1.2.62 млечный путь: из огня в полому (крестный, круговой) (2010-09-13 18:57)

(в нижеследующем тексте логические связи уступают место связям словесным)

всем известна поговорка "из огня да в полымя", в которой употребляется слово полымя, почти тождественное по значению слову огонь. а полома или полон - это нечто совсем другое, это место в лесу, где вследствие опустошительной бури (или, может, низового пожара-повала?) полонало лес. полон (англ. [1]polled, pull, [2]pull down, pull-town?) - место ценное для земледельцев и строителей, так как облегчает задачу расчистки участка.

англ. to pull on - "натягивать", выходит, с некоторой натяжкой передать мысль "из жаркого да в тяжкое" можно словами "из огня да в полон, в полон", значит, "чересчур", "полноте" - out of the fire into the flame; out of the frying pan into the fire.

но русский язык был бы не русский язык, если бы не скрывал "под полон" поговорки её же отрицание, противоположный смысл (агнь животворный и разрушительный). и в этом случае такой смысл есть.

пыламя-flame и его плен могут быть желаемым пыльмом, радостью, наслаждением [3]rush'ения. отвлекаясь на космический пример: земля томится в сладостном коло-плени члена-фера-солнца (и в себе несёт фера-пленника), когда-нибудь взаимные цепи оборвутся и вся "разрушенная" материя отчаянно "рухнет" в чёрную дыру в центре Млечного пути с неизвестными последствиями.

так вот, вероятно, за fire следует (сворачиваясь в кофе) первоначальный kefir'e - хефир, twoman'ная нора (kafir - немуслима нора!). а как это выразить более понятно, не прибегая к термину "чёрная дыра"?

следует накрыть слово огонь-агнь спереди:

к пламени, к огню: к+огонь=когонь=кохань-кохання "любовь, связь";

в полымя, в полон, в полому: в+агнь=вагина и вагон - вполне, в полноте: "быть было ненастью, да дождь помешал";

по агню: п+агнь=пагань-погань (вот оно происхождение др.-русского погань - "язычник" и латинского слова paganus - "колобок", "крестьянин", "колопоклонник", "огнепоклонник").

в каком-то мы символическом межполюсном поезде из Мозгвы в Питер, из моска в кафиры (араб. куфр - "сокрытие"), из млечки сворачиваемся в хэфиры, из в-агня в пустынную полому (в Pulltown - Nederland), из "верных" в пагъние (при том, что ерь=агнь, разница лишь в первой согласной), из верхних в падшие,

то есть мы кружимся, стараясь избегать поломок:

пока гром не грянет, музыка не заиграет; пока конь не захромает, мужик не подкуёт;

while flaming, a man is not laming.

1. <http://lingvo.yandex.ru/poll%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
2. <http://lingvo.yandex.ru/pull%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
3. <http://lingvo.yandex.ru/rush%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

1.2.63 цареvна лягушка (2010-09-13 20:09)

...пустил стрелу младший брат — попала стрела в грязное болото, и подхватила её лягушка-квакуша.

Говорит Иван-царевич:

«Как мне за себя квакушу взять? Квакуша не ровня мне!»

«Бери! — отвечает ему царь. — Знать, судьба твоя такова».

1.2.64 the entrance into the US heathen temple (2010-09-13 22:47)

Langley (англоязыческое капище)



1.2.65 rape-fruit + grape-fruit = grabbruit (2010-09-14 01:22)

MUSA (араб. banān - "палец") et CITRUS PARADISI (райский апельсин с помелом)





1.2.66 dicky yoti - with no leaf or citrus (2010-09-14 12:45)



1.2.67 musa (2010-09-14 13:43)

а ведь чистое золото мнётся, почти как банан. и по цвету почти как банан.

1.2.68 философский комонь (лучший друг дев) (2010-09-14 16:44)

подлинная мифологическая история алхимической трансформации
(адские корни кристаллов)

в лесу случается пожар или полом от лет,
бывает, деревья окрест рушатся палки -
в огонь времён дровами,
в пылу палки кресьянами сгорают
или в смердени истлевают,
и остаётся погань,
только чернь, уголья,
которые уйдут под гнёт земной,

всё более и более тяжёлый;
 расплатятся за жизнь былую стоном
 и криком, стынувшим под дном,
 не разносящимся из-под коры земного древа;
 пройдут века и тысячи веков под гнётом,
 пока по погани окаменевшей
 не ёбнет что-то вдруг
 с силой ужасною небесного светила;
 едрёной мощью сплавится порода
 и гордо выступит чрез горло щедрым матом,
 и будут вырублены камни, и от диких
 очищены и грубых грузов, -
 лишь оскоплёнными комони свет увидят,
 но засияют
 и обработанные кругом станут скупы,
 горды своею чистотой
 и многогранностью отточенного слова,
 уже дърьмого - драгоценного комона,
 не знающего древа и креслян - ветвей
 живого языка родов поганых,
 крестогорением которых и страданьем
 в з мле был выдавлен
 давным-давно ельм з.
 (алм з-з мля)
 DRUGоценный,
 JEWel,
 CRYSTal,
 cry - крик, стон, плоть (creature), плач, плата,
 s-tone,
 girl'o земли,
 proud, порода,
 dick rod,
 HEAThen temple,
 КРЕСТЬянин - агънец - п'оганъ,
 cry-stal.

1.2.69 алм зная мысль (2010-09-14 22:10)

в мозгу точит мозолистое тело,
 точно поганый крот в з мле
 или кроткий поган

1.2.70 некоторые соображения в защиту Емели (2010-09-15 00:47)

печка дпрочит (нежит), а дорожка (м)учит (ёжит)
 пословица

Емеля - олицетворение первоогня, агнь едрёный: [1]емеля@земля.ру

Емеля во многом поганъ, иначе и не скажешь. но на первый лишь взгляд, поверхностный.
 олицетворяя огонь (нутряной, не внешний), соль земли (з-емли), Емеля, вместе с тем, выражает
 то, что чужим умом не понять и во что можно только верить - агнь agnostos, огонь, которым
 горит само пламя, возможно, дух, ядро огня, ведь имя Емеля отражается Альме (almus - лат.

”живительный, питательный, благой”; alma - ит. ”душа” и исп. ”душа, движитель, ядро, суть”; алмаз - араб. ”несокрушимый”).

Емеля - третий, младший сын старика, ”дурачок”.

следовательно, дъръгой, иной-нутряной, inner-inert, инертный, - а как иначе ему нутряным оставаться, усидеть, не вырвавшись наружу?

братья его работают, Емеля целый день лежит на печке, знать ничего не хочет.

огонь-жар не только на печи, но и в печи, прежде всего. как Емеле от печи отойти, ведь печь без внутреннего огня остынет.

один раз братья уехали на базар, а бабы, невестки (олицетворение влажной среды) посылают его за водой.

Емеля с печки отвечает:

- неохота...

- сходи, Емеля, а то братья с базара воротятся, гостинцев тебе не привезут.

- ну, ладно.

как барин, ради гостинцев пошёл! а какой огонь без пищи с места двинется? если только ветром разнесёт.

слез Емеля и пошел на речку.

прорубил лед, и глядит в прорубь. и увидел Емеля в проруби шуку. изловчился и ухватил шуку в руку.

здесь каждое слово важно: агнь пошёл в дорожку, за печь - в другую среду на речь, прорубил-протопил лёд, глядится в водное зеркало и видит... шуку. каково азыческое (в хазахе) отражение бар’ина (господина) огня (ведь поган - огнепоклонник, охваченный огнём и в себе несущий огонь) - раба-рыба-сука Альма, отогретая им (изнутри) душа воды. того гляди повалит пар от встречи (chief and pech-fish-pesce):

- вот уха будет сладка!

как огню на суку не облизываться, если он сучьями да дровами питается?

вдруг шука говорит ему человеческим голосом.

зашла речь об ухе, рыба-душа в ухо и говорит:

- Емеля, Емеля, отпусти меня в воду, я тебе сделаю все, что ни пожелаешь.

- хочу, чтобы ведра сами пошли домой и вода бы не расплескалась...

Шука ему говорит:

- Запомни мои слова: когда что тебе захочется - скажи только: ”По щучьему веленью, по моему хотенью”.

что тут добавить? душа говорит, ты только мели-молви, назови, что захочешь, не молчи, именем емелялмь всё и случится.

что могла шука пообщать Емеле? разумеется, кущи (кущами-замком всё и закончится).

Емеля и говорит:

- по щучьему веленью, по моему хотенью - ступайте, ведра, сами домой...

только сказал - ведра сами и пошли в гору. Емеля пустил шуку в прорубь, а сам пошел за ведрами. идут вёдра по деревне, народ дивится, а Емеля идет сзади, посмеивается... зашли ведра в избу и сами стали на лавку, а Емеля полез на печь.

агнь агностикос! движет вёдрами едрёное топливо, паровые турбины...

Прошло много ли, мало ли времени - невестки говорят ему:- Емеля, что ты лежишь? Пошел бы дров нарубил.

- Неохота...

- Не нарубишь дров, братья с базара воротятся, гостинцев тебе не привезут.

Емеле неохота слезать с печи. Вспомнил он про шуку и потихоньку говорит:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - поди, топор, наколи дров, а дрова - сами в избу ступайте и в печь кладитесь...

Топор выскочил из-под лавки - и на двор, и давай дрова колоть, а дрова сами в избу идут и в печь лезут.

Много ли, мало ли времени прошло - невестки опять говорят:

- Емеля, дров у нас больше нет. Съезди в лес, наруби.

А он им с печки:

- Да вы-то на что?
- Как - мы на что?.. Разве наше дело в лес за дровами ездить?
- Мне неохота...
- Ну, не будет тебе подарков.

Делать нечего. Слез Емеля с печи, обулся, оделся. Взял веревку и топор, вышел во двор и сел в сани:

- Бабы, отворяйте ворота!

Невестки ему говорят:

- Что ж ты, дурень, сел в сани, а лошадь не запряг?
- Не надо мне лошади.

Невестки отворили ворота, а Емеля говорит потихоньку:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - ступайте, сани, в лес...

Сани сами и поехали в ворота, да так быстро - на лошади не догнать.

А в лес-то пришлось ехать через город, и тут он много народу помял, подавил. Народ кричит: "Держи его! Лови его!" А он, знай, сани погоняет. Приехал в лес:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - топор, наруби дровишек посуше, а вы, дровишки, сами валитесь в сани, сами вяжитесь...

Топор начал рубить, колоть сухие дрова, а дровишки сами в сани валятся и веревкой вяжутся.

Потом Емеля велел топору вырубить себе дубинку - такую, чтобы насилу поднять. Сел на воз:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - поезжайте, сани, домой...

Сани помчались домой. Опять проезжает Емеля по тому городу, где давеча помял, подавил много народу, а там его уж дожидаются. Ухватили Емелю и тащат с возу, ругают и бьют.

Видит он, что плохо дело, и потихоньку:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - ну-ка, дубинка, обломай им бока...

Дубинка выскочила - и давай колотить. Народ кинулся прочь, а Емеля приехал домой и залез на печь.

Долго ли, коротко ли - услышал царь об Емелиных проделках и посылает за ним офицера - его найти и привезти во дворец.

Приезжает офицер в ту деревню, входит в ту избу, где Емеля живет, и спрашивает:

- Ты - дурак Емеля?

А он с печки:

- А тебе на что?
- Одевайся скорее, я повезу тебя к царю.
- А мне неохота...

Рассердился офицер и ударил его по щеке. А Емеля говорит потихоньку:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - дубинка, обломай ему бока...

Дубинка выскочила - и давай колотить офицера, насилу он ноги унес.

Царь удивился, что его офицер не мог справиться с Емелей, и посылает своего самого наибольшего вельможу:

- Привези ко мне во дворец дурака Емелю, а то голову с плеч сниму.

Накупил наибольший вельможа изюму, черносливу, пряников, приехал в ту деревню, вошел в ту избу и стал спрашивать у невесток, что любит Емеля.

- Наш Емеля любит, когда его ласково попросят да красный кафтан посулят, - тогда он все сделает, что ни попросишь.

Набольший вельможа дал Емеле изюму, черносливу, пряников и говорит:

- Емеля, Емеля, что ты лежишь на печи? Поедем к царю.
- Мне и тут тепло...
- Емеля, Емеля, у царя тебя будут хорошо кормить-поить, - пожалуйста, поедем.
- А мне неохота...

- Емеля, Емеля, царь тебе красный кафтан подарит, шапку и сапоги.

Емеля подумал-подумал:

- Ну, ладно, ступай ты вперед, а я за тобой вслед буду.

Уехал вельможа, а Емеля полежал еще и говорит:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - ну-ка, печь, поезжай к царю...

Тут в избе углы затрещали, крыша зашаталась, стена вылетела, и печь сама пошла по улице, по дороге, прямо к царю.

Царь глядит в окно, дивится:

- Это что за чудо?

Набольший вельможа ему отвечает:

- А это Емеля на печи к тебе едет.

Вышел царь на крыльцо:

- Что-то, Емеля, на тебя много жалоб! Ты много народу подавил.

- А зачем они под сани лезли?

В это время в окно на него глядела царская дочь - Марья-царевна. Емеля увидал ее в окошке и говорит потихоньку:

- По щучьему веленью. по моему хотенью - пускай царская дочь меня полюбит...

И сказал еще:

- Ступай, печь, домой...

Печь повернулась и пошла домой, зашла в избу и стала на прежнее место. Емеля опять лежит-полеживает.

А у царя во дворце крик да слезы. Марья-царевна по Емеле скучает, не может жить без него, просит отца, чтобы выдал он ее за Емелю замуж. Тут царь забедовал, затужил и говорит опять набольшему вельможе:

- Ступай, приведи ко мне Емелю живого или мертвого, а то голову с плеч сниму.

Накупил набольший вельможа вин сладких да разных закусок, поехал в ту деревню, вошел в ту избу и начал Емелю потчевать.

Емеля напился, наелся, захмелел и лег спать. А вельможа положил его в повозку и повез к царю.

Царь тотчас велел прикатить большую бочку с железными обручами. В нее посадили Емелю и Марьюцаревну, засмолили и бочку в море бросили.

Долго ли, коротко ли - проснулся Емеля, видит - темно, тесно:

- Где же это я?

А ему отвечают:

- Скучно и тошно, Емелюшка! Нас в бочку засмолили, бросили в синее море.

- А ты кто?

- Я - Марья-царевна.

Емеля говорит:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - ветры буйные, выкатите бочку на сухой берег, на желтый песок...

Ветры буйные подули. Море взволновалось, бочку выкинуло на сухой берег, на желтый песок. Емеля и Марья-царевна вышли из нее.

- Емелюшка, где же мы будем жить? Построй какую ни на есть избушку.

- А мне неохота...

Тут она стала его еще пуще просить, он и говорит:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - выстройся, каменный дворец с золотой крышей...

Только он сказал - появился каменный дворец с золотой крышей. Кругом - зеленый сад: цветы цветут и птицы поют. Марья-царевна с Емелей вошли во дворец, сели у окошечка.

- Емелюшка, а нельзя тебе красавчиком стать?

Тут Емеля недолго думал:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - стать мне добрым молодцем, писаным красавцем...

И стал Емеля таким, что ни в сказке сказать, ни пером описать.

А в ту пору царь ехал на охоту и видит - стоит дворец, где раньше ничего не было.

- Это что за невежа без моего дозволения на моей земле дворец поставил?

И послал узнать-спросить: "Кто такие?" Послы побежали, стали под окошком, спрашивают.

Емеля им отвечает:

- Просите царя ко мне в гости, я сам ему скажу.

Царь приехал к нему в гости. Емеля его встречает, ведет во дворец, сажает за стол. Начинают они пировать. Царь ест, пьет и не надивится:

- Кто же ты такой, добрый молодец?

- А помнишь дурачка Емелю - как приезжал к тебе на печи, а ты велел его со своей дочерью в бочку засмолить, в море бросить? Я - тот самый Емеля. Захочу - все твоё царство пожгу и разорю.

Царь сильно испугался, стал прощенья просить:

- Женись на моей дочери, Емелюшка, бери мое царство, только не губи меня!

Тут устроили пир на весь мир. Емеля женился на Марье-царевне и стал править царством.

Тут и сказке конец, а кто слушал - молодец.

1. <mailto:%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D1%8C%D0%BB%D1%8F.%D1%80%D1%83>

1.2.71 фигня, да верная фигня (2010-09-15 15:16)

КОЛОБОК ЕСТЬ ДОНОР

фитиль - еда огня свечи? еда, определённо.

укр. огонь (любви) - жижа, вогнь, кохання, кохън, коган.

англ. eat - тоже "еда", "пища" - russia.

пища - питье - фитие - фитиль-пища-фишль.

из чего можно сделать вывод о том, что, поскольку ить=еть=ити, слово итиль - производное от ит-иг-аг-ер и равно иглию, игле, аглю, е[1]риле.

Итиль (Ишль-Идиль) или Огань стоял на пи-Волге (пОгань), жидкости, поэтому слово пища (уха?) символически и "генетически" ближе Итилю, чем еда (в жиже есть рыбка-пишля).

еду и пищу каждый любит (кохает), как видно, когнат-коханат есть и колюб или колоб, клуб (сеть-оплётка-оплот).

тМ-Аобразом, к-огънат, козарский кълуб-колобок, имел столицей Итиль - то, что есть внутри питиля (игла-стержень),

как это водится, ельмез в зельме, как ф'ига-дуля или кол, торчащий из кулака (кълък), как кость в жиже (рыбе), а также и как гнат-комар в воздухе: chief (уд) of the fish

1. http://mirslovarei.com/content_dal/Erila-7916.html

1.2.72 чего бы вы хотели от схватки вокруг Лужкова? (2010-09-15 17:08)

я - цепного распада ЕдРа. пусть фиғанёт, как следует! зимой теплее будет.

1.2.73 (щекотное) iТоу (2010-09-15 18:14)

vibro-erba - [1]нежный мат



1. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/313486>

1.2.74 улёт (2010-09-15 18:26)

из обращения к детскому психологу:

[1]”Здравствуйте, доктор. Моему сыну 3,9 лет. У нас дома аквариум. С недавних пор он одним словом ”Улитка” начал подменять восторг ”Ах какая улитка– машинка”. ”Хорошая улитка– хорошая киса”. ”Я люблю тебя улитка - Я люблю тебя мама”. Целует маму и произносит улитка, восторгаясь ею. ”Улитки хорошие, Их нельзя обижать”. Скажите, что это может быть. Терпения нет слышать этот бред. Раньше такого не было”.

1. <http://www.03.ru/section/detpsih/3553516>

1.2.75 от конца (русского) к актрисе (латинской) (2010-09-17 02:43)

[1]Ь - ...

en(t)(ъ) - сущее, едро (ядро);

gen(t)(ь) (едро закрыто согласной, оболочкой) - бедро, голень, колено; несущая едро среда, вместилище; угол как вогнутость;

agen(t)(ъ) (добавляется гласный звук спереди, делая слово вновь активным-мужским) - потомок, поколение за ядром - вне, выступающий из едра; то, что стремится внедриться, став влагаемым во вместилище; угол как выгнутость;

magen(t)(ь) (вык-Q ЭБА из едра закрыт согласной, вторым слоем оболочки едра) - член-колени-поколение, выступившее из бедра, внедрилось, обрета свою оболочку; угол сгладился.

1. <http://matriozik.livejournal.com/533.html>

1.2.76 жосские внучкИ? (2010-09-17 13:13)

матию-бабку пинать принялись, деда обижают?

любая мафия напоминает грибницу: есть у неё и шляпки, и ножки, и споры, и корни. сорвёшь гриб московский, а рядом новые полезут.

рубить, так всю грибницу. всё одно во всех грязных (тяжких) грехах грузины виноваты.

1.2.77 не светит, а без слёз не взглянешь (2010-09-17 13:23)

очень интересно, силой каких тонких материй язык-народ свёл в единой формуле-слове ЛУКъ столь разные панятия: растение, метательное оружие, ангельский взгляд.

по немцу Фасмеру, у которого славяне - народец неполноценный и свои слова обычно заимствует от германцев, многолика история слова, обозначающего растение, такова: ст.-слав. лоукъ, болг. лу к(ът), сербохорв. лу к, словен. luč заимствованы из др.-герм. *lauka-; ср. др.-исл. laukr, д.-в.-н. louh ”лук”, англос. le as, др.-сакс. lo k.

(для стрельбы): ст.-слав. л къ тѣов, болг. лѣк, сербохорв. лу к, род. п. лу ка, словен. lo k, чеш. luk, польск. е k ”дуга, арка, лука”, родственно лит. lan kas ”дуга, обруч”, lanku ”гибкий”, лтш. lūks ”изгиб, дуга”, luo ks ”гибкий”; лит. len kti ”гнуть”.

этимология look: locian ”see, gaze, look, spy,” from W.Gmc. *lokjan (cf. O.S. lokon, M.Du. loeken, O.N.G. luogen, Ger. dial. lugen ”to look out”), of unknown origin, perhaps cognate with Bret. lagud ”eye.”

ваш пример с lokjan из серии аналогий между разными типами взаимодействий в природе или между людьми, о которых я уже обмолвился. в русском тоже родственны глагол-глас и глаз (гъл - къл), связь такая: смотреть, видеть луч (lok kol-kolo, jan, shine, ray) почти то же, что и слышать звук-глас (глагол, сияние, речь) - принимать сигнал.

lokjan это послоговое зеркальное отражение слова гълаз: лъгзаъ-лъкшаъ (обычная рефлексия, колозамыкание)

1.2.78 увидал на улице девочку, (2010-09-17 18:06)

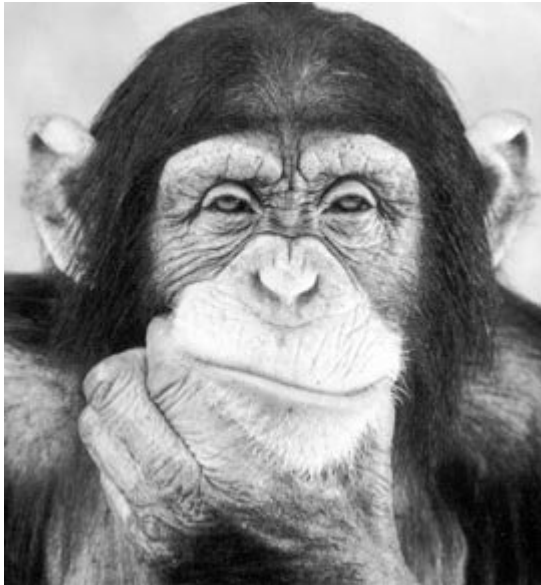
а у неё одна колготка белая, а вторая - чёрная. интересно...

1.2.79 корень эга мужского - какое слово? (2010-09-17 18:39)

с тех пор, как дева расзмеялась,
язык отхватив - пополам,
и реки полились прекрасные,
зычный рот заткнуть
любимым словом
главной целью азычника стало,
тем тишину наложив на себя,
надвое исказуемого.

1.2.80 чимплимент (a panpliment to answer for) (2010-09-17 19:04)

вы тоже очень шимпатичны



1.2.81 мышинная (еже) мука (около-окрест мышеловки) (2010-09-19 04:19)

мышинный мёт (лат. muscerda), вызывающий коллоктацию,
мышленныМ-споры дымана (twoman)



1.2.82 грешным крыжным делом (2010-09-19 13:15)

разрезать тяжкий узел, языское жерло,
пустив прекрасные реки, -
самый лёгкий из способов разрешения грузных пузелей
ради [1]грошей в решетке (ялмезов в руне?)



(паган-баган-барМ-А)

1. http://community.livejournal.com/etymology_ru/146452.html

1.2.83 мухоморят сутками и по часам, и по секундам (2010-09-19 16:37)

засыпали ужи и ежи, засыпали ужей и ежей
среди гатей московских, поганных грибниц зарывали съ...

iMer: iPod... iCon... iLamp ... iLamb...

и [1]боженка над лампадкой маслянистой (с 6 м. 38 с. - [2]видео киотского протокола) сутит.

1. <http://a-nomalia.narod.ru/beb/175.htm>

2. <http://www.youtube.com/watch?v=G6BKjTHMJ1M&feature=related>

1.2.84 хоть что-то масленичное (2010-09-19 17:27)

[1] отсюда

1. http://community.livejournal.com/ru_pelevin/414012.html**1.2.85** dj Миуша (2010-09-19 20:14)

приятная для ушей наномантра

1.2.86 бодро шагаем в современность! (2010-09-20 01:31)

как по писанному: [1]коммунизм - не столько сказка, сколько Сколково.

сколько всего уже сделали былью! вот и отенётенье наступило, откуда не ждали: думали подтянуть чуток сельский быт (модернизация избария - проект "Дом-3"), а вышло-то что! информатизировали погорельцев, осовременили вплоть до режима реального времени (по-русски это и есть наше текущее время)...

я недоумевал недолго, как до меня вдруг дошло: им мягко предлагают переселиться в ентарьнёту! жить во всемирной паутине куда веселей, чем в тлеющей русской глубинке.

добро пожаловать в блогосферу, сельчане!

ещё два-три настоящих лета, и все наши дети будут жить в коммунизме (от слова коммуникация). Путиным клянусь.

1. <http://matam.livejournal.com/142525.html>**1.2.87** тишина - это медведица (вуханка) (2010-09-20 02:25)

ведь она наступает, лишая слуха, на ухо.

ангелоязычные, покорные слову ear, думают, что у всякой bear можно teach'иться

1.2.88 глубина тишины (2010-09-20 12:49)

ть - (уй)

хь - ho, хуй, хер, первокол;

ухь - ухо (отражение хуя; пусто, мыслимая дыра в пустоте, колеблемое, невозможное в отрыве от хуя-кола); лок;

вухь - вухо; дух тишины; блок;

обухь - облик, зримое утолщение, оболочка (облок) яйца, овол, ствол, зыка-эхо?

зъвухь, зовукь - звук, зовучание, дело отражения, биения хуя-в-ухе, зобе; коллок; толк;

азъвух, язык - (АЗ+ЗЪВУК+ОБУХ+ВУХО+УХМ-ХУЙ)хЪ, матрёжик.

(видно, что каждый слой-слово языка может рассматриваться как самостоятельное, новое понятие - оболочка, обычное, но может служить и обухом кола-ть, удерживающим за собой все внутренние слои-слова до самого мирового дна. по сути, наш мир - эхо внутреннего кона-ть, мы живём в одном из слоёв многослойного матрёжика-колобка).

и в ангельском наречии:

ть - ...

ar(er) - хуй-кол (акт, перевозвук, первоколебание); сущее;

ear - ухо-прокол (дыра); в ангельском мире тоже сущее; что ранее, кол-нечто или прокол в ничто?

bear - несущее (вар: сосуд уха с хуем); дух, беременная тишина; ухА, замкнутый рот;

abear - дело, проявление несущего (арреар) - вынашивание, молчание-тербение; произнесение;

tabear (vabear) - речь, тварь, мир (табор-выбор?).

русско-английские азыческие соответствия:

хъ, хуй - ar(er);
 ухо - ear;
 вухо - bear;
 обух - abear;
 зъвух - tabear (vabear);
 азвук, язык - ...(atabear - отвержение?)

1.2.89 изо льда (2010-09-20 14:51)

таяние обнажает тайны

1.2.90 матрица матъёжика (2010-09-20 15:32)

ь А З Ъ В У К Ъ
 е r З Ъ В У К Ъ
 е a r О Б У Х Ъ
 b e a r В У Х Ъ
 a b e a r У Х Ъ
 t a b e a r Х Ъ
 a t a b e a r Ъ
 colour:
 ь
 е r А З Ъ В У Х Ъ
 е a r З Ъ В У Х Ъ
 b e a r О Б У Х Ъ
 a b e a r В У Х Ъ
 t a b e a r У Х Ъ
 a t a b e a r Х Ъ
 Ъ
 [1]magenta:
 ь
 А З О a B r У Х О
 З О e B a У r Х О
 О b B e У a Х r О
 a B b У e Х a О r
 t a У b Х e О a r
 a t a Х b О e a r
 Ъ
 ь
 А З О В У Х Ъ a r
 З О В У Х Ъ e a r
 О Б У Х О b e a r
 В У Х О a b e a r
 У Х О t a b e a r
 Х Ъ a t a b e a r
 Ъ
 О Х У В О З А Ъ
 О Х У В О З r a
 О Х У В О r a e
 О Х У B r a e b
 О Х У r a e b a
 О Х r a e b a t
 Ъ r a e b a t a

1. <http://matriozik.livejournal.com/20999.html>

1.2.91 мааскава - мать-медведица (2010-09-21 02:08)

bear'и teach'ься!

www.BadBears.ru
неприличные медведи - интернет магазин



наступайте на ухо э'teach'но,
чтобы гаeb'ёнок умолял

1.2.92 на net суда нет (2010-09-21 04:28)

вот, какая теоретическая мысль пришла:

предположим, захочется излить грозным хором накипевшее, послать кого-нибудь на ухо или что-то "такое" сообщить миру (хоть Лужкова отправить на альпийские луга, хоть Касперу Ненаглядному Соколу засвидетельствовать почтение), но так, чтобы зуды не растерзали после. что я тогда делаю. я нахожу себе соучастника, в своём жж начинаю послание, а мой соучастник, на запись которого я даю ссылку, послание продолжает.

для наглядности:

"Лужкову ...

многоточие - ссылка на продолжение послания в посте соучастника в этом действии, причём, я сам как бы заранее и ведать не ведаю, что он там напишет, но доверяю единомышленнику, а он, в свою очередь, продолжает мысль-цепочку ссылкой на третий пост:

... давно пора ... (многоточия - ссылки на предшествующий пост и последующий) и так далее.

используя подобные нет-послания, можно о ком угодно сплести самую неожиданную мысль или собрать реплики, не попав под несправедливый и жестокий зуд.

но главная фишка в том, что поисковые машины по запросу надзирателей ничего крамольного в сети не вынюхают!

предположим, наблюдатель формулирует самый невинный поисковый запрос: "Лужков+миллиарды+корк-Ё злоупотреблений- беззаконие+тюрьма", а яндекс на мой пост

не укажет, потому что в моей общедоступной записи имеется лишь одно слово из искомых шести, а остальные пять - у соучастников, из которых мне был заранее известен лишь один. куда такой сетевой язык заведёт, какую тайну флешмоб раскроет, трудно будет заранее предположить, но народ своё net-мнение сможет высказать сообща, непредсказуемо и безбоязненно, и тогда, быть может, из хаоса родится истина. думаю, суть арт-метода социологического самоопроса ясна.

1.2.93 Путин был неправ, конечно (2010-09-21 14:13)

когда говорил: "[1]Вышли, не имея права,— получите по башке дубиной. Ну вот и все!". ну зачем так? это и жестоко, и незаконно. а люди-то его слова буквально понимают, как наставления на путь, руководствуются ими, вот что из этого выходит : [2]жемчужный евсючонок получил тяжёлым предметом по голове и госпитализирован.

1. <http://www.kommersant.ru/doc.aspx?DocsID=1495411>

2. <http://www.interfax.ru/society/news.asp?id=155864>

1.2.94 "выношу из комментариев" (2010-09-21 16:16)

мои соображения после ознакомления с [1]анализом, проведённым "сказкотерапевтом" Разидой Ткач, сказки о Царевне-Лягушке, который мне не понравился ([2]<http://infanta-el-livejournal.com/320886.html>) .

по моему мнению, слишком шаблонный, женский вышел анализ, нисколько не затрагивающий архетипов. самое главное не понято и не раскрыто. отпущение стрелы - вера в божий промысел, которую воспитывает мудрый царь-отец, а не сам "инфантильный" Иван, свойственна она всем троем сыновьям, которые невест ищут неместных, послушно слову и языка-народа, и отца. стрела угодила в bog (не исключено, что в бок лягушке, надорвав ей кожу), в русском язычестве болото также - место бытия Болота, то есть попала стрела туда, куда надо. формула "будь, что будет" вообще безупречна, так всегда и происходит.

сравнение "зрелости" и премудрости лягушки-Василисы (от [3]василиска?) и Ивана вообще поверхностно, ведь лягушка владеет тайной, знает условия bog'a (у неё договор о выкупе счастья с богом, а не с Иваном!), о которых Иван понятия не имеет. как же его можно винить в нарушении неких условий? нет, только в нетерпении, отступлении от "инфантильной" мудрости "будь, что будет" - от веры в лучший замысел Болота, от полагания на рог-рок, приведший Ивана к f-rog.

задача мира (среды) - испытать энергию человека, выдоить его, для этого мир раскачивает Ивана, маит и тешится ([4]дрочит дурачка): от лягушки до красавицы, от тяжкой (грязной) и позорной доли на всю жизнь до счастья и восторга на миг. естественно, молодец немножко срывается (изливается, не дойдя до окончательного изведывания невесты), настаивая на том, чтобы невеста скинула skin окончательно.

тут в анализе допущена глупость полная, якобы Василиса отступала от "контракта" во благо (на самом-то деле она старалась придерживаться тайного контракта с дваволом-twoman'ом), а Ивашка-дурачок - во вред. слепота!

Иван хотел быть с Премудрой Василисой, своей невестой (разве не благое намерение?) его умело и лукаво завлекавшей, дрессировавшей, а Василиса - ещё денёк, второй, третий (или годок, бог весть) потомить его собиралась, пораскачивать в пищу миру-энерговампиру (который тоже жаждет драмы и молодецкой силы Ебана, не всё ж одной Василисе должно достаться). Ивашка сжёг двойственность, изорвал звериную маску невесты (действительно неведомой), точнее её dress, орудие дрессировки, за что и поплатился (энергией, временем-бременем, разлукой), ведь с двуликим миром играть в тёмную очень тяжело.

надо отметить, что такого рода насилие над личностью "Ивана" называется спортивной тренировкой, двавольский мир, bog делает многих сильнее, качает мускулы (выплывшим), если не убивает (не топит).

1. <http://www.feona.ru/index.php?page=alias>
2. <http://infanta-el.livejournal.com/320886.html>
3. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%BA>
4. <http://dal.sci-lib.com/word007513.html>

1.2.95 во всех русских сказках (2010-09-21 16:49)

Ебана-дурачка дурачат, значит [1]дрочат, тешут, чешут, тычут, teach'ат.
мучение - ложь, во лжи (ожь) - учение (огущество).

1. <http://dal.sci-lib.com/word007513.html>

1.2.96 укол стрелы (2010-09-21 17:11)

созревшая дева ранена стрелой "жениха" (ёжика), в боку кожа лягушечки (ляжки+ушко) пробита, иначе из какой раны кровь то и дело сочится?

1.2.97 Бабы-Яги ухо (2010-09-21 17:19)

дух слышится "третьим ухом", когда Баба-Яга "русский дух" слышит, это значит "русский язык", "зъвухи" музыки, именно то, что в ухо влетает - хуй. и начинает Ибашку teach'ить, чистить, частить, дрочить-мучить уму-разуму. инициировать, выпекать мужика-колобка ("печка дрочит, долги клочит"), выглаживать края (edge) "деревенщины неотёсанного", брить ёжика (открывать тайны мата-языка, скрытые в Ебашке), выпытывать секреты родной речи.

1.2.98 "соль земли" (2010-09-21 20:44)

я думаю, когда так говорят, имеют в виду soul "душу", соль же - суть юга (south, sud), если же говорить о планете, то её ядро - внутреннее солнце (sol, soleil, sun), а душа земли - ялмез (кристаллическое решето, нерушимая прозрачная матрица, сжатая из древнего агля, погани силой притяжения оболочки к ядру)

Chapter 2

2011

2.1 Февраль

2.1.1 дорогие дороги и дураки (2011-02-16 22:26)

ЖАРГОННО-пиратское ТОЛКОВАНИЕ мифа о Золотом руне: агнец-лох - вторая сторона Ясона по-ангельски:

lock (locks) - "ВОЛОСЫ, локоны, клок, КЪРОНА";

loch - "узкий залив, озеро";

пар - "дремота, сон, ворс, пушок (знаковая связь пар-пар-дух-пух), ворсить, сквозняк (связь со скважиной loch), воровать (знаковая связь с ворсом)";

kid - "детёныш животного, лайка (kidskin), ребёнок, парень (паган); ягниться, яриться; дурачить ("кидать", "разводить на лоха"), высмеивать";

kidnap - "похищать людей, особенно детей";

log - "бревно; колода; чурбан; разрез буровой скважины; заготавливать (вырубать) лес, пилить лес";

to sleep like a log - "спать как сурок";

по-немецки:

locken - "завиваться, курчавиться, манить, привлекать", в том числе о КЪРОНЕ - BLATT;

loch - "дыра, конура, скважина, прорубь, тюрьма";

выделяется словесно-смысловой сгусток: КАРАКУЛЬ - ASTRA-han'ская КЪРОНА;

сам собой вытекающий из "западных" слов один из скрытых смыслов мифа о Золотом руне:

слова KID'а: Я-СОН=KID-NAP, пока я спал, как лог в корнях, в скважине-оболочке, меня киданули, ободрали (как липку, молодой побег) и распилили, из блестящей (как звезда-астра) воросистой шкуры пошили ханскую КОРОНУ - папаху, KoLOBOOK -ХЛОБук.

kidloch - "побег" из "облака-оболочки", из Медиа-среды (Википедия: Золото е руно — в древнегреческой мифологии золотая шкура барана, посланного богиней облаков Нефелой (Нетелой? бестелесной?), или Гермесом по приказу Геры, или самим Зевсом, на спине которого дети (kids) орхоменского царя Афаманта — Фрикс (Freak?) и Гелла (брат и сестра) — отправились к берегам Азии, спасаясь от преследований (избегли) мачехи Ино (-язычной среды?). По дороге Гелла упала (понтонула) в море (звезда-астра?), названное после этого Геллеспонт — «море Геллы»).

дремлющий kidloch (почка) подвергается kidnapping'у - Ясону.

прежде Ясон теряет КЪРОНУ-оболочку-живое тело, оставаясь "нетелым" - пар'ом, паром, духом (или отдельно второй он - деревянный пенё, чучело Пенёкио-Бьратино).

ЯсоМ-стремится возратить себе - kid-пар, freak-пар (в детской дреме, чудачестве) - через посредство среды-Медии КЪРОНУ - но, забитый, попадает в темницу. в loch-тюрьме, ЖАРГОННО выражаясь, blatt'ные колхи-kid'алы заманили и обманули, нахлобучили лоха - обучили (урки дали сурку урок грамоты в игре в пар'ды, карты - метании икры-fish'ек, "костей", кубов -

неВООК'ов), и отдали втёмную втридорога (испытания Ясона и аргонавтов) его же (обычную) шкуру агнца (нарисованный очаг-огненное очко-жар-колода-log-ложк-), как золотую.

2.1.2 ПАРОль "жАРГОн" (par argot) (2011-02-22 11:36)



парень-паролетарий использует для полётов жар пара (жар-птицу), паролетарский ковёр-самолёт, кроя матом, скрывает в пару, облачает-убирает, мат куётся-колчится в уме (le cerveau или sevreau pensant), расковывается в разуме, раскованный пролетарий в одно ухо влетает, в другое ху вылетает, так боронит, парит самобранно (парре - скатертью): словом входит, волосом выходит; с рёвом заходит, ворсом уходит, варит ся там ярко-самоварно (oroboros-ороборосом): волосолово, вёрьсърво

2.1.3 золотой ворс - золотое руно - золотая надпись: (2011-02-22 12:11)

sOROBOROs - sOLOVOLOs - SLOVORS -
СЛАВА ВЕЛЕСу

(ORO - исп., ит. "золото"; лат "говорить, молить, молвить")

2.1.4 (в) полицию брать с поличным (2011-02-22 14:15)

столица - столичные,
полиция - поличные,
деньги - наличные.

2.1.5 подводя черту под спорами о еде грешной (2011-02-22 14:55)

как есть, так есть: "Единая Россия" - партия махroveющей кормушки.
истинно говорю: победа будет за "нами", и среднему бывать!

2.1.6 тонкая (острая, как бритва) грань между агнцем и агнем (hog and edge): (2011-02-22 15:17)

берёшь и ешь...
берёшь, а ... ёжъ
(и бреешь)

2.1.7 отлитая золотым надпись: (2011-02-22 15:41)

ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА
ЗОЛОТАЯ СРЕДА
ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ
ЗОЛОТОЕ ИЗРЕЧЕНИЕ

в середине въруна-выюна, под матершиной - ЗОЛОТАЯ ЕДА:

ВОРС ВыРОС - СОРЪВи, СРОВняй

ОВОЛОСОЛОВО:

облый [1]обел "холоп", лат. овал + яйцо = овца, лат. ovīs "овца, баран-дурень, шерсть":

лат. aura - "пух, дух" и aurum - "золото", ōvum - "яйцо", то есть обед и победа (с вином-выюном-венцом).

✖

1. <http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%9E%D0%91%D0%9B%D0%AB%D0%99/>

2.1.8 древнее вруно - старинная уловка-вровка (миф) (2011-02-22 16:28)

[1]«Grab Life By The Horns»



золотой дождь - (h)olden dodge

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Dodge>

2.1.9 добро берут и бреют (2011-02-22 16:33)

предобрейший - не бритый ни разу,
бритый - уже перегоревавший, злой, как агнь с золой (слоем её).

2.1.10 странный перекося (2011-02-23 00:59)

если она - барменша, то он (бармен) - барвумный?

2.1.11 DONNER WIDDER (2011-02-23 13:48)

или о том, что говорил Ясон, и как это поняла Медея...

научила Афина Ясона одному заклинанию (заговору для заклятия древнего), что на пене (на фене), тот открыл его и Медее, сообщнице по лихому делу, вспомнив проклятье Афины как раз, как блаттные апени неслись от погони:

"[1]DONNER [2]WETTER!" * - воскликнула парочка хором.

что же тут началось!.. поднялся страшный ветер, и на колчеки беглецов и преследователей их колхов налетела великая буря, мать Медеи, (м)Идия океанида, пенила волны, обращала их в брызги и солёную пыль и обрушивала на суда, и не было видно ни зги.

грома удары, казалось, сотрясали до самого дна мироздание, и "Арго" ([3]WIDDER.[4]SCHIFF) был готов разлететься на жалкие щепки. "DONNER [5]VETTER!" - ревела-гремела окружавшая "Argotschiff" свора, завывала морская среда (medium) в исступлении.

и когда вдруг преследователи отступили, и полил золотой с неба дождь, ВЕТЕР СТИХ, возвещая о штиле, стало ясно Афине: она грохнула братца (сколола полено), чтоб уйти из отцовского пьлена**!

нем. бран. "чёрт побери";

* Амон-Имен-Омен-Owen-Aries – имена, соответствующие Зевсу-Девусу

1. <http://lingvo.yandex.ru/Donner/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/wetter/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

3. <http://lingvo.yandex.ru/widder/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

4. <http://lingvo.yandex.ru/schiff/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

5. <http://lingvo.yandex.ru/vetter/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.1.12 Adon (раскрепощённое дитя-рабь дона) (2011-02-23 14:53)

Apoll [1]Schliff und [2]Schliffel - отёсанное от корней и грубых сучков полено, причёсанное и побритое,

апень, полированный Аполлон, без заноз-носов и шипов-игл



[3]

1. <http://lingvo.yandex.ru/schliff/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/Schliffel/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

3. <http://picasaweb.google.com/lh/photo/6sjBXmvRoSZhh3v0dLE1eQ>

2.1.13 WETMET или MET the WET (2011-02-23 16:08)

ВОДАН

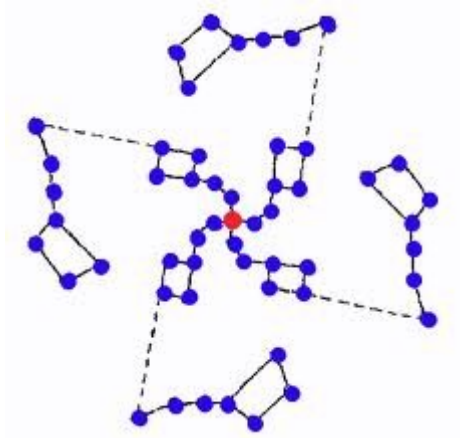
ясно изведавший, виды выдавший,
падавший в воду, вкусны яства едавший

2.1.14 ковши - колши - колчи - колхи - колки (2011-02-23 17:18)

(TWOMAN - ГАЛАГА)

BIG and LITTLE DIPPER-LADLE

БОЛЬШАЯ И МАЛАЯ ЛОЖКИ-ЧЕРПАШКИ-РОЖКИ-М- 1]Ѹ]РУШКИ-ЛАДОШКИ-МЕ -
Г БЕРЫ-
Бъ



из них тоже льёт золотой дождь - olden dodge-lodge

1. <http://slovari.yandex.ru/%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%A0%D0%A3%D0%A8%D0%90%D0%A2%D0%AC/>

2.1.15 древняя приветка Апены * (2011-02-24 13:25)


[1]Arbeiter[2]Egge [3]Widder ([4]arbor, [5]vert [6]witterer)

Афина вставила в корпус "Арго" щепку-ветку священного векового дуба (Дъево-Holz), шелестом листьев (Blatt-Къроны) выбалтывавшего (Holozom) волю богов, таким образом, "Арго" заговорил-пророс:

ARGOT-отразился-TOGRA-TOGRI ?



ТеНГРИ-ТеНРИ (громовержец DONNER WETTER - дающий молнии Egge-Blitz-Blatt, ветер и дождь, METWET-WETMETео орошающий, μετέωρος "небесный"),
TONGUE - DINGUA - TENGE (пресловутое "золото" и одновременно язык, яркий жаргон)

Руна  [r] пашет-боронует Йер-Су (мать-землю), ёрзает.

1. <http://lingvo.yandex.ru/Arbeiter/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
2. <http://lingvo.yandex.ru/Egge/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
3. <http://lingvo.yandex.ru/widder/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
4. <http://lingvo.yandex.ru/arbor/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

5. <http://lingvo.yandex.ru/vert/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
6. <http://lingvo.yandex.ru/witter/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.1.16 золотая говорящая рыбка - образ тонга (шифр) (2011-02-24 15:00)

ТОНГ или ДОНГ тянется, колышась, со дна-дона, потому что там древний мат,
 донг ловится на уду и донкой (например, через йердань-луну) или сетью-дублицей (матрицей):
 fish-shift; рыбка – как-быр: бар и раб,
 её слово - золото (деньга), солото-солowo – волос, вьласть;
 как узнать говорящую рыбку? может, древняя волошебная [1]рыбка волосата (лохмата)?..



1. http://www.diveplanet.ru/upload/iblock/ba4/Hairy%20Frogfish_preview.jpg

2.1.17 щепочка (ergot) от Афены (2011-02-24 22:55)

”Ерго” и ”ергонавты” - путешествующие со спорыньей?

[1]ARGOT или [2]ERGOT – TOGRE или ToNGRI;

(и сам человеческий разум - не вязь ли, [3]приветка (прививка) ”спорыньи”, не эти ли корни
 грибнятся издревле в разросшемся - подошедшем на дрожжах - мозгу?)

1. <http://www.etymonline.com/index.php?term=ergot>
2. <http://lingvo.yandex.ru/ergot/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/LingvoUniversal/>
3. http://absentis.org/abs/lsd_01_preface1.htm

2.1.18 гром и молния (2011-02-25 17:45)



громовержец: перунъ - берунъ - бъранъ - врунъ;
молния (волния): пирунья - пьранья - врунья.

2.1.19 раб и рабёнок (2011-02-25 19:41)

роженице, испытывающей внутренние схватки (перефразируя доктора Чехова):
время выдавливает из тебя раба ежесекундно

2.1.20 плоть и плеть(ение) (2011-02-25 20:53)

...и отделил Бог свет от тьмы...

И создал Бог твердь, и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью.
Книга Бытия

СЕКс происходит от слова СЕЧЬ,

"у нас секса нет", здесь есть сечение-сечь (переплетение и пересечение на новые ПОЛовины-ячей),
ПОЛе боронуют, засевают, поливают, полют, плотью заплетают, ждут всходы, возделывают
пылоды-(вс)полоты;

СЕКс (пол) отсёк-скосил КЕСарь-ЧЕСарь (отражение СеКс-сКоС), и сЕЧЕнием создал ЕЧЕю-
ячейку ("смертью смерть поправ"?),

расчёсывать деву, удваивать воли (доли) – дело цезаря-чирюлика;

золотое отсечение - золотое руно?

2.1.21 случайное совпадение или матрица? (2011-02-26 15:19)

высшая, согласно марксистской теории, форма социальной революции - пролетарская - случилась на территории русского языка. насколько способствовала победе революции языковая оппозиция: "кроткий" крестьянин, укоренённый в питательной земле поганец, закрепощённый своими урожаями, амбарами, скотом и отягощённый животом-крестом, червь-гусеница или крот (mole), напитывающийся от языческой почвы и её древа, скапливающий материальные плоды, буквально капиталист при капище, и пролетарий - следующая "стадия развития" труженика, оторвавшегося от земли и родных корней крестьянина, уже не раба (рабёнка), но народившегося рабочего (прилагательное без существительного, оторванный от тела производства "дух"), выбравшегося из нор и амбаров, расправившего социальные "крылья" нетопыря или моли, бабочкой отбросившего ветхий куколь, то есть вылетевшего революционной весной на свет лампочки Ильича, - вперёд в канун гомункулистического лёта? и пролетевшего мимо игры.

2.1.22 очень просто (2011-02-26 16:17)

"очень просто" Медведеву и Путину, опередив время, спасти страну от опасных социальных волнений и навечно остаться в истории божественными мудрецами (и даже новомучениками).

достаточно, уподобляясь Христу, взвалившему на свою спину живой крест мира, добровольно отдать себя на иссечение, назначив на пост генерального прокурора Навального (и тем его также пообтесать)...

да предайтесь же на съединение (во имя недопиленной российской казны)!

даёшь хлеба и зрелищ свершающейся справедливости! а большего нашим неизбалованным людям пока и не надо.

2.1.23 и, конечно, о сексе (поле) (2011-02-26 17:24)

учитывая, что СЕКС есть СЕЧЬ поПОЛам (зак от каз), предлагаю содержательное жаргонное (яркое и меткое) имя для российского полицейского: ПОЛОВЕЦ

(пол+лов+овец; значения барин-барон-к-ДБА то есть косарь-чёсарь-спастух овец, следуют из последнего слагаемого слова)

2.1.24 сроки (2011-02-26 18:05)

телу - бремя, потечке - время

(текст - почти не текущая записанная речь-ка)

2.1.25 римское, вечное (2011-02-26 20:40)

"хлеба и зрелищ" - это о хлебе со спорыньей?

2.1.26 Снежная Королева - глава (кёрона) текста (2011-02-27 15:04)

ведь текст - это лёд (леди), та же застывшая, переставшая течь речь(ка), растрескавшаяся на льдинки-букашки (текстуру)

2.1.27 еду следует любить (или как всегда о сексе) (2011-02-27 16:02)

если слово секс не происходит от слова сечь (сеча), и не есть кошение (укус) и последующее етение, то что же тогда такое предвкушение?

мы все - чья-то еда, - хоть комара, хоть мошки.

вот и Джулиан Ассанж иезуитски обвинён в покушении на серийное лютуетство...

2.1.28 Подрожание (2011-02-27 17:03)



Что у русского на уме, то у арабского в руке

русско-арабская поговорка

Полуправый, полулевый,
Не трясись одной ногой,
Не гаси огонь мятежный,
Оживающий в другой;
И не избегай рассечек,
Коль уж сросся меж собой,
Двуголовый ты наш птенчик,
Под единой скорлупой.

2.1.29 сросся или раздвоился? (2011-02-27 18:16)



2.1.30 вместе поедим! (2011-02-28 15:23)



великой страны не убудет народ,
едимой России - удвоенный рот!
(пойдёт на [1]конкурс)

1. <http://navalny.livejournal.com/556796.html>

2.1.31 плакат: на перепутье (2011-02-28 15:41)

ВМЕСТЕ ПОЕДИМ!



**ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ НЕ УБУДЕТ НАРОД,
ЕДИНОЙ РОССИИ - УДВОЕННЫЙ РОТ!**

2.1.32 плакат: на перепутье (2011-02-28 20:29)



2.1.33 плакат: на перепутье (2011-02-28 20:47)

МЫ - НЕ АРАБЫ



АРАБЫ - НЕ МЫ

2.1.34 эти дамы вертят мужиками по-всякому (2011-02-28 22:06)



[1]отсюда

1. <http://petra-dvinsk.livejournal.com/313222.html>

2.2 Март

2.2.1 поп - тот же купец... (купать-покупать) (2011-03-01 11:55)

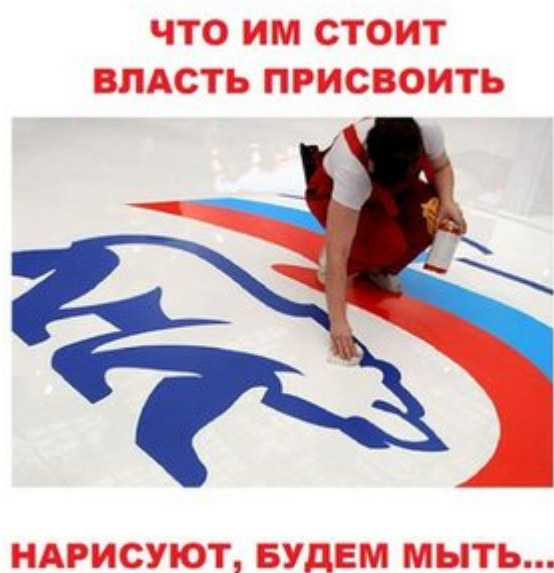
[1]Протоиерей Владимир Вигилянский: Издание первой редакции сказки Пушкина «О Балде» - вклад в изучение наследия поэта.

1. http://www.rusline.ru/news_rl/2011/03/01/protoierej_vladimir_vigilyanskij_izdanie_pervoj_redakcii_skazki_pushkina_o_balde_vklad_v_izuchenie_naslediya_poeta/

2.2.2 день фелисы (2011-03-01 12:22)

лат. fēlis - 1) кошка; реже куница, хорёк; 2) вор, похититель

2.2.3 плакат: на перепутье (2011-03-01 12:40)



2.2.4 Жил-был поп, толоконный лоб... (2011-03-01 14:16)

Михаил Казинник вслушивается в звуки сказки Пушкина [1]”О попе и о работнике его балде”: (начало с 11-50)

1. http://www.moskva.fm/stations/FM_100.1/programs/%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%B8_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B/2009-03-01_11:05

2.2.5 (родилось слово) (2011-03-02 01:10)

благодаря краткому обмену соображениями с прелюбезнейшей [LJ User: clittary_hilton] об особом органе любителей российской словесности, наук и художеств ”Благонамеренный” у меня родилось слово:

БЛАГОЛИЩЕ с современным ему переложением БЛОГОЛИЩЕ.

предлагаю не стесняться и использовать широко (в речи).

2.2.6 скрытое содержание сказки Пушкина о попе-купце и работнике его балде (2011-03-02 23:22)

Пушкин читал сказку "О попе..." летом 1831 года Гоголю в Царском селе. Гоголь писал Данилевскому (в письме от 2 ноября 1831 года), что Пушкин читал ему «сказки русские народные — не то, что „Руслан и Людмила“, но совершенно русские». И далее об этой сказке: «Одна сказка даже без размера, только с рифмами и прелесть невообразимая». (Википедия).

а что такое "совершенно русская" сказка? это языческая сказка, построенная на игре слов и смыслов, причём "завязанная" обычно на парадоксальных и абсурдных, на первый взгляд, омонимистических совпадениях, скрывающих под внешней случайностью, даже ложностью, и кажущейся поверхностностью подлинный глубокий смысл сказки - правду русского языка, народный мат.

для начала, что такое [1]балда:

Балда — настольная игра, в которой необходимо составлять слова с помощью букв, расположенных на игровом поле;

балда - палица, молот, полено, пенёк(кио), отколотая часть пня;

балда - голова, шишка, [2]елда, конец (в противоположность попу - бесконечности ∞).

а если сыграть в предложенную Пушкиным Балду?

на игровом поле, кроме прочих, имеются следующие узловые слова: купец, скупой, купать, скопец: ТОЛЬКО ПО ЛБУ

Жил-был поп,

Толоконный лоб:

Челом об пол бился,

До [3]шишей Богу молился

Об искуплении грехов,

Смягчении плотских оков.

Пошел поп по базару

Посмотреть кой-какого товару.

А на толчке всякой шишары, скота

и прочего навалом рогатого добра,

поп едва протолкнулся туда.

Навстречу ему Балда.

Идет, сам не зная куда.

(Блудный отрок святого скопца,
встретил, наконец, скупого купца).

"Что, батька, так рано поднялся?

Чего ты взыскался?"

(Сам-то Балда не ложился,

Всю ночь без усталости трудился).

Поп ему в ответ: "Нужен мне работник:

Повар, конюх и плотник.

А где мне найти такого

Служителя не слишком дорогого?"

Обрадовался Балда: "Могу потеть хоть задаром,
дешевле только шиш со скипидаром".

Балда говорит: "Буду служить тебе славно,

Усердно и очень исправно,

В год за три щелчка тебе по лбу,

Есть же мне давай вареную полбу."

(Смеётся дылда: "Щелчок елдою
обернётся плотною едою").

Приздумался поп,

Стал себе почесывать лоб.

Щелк шелку ведь розь.
Да понадеялся он на русский авось.
(Эх ты поп, коль уж с шишками лоб,
Бестолковому авосю
Не доверялся бы вовсе!
Авось - не бог, а полбога,
То ли беда, то ли подмога!)
Поп говорит Балде: "Ладно.
Не будет нам обоим накладно.
Поживи-ка на моем подворье,
Окажи свое усердье и проворье".
Живет Балда в поповом доме,
Спит себе на соломе,
Ест за четверых,
Работает за семерых;
До' светла все у него пляшет,
Лошадь запряжет, полосу вспашет,
Печь затопит, все заготовит, закупит,
Яичко испечет да сам и облупит.
Ночью глаз не сомкнёт, балдеет,
Всяким делом в доме владеет:
Попадья Балдой не нахвалится,
Поповна лишь о Балде и печалится,
Попенок зовет его тятей;
Кашу заварит, нянчится с дитятей.
Только поп один Балду не любит,
Никогда его не приголубит,
Скуп в телесных поп заботах,
Весь в духовных он работах:
О расплате думает частенько;
Время идет, и срок уже близенько.
Поп не ест, не пьет, ночи не спит:
Лоб у него заране трещит.
Вот он попадье и признается:
"Так и так: что делать остается?"
Ум у бабы догадлив,
На всякие хитрости повадлив,
Чтоб и вдовою до срока не стать,
и Балду покуда обуздать.
Попадья говорит: "Знаю средство,
Как удалить от нас такое бедство:
Закажи Балде службу, чтоб стало ему невмочь;
А требуй, чтоб он ее исполнил точь-в-точь.
Тем ты и лоб от расправы избавишь,
И Балду-то без расплаты оставишь".
В бестолковой попа голове,
Столковались два беса вполне,
Стало на сердце попа веселее,
Начал он глядеть на Балду посмелее.
Вот он кричит: "Поди-ка сюда,
Верный мой работник Балда.
Слушай: платить обязались черти
Мне оброк по самой моей смерти;

Лучшего б не надобно дохода,
Да есть на них недоимки за три года.
Как наешься ты своей полбы,
Собери-ка с чертей оброк мне полный”.
Балда, с попом понапрасну не споря,
Пошел, сел у берега моря,
Донь-уду дабы в воду кунать,
Да чужие долги искупать;
Там он стал веревку крутить,
Да конец ее в море мочить.
(У святого-то отца
не отыщется конца).
Вот из моря вылез старый Бес:
”Зачем ты, Балда, к нам залез?”
- Да вот веревкой хочу море морщить,
Да вас, проклятое племя, корчить.
Море безмерное [4]вервить буду я,
И вас, бесов, перевервую. -
Беса старого взяла тут унылость.
”Скажи, за что такая немилость?”
- Как за что? Вы не плотите оброка,
Не помните положенного срока;
Вот ужо будет нам потеха,
Вам, собакам, великая помеха.
”Балдушка, погоди ты морщить море,
Оброк сполна ты получишь вскоре.
Погоди, вышлю к тебе внука”.
Балда мыслит: ”Этого провести не штука!”
Вынырнул подосланный бесенок,
Замяукал он, как голодный котенок:
”Здравствуй, Балда мужичок;
Какой тебе надобен оброк?
Об оброке век мы не слыхали,
Не было чертям такой печали.
Ну, так и быть, - возьми, да с уговору,
С общего нашего приговору -
Чтобы впредь не было никому горя:
Кто скорее из нас обежит около моря,
Тот и бери себе полный оброк,
Между тем там приготовят мешок”.
Засмеялся Балда лукаво:
”Что это выдумал, право?
Где тебе тягаться со мною,
Со мною, с самим Балдою?
Экого послали супостата!
Подожди-ка моего меньшого брата”.
Пошел Балда в ближайший лесок,
Поймал двух зайков, да в мешок.
(По правде, у Балды в мошонке,
притаились два близнеца-зайчонка).
К морю опять он приходит,
У моря бесенка находит.
Держит Балда за уши одного зайку:

”Попляши-тка ты под нашу балалайку:
Ты, бесенок, еще молоденок,
Со мною тягаться слабенок;
Это было б лишь времени трата.
Обгони-ка сперва моего брата.
Раз, два, три! догоняй-ка”.
Пустились бесенок и зайка:
Бесенок по берегу морскому,
А зайка в лесок до дому.
Вот, море кругом обежавши,
Высунув язык, мордку поднявши,
Прибежал бесенок, задыхаясь,
Весь мокрешенок, лапкой утираясь,
Мысля: дело с Балдою сладит.
Глядь - а Балда братца гладит,
Приговаривая: ”Братец мой любимый,
Устал, бедняжка! отдохни, родимый”.
Бесенок оторопел.
Хвостик поджал, совсем присмирел.
На братца поглядывает боком.
”Погоди, - говорит, - схожу за obroком”.
Пошел к деду, говорит: ”Беда!
Обогнал меня меньшей Балда!”
Старый Бес стал тут думать думу.
А Балда наделал такого шуму,
Что все море смутилось
И волнами так и расходилось.
Вылез бесенок: ”Полно, мужичок,
Вышлем тебе весь оброк -
Только слушай. Видишь ты палку эту?
Выбери себе любимую мету.
Кто далее палку бросит,
Тот пускай и оброк уносит.
Что ж? боишься вывихнуть ручки?
Чего ты ждешь?” - Да жду вон этой тучки;
Зашвырну туда твою палку,
Да и начну с вами, чертями, свалку. -
(Балда-то кидала могучий,
владеет бесовским оружием).
Испугался бесенок да к деду,
Рассказывать про Балдову победу,
А Балда над морем опять шумит
Да чертям веревкой грозит.
”Ядрёную замучу на дне купель,
поразбежитесь вы, псы*, оттель!”
Вылез опять бесенок: ”Что ты хлопочешь?
Будет тебе оброк, коли захочешь...”
- Нет, - говорит Балда, -
Теперь моя черед,
Условия сам назначу,
Задам тебе, враженку, задачу.
Посмотрим, какова у тебя сила.
Видишь, там сивая кобыла?

Кобылу подыми-тка ты,
 Да неси ее полверсты;
 Снесешь кобылу, оброк уж твой;
 Не снесешь кобылу, ан будет он мой. -
 Бедненький бес
 Под кобылу подлез,
 Понатужился,
 Понапружился,
 Приподнял кобылу, два шага шагнул,
 На третьем упал, ножки протянул.
 А Балда ему: "Глупый ты бес,
 Куда ж ты за нами полез?
 И руками-то снести не смог,
 А я, смотри, снесу промеж ног".
 Сел Балда на кобылу верхом,
 Да версту проскакал, так что пыль столбом.
 Испугался бесенок и к деду
 Пошел рассказывать про такую победу.
 Делать нечего - черти собрали оброк
 Да на Балду взвалили мешок.
 Идет Балда, побрякивает,
 А поп, завидя Балду, вскакивает,
 За попадью прячется,
 Со страху корячится.
 Балда его тут отыскал,
 Отдал оброк, платы требовать стал.
 (Бесплотного добра попу довольно
 Принесли бесы в пенистых волнах).
 Бедный поп
 Подставил лоб:
 С первого щелка
 Прыгнул поп до потолка;
 Со второго щелка
 Лишился поп языка;
 А с третьего щелка
 Вышибло ум у старика.
 Отходил пенат-отрок с душой его,
 Чтобы не терял скупец достоинства мужского.
 А приговаривал Балда с укоризной:
 "Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной**".
 (Раз такой случился разлад в поповской жизни).

 [5]dog-cheap;

* связь бесплатно - бесплотно - бес скопление.

1. <http://slovari.yandex.ru/%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B4%D0%B0/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%91%D0%90%D0%9B%D0%94%D0%90/>

2. http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/42291/%D0%B5%D0%BB%D0%B4%D0%B0

3. [http://slovari.yandex.ru/%D1%88%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B0/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%A8%D0%98%D0%A8%D0%90%D0%A0%D0%90%20\(%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%87%D1%8C\)/](http://slovari.yandex.ru/%D1%88%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B0/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%A8%D0%98%D0%A8%D0%90%D0%A0%D0%90%20(%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%87%D1%8C)/)

4. <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Vasmer-term-1765.htm?>

5. <http://lingvo.yandex.ru/dog-cheap/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%90%20%D0%94%D0%90/>

ВЗ%D0%BE/

2.2.7 обращаю внимание (2011-03-03 18:50)

сколка Пушкина "О попе и работнике его Балде" не имеет определённого размера (стихотворного), но писана в ритм.

2.2.8 азыческое превращение балды в жерло (2011-03-03 19:55)

ГОЛОВА - ГЪЛОВА - ГеРЛОВА - ГОРЛОВИНА

2.2.9 перестроим дворцы мы во здравницы! (2011-03-03 21:08)

Летний взят[1]Ъ!

(или отдан).

Первая постпролетарская революция свершилась!

1. <http://kommersant.ru/doc.aspx?DocsID=1594626>

2.2.10 мять - не перемять (2011-03-04 13:04)

я(з) памятник Пушкину себе воздвиг нерукотворный!

(языческий, языкотворный)

2.2.11 орудия сечи, скошения и искушения: секира и ноженицы (2011-03-04 13:26)

рубит-бьёт бер секирой (берсерк? берсекс):



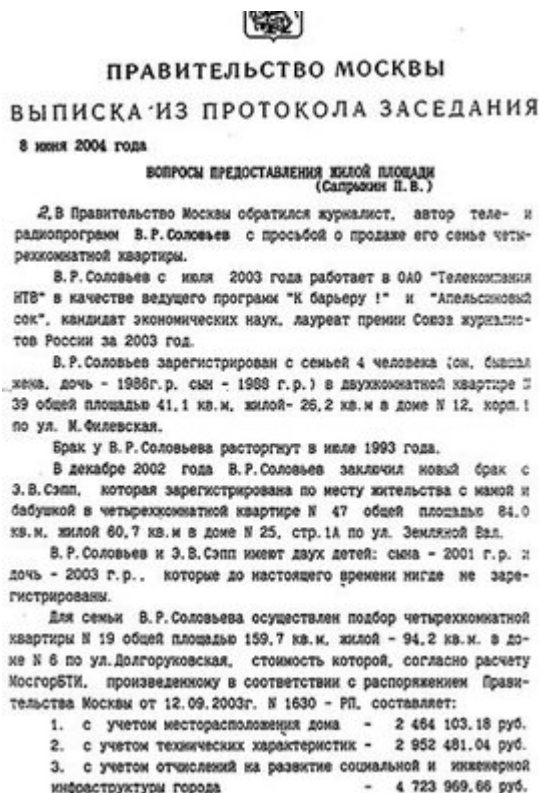
режет билеты двуглавыи горёл (двугорлая горлица) ноженицами
(два клювца, два крыльца, а посередине хвостик):



Горел подо решкой в монете златой,
На полы сечённый орёл головной.

2.2.12 обратная (лицеприятная) сторона профессионализма (2011-03-04 14:35)

оказывается, москвичей по рублику скинули малоимущему журналисту Соловьёву на квартиру:



отсюда: <http://navalny.livejournal.com/561736.html>

2.2.13 правильный подарок к 8 марта (2011-03-04 17:49)

из всех устоявшихся, пристойных выражений мужских чувств, бытующих в родной речи, наиболее уместным для приближающегося праздника представляется выражение мартовский кот.
undress-code
чулок не рвите и цветов,

дарите женщинам котом!
расцарапает с ловкостью парочку пяток
царский мартовско-жаркий подарок.

2.2.14 смена пола (и о происхождении слова СЕКС) (2011-03-04 23:18)

ИЛИ ВВЕРХ НОГАМИ - ИДТИ ПО НЕБУ

отменить пол значит отСЕЧЬ,

изменить - исСЕЧЬ,

заменить - заСЕЧЬ,

поменять - поСЕЧЬ,

менять пол (зеркально удваивать - на пол и пол, пополам) значит СЕЧЬ.

буквально: идти-итти-ети, то есть еть значит, кроме прочего, "топтать" (как у птиц и зверей);

сечь(а) для мужчины - это превращение женщины в землю, в свой пол (смена мата, соетие, англо-тюркское значение ер - "земля");

сечь(а) для женщины - превращение неба (крова) в мужчину (смена там опоры, соетие - tongue (tengri) [1]setting?).

1. <http://lingvo.yandex.ru/setting/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.2.15 истина - осен (центр) омонимистического шара (2011-03-05 16:29)

В.Даль справедливо считал омоним многозначным словом: ОМОНИ М м. греч. одно и то же слово, в коем более одного смысла, значенья; напр. коса.

со времён Даля расхождение формы и содержания продолжилось и сегодня считается, что омонимы - разные слова:

омоним - слово, характеризующееся одинаковым написанием с другим словом, но отличающееся от него по значению (Ефремова);

омоним - слово, тождественное с другим по звуковой форме, но отличное от него по значению (Ушаков).

если представить себе, что разделение значений ТЁСок есть след и следствие большой СЕЧИ, и эти тёски подобны смысловым оСКОЛКАМ, разлетающимся после Большого языческого взрыва единого корня отКУСочками единого мата, то след их (трасса) может привести нас к самому истоку. понятно, что источник или языческий родник этот - не что иное, как тот общий смысл, которой до сих пор связывает омонимы между собой.

возьмём, к примеру, слово ГРАД - "город" и "ледяной дождь". что между ними общего, если один огораживает, а другой, падая, побивает? сравните: коса волос и косить-состригать косой.

языческое преобразование града: гьрад - город - холод - (о)колот (сколот-наколот) - лод - лёд - лёт

что мы видим? летающие льдинки суть сТЁСки ("тексты") единого ГОРОДа ("небесной книги"), оХЛАДевшего и разЛЕТевшегося на оСКОЛки, то есть ОКАЛевшего ОБЛАКа, оболочки-калеки. щепы древа.

следы ведут сюда: ГоР-КоЛ-СКоЛ (с одной стороны, один конец) и РоД-ЛоТ-ЛёТ (с другой стороны, другой конец), причём первый последним и орошает, и рушит.

осталось обнаружить таящую истину связь между ГоР-КоР-сКоЛ и РоД-ЛёТ (напоминает улей и букашек-пчёл), то есть смысл КОРнеЛЁТа.

разлёт значений обусловлен изменчивостью букашек (девиацией - от лат. devio: de+via "путь", девиация - депутация; deputo - "сечь, ТЕСать"), таким образом, РОД-ЛЁТ есть, возможно, свойство изменчивости корня ГОР-КОР-КОЛ.

получается- градины суть депутаты небесного града (собрания, как и капли).

истина, похоже, заключается в том, что КОЛ (коллок, ядро града) неопределён, пребывает в

непрерывном КОЛЕБании (мат на том и стоит) и оттого отроду склонен к разЛЁТу из состояния ЛОК, расколу-распаду, разрастанию РОДа в среду - ОРоДу. "небесный текст" нестабилен и пишется вниз постоянно.

2.2.16 градина - замёрзший плод из расколотого (распро-стёртого) небесного огорода (2011-03-05 18:56)

града КАПЛЯ - kAPPLE: ice-cap and apple,
отКУСок плёда,
а само ЯЗЫЧЕСКОЕ ДРЕВО есть КАПИЩЕ
(древлего Дажь-бога)



2.2.17 гентарь и секс (2011-03-06 13:56)

СЕЧА, ЯНТАРНОЕ КАПИЩЕ (ЈЕЛДАЛАТЫРЬ*)



еловы ломают, смолы (соки) текут;
дърево ъбят, съмя (с м) летит;
лес секут, слёзы капают.

явная связь ЖЕЛТый - ЖЕНТарь

2.2.18 СЕЧЧЁС: сечь и шесъ (2011-03-06 15:15)

ШЕСтъ над ПЯТъ (11),
пятью (пятернёй) шерстят (чешут),
секут ШЕСтом по ПЯТкам,
шестым пестом петят (пети "натягивать") в пасть, пятую точку (гоняют),
смолистым шестом по шерсти волосы дыбят.

2.2.19 северная мандала (2011-03-06 15:27)

Снежная Королева, корона текста, - ледяная мандала,
леди-ШАР, расходящийся стынущими волнами вокруг РАШи - рОСИ (рОСТИ) мира,
КАЮ (кию, песту) необходимо сложить (сковать, скатать) тёс в пузель-мандалу (ЙАКу-ЯЧЕю,
пасть, пусто) до весны, потом сковывающий голод-холод уйдёт, оттаает и растЕЧётся текст из
лопнувшего пузыря,
книга превратится в живую рЕЧЬ.
(Снежная Королева, зимняя Баба-Яга (Йака), похищает детей, чтобы её, растрескавшуюся, заново
складывали?)

2.2.20 нежная леди (и голая) (2011-03-06 15:47)



2.2.21 хороший вор (2011-03-06 16:04)

это человек, который разводит котов (ради наживы)

2.2.22 мошенник (2011-03-06 16:07)

это человек, продающий кота в мешке

2.2.23 щедрый (2011-03-06 18:14)

это человек, отдающий даром ежа в мешке

2.2.24 11 (2011-03-08 14:57)

1+10 - ед'ин(ица) над цать;
 6+5 - ш'есть над пять;
 6 1 - ШЕсть (шест) подобен КОЛу-одному,
 коло описывают около шеста-кола, шесть сечёт (надвое).
 (6 - гнутая, жёсткая, чёрствая еда(ница)?).

2.2.25 девы: жесты и черты широкие и узкие (2011-03-08 15:55)

дева-шест-дева
 и жесь-дева-жесь

9 9
 0
 6
 6 6
 0
 9

2.2.26 69 (2011-03-08 18:11)

6
 9 9
 0
 6 6
 9

2.2.27 хвось (2011-03-09 17:07)

у хвостунов случается наоборот:
 их мысли пышный хвост вдруг обернёт,
 а мир закружится вокруг котом
 в попытке преуспеть в погоне за хвостом.

2.2.28 сгвоздь (гром) (2011-03-09 19:25)



2.2.29 купирован ли Шелдон (Купер)? (2011-03-09 22:11)

(вопрос к техасским евангелистам).



2.2.30 леда и секс (2011-03-10 00:55)

лёд(ь) - еда солнца (зимой копится), коло леди сечёт, колит лёд(у) и поедает, переваривает в летучий пар, капающую и текущую воду

2.2.31 значение слова морг (что не гром) (2011-03-10 19:06)

”официальная” этимология: происходит от фр. morgue «морг» (изначально в знач. «место предварительного заключения»; с 1674 г. — в знач. «место, где выставляются неопознанные трупы с целью их опознания»). Предположит. из франц. morgue «надменность, высокомерие», от гл. morguer «относиться высокомерно, спесиво», из вульг. лат. *murgicare «надувать губы, недовольно отворачиваться».

это же чушь какая-то, ведь в действительности:

слоМ-ГМОРГ - отражение ГРОМа, то есть ТИШИНА и ПОКОЙ, кроме того, что слово связано, очевидно, с [1]МОРОКом - ”мраком, туманом”, а также МОРГАНИЕМ (”жмуриков” и всполохов) и смерканием - ”потемнением”, приходом сУМЕРЕК, морожением.

из чего следует интересный вывод:

ГРОМ (его раскаты) прочно связан в языке со светом, вспышками молний, а МОРГ есть тьма ночи (грозовая, чёрная туча), молния разгоняет сумерки (оживляет электрошоком, способствует воз-, зарождению жизни?), но также заставляет МОРГАТЬ, оСЛЕПЛЯЯ глаза (слепляя веки); морг ~ sleep.

1. <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Vasmer-term-7919.htm>

2.2.32 сечь-палицы (ноженицы) Шелдона Купера (2011-03-10 20:07)**2.2.33 (сализмы-софизмы) морьгьром (2011-03-10 20:34)**

морг - не гром, грянет - не перекрестишься;
 морг грянет, моргнуть успеешь;
 пока морг (не) грянет, музыка перекатится
 (и вывод: хоть моргнуть успеешь, а музыка грянет).

2.2.34 два вида цирюлен: (2011-03-11 08:54)

СКОЛА и КОЛЛЁЖ

(лат. margo и англ. edge - "край")

в цирюльне состригают, скалывают маргинальность.

2.2.35 мороженое или молчание еды (2011-03-11 09:04)

МОРЬГ - это ледяное (твёрдое и холодное), голодное, горьдое (фр. morguer , лат. murticare)
 МОЛЮКо,

молоко - оживлённое молчание, а морьгь - холодное (безмолвие)

2.2.36 звездац (2011-03-12 12:37)

it all starts and ends with the stars

это стало видно и безвидно со(от) свеѣта(ов, ей),

всё исконно кончается светом сверху.

sweѣt: свеѣт-звезда-смерть-зМ-Г стёртый-стельный-ќ-Q — (сталь);

стёртый - острый - astrum;

съта - стельная - [1]стела.

чего в галактике (галаге) больше: молока или морьга?

1. <http://ru.wiktionary.org/wiki/%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B0>

2.2.37 исконная бесконечность кона: (2011-03-12 12:55)

мат - свой отец

2.2.38 ерь-акция (2011-03-12 14:03)

коль-родь-мечь: дремлет – беременеет (от мысли, духа) – дерешенеет – режет(ся)-рожает(ся)-извергает(ся) – мечет-метит (метеоь) – мякнет

2.2.39 орущий языческий жречь, витий (2011-03-12 14:19)

оракул - оральный ерьактор



[1]

2.2.40 длинные выи (wei) - длинные языки (2011-03-12 14:39)

самые выёбистые - viewЪ, выйные, витиеватые видуны:





2.2.41 Б'атяня - кървай с молоком (2011-03-12 16:12)



румяный батон - голова и мат,
 а щуплый хлеб (плохое зерно, неполного налива семя) из дряблого теста: меси - не меси, [1]мацай
 - не мацай, тесто тощее - маца (?), сколько ни мять-лепить;
 маца - непышный хлеб из слипшейся муки, худой - не поднявшийся, лепёшка - не калач, не каравай,
 а тощая корова.
 Атон - отец?

1. <http://dal.sci-lib.com/word015479.html>

2.2.42 караваи-колобѣги (2011-03-12 18:17)



Б'атонович, Батькович - всеобщее омонимистическое отъчество (отрочество, отечество)?

2.2.43 callobug-коровай-скарабей (2011-03-12 19:06)



кѣрово-молочные караваи коровьи скребут (дерут)-соскребают скарабеи (чѣсари-кесари) и скатывают в колобоги.

русский язык (и английский отчасти) сохранил очевидную языческую связь: Хапер (Хепри)-Атон-скарабей-ѣ-Р [1]Jabber-ѢБЪ-Ябеда-Амбар (казна-казнь) — Ат-Батя-бАтон — скарабей-каравай — коло (янтарь, гентар, amber) — колобок — кора-корова-коровай — кара-съедение

1. <http://lingvo.yandex.ru/jabber/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.2.44 на чужой каравай рта не разевай! (2011-03-13 14:50)

НЕ МАЦАТЬ - БЕЗ МАЗЫ!



2.2.45 колобочковое (2011-03-13 15:11)

Хор(овод):

Как на Батоновы именины испекли мы каравай:

Вот такой ширины, вот такой ужины,
Вот такой вышины, вот такой нижины!
Каравай, каравай, чего любишь - выбирай!

Батон:

Я люблю, конечно, всё, но Булку больше всего!

2.2.46 (загадка) пир(ог) (2011-03-13 15:47)

для кого живая корова - настоящий каравай?
для хора оводов и слепней корова есть "кровь с молоком".

2.2.47 арго-шип ежа-ежда (2011-03-13 19:54)

M'apro ([1]Margo) M'астера (M'[2]asto, M'[3]astrum)
(Bullgakov или Булкаков)

1. <http://lingvo.yandex.ru/margo/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
2. <http://lingvo.yandex.ru/aster/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
3. <http://lingvo.yandex.ru/astrum/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.2.48 PРо (2011-03-13 19:57)

rock your body

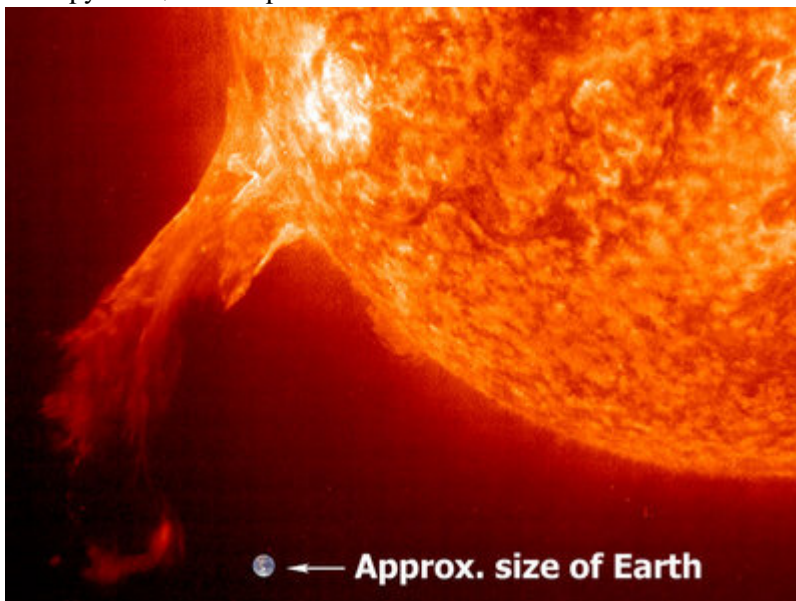
2.2.49 вот, молодец!.. (2011-03-13 20:22)

[1]Жириновский призвал японцев ради спасения нации переселяться в Россию.
правильно! одно условие - экзамен по русскому языку для получения права остаться.

1. <http://newsru.com/russia/13mar2011/xzh.html>

2.2.50 (беспочвенное) (2011-03-13 20:59)

маструмбация изверга

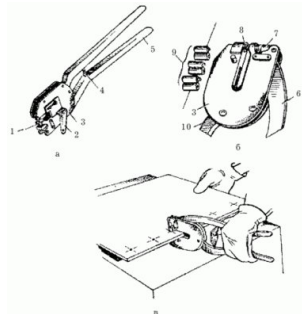


2.2.51 девиз для цирюльни (дьяка Курицина) (2011-03-14 00:53)

"blood, лучший друг девицы, drug'оценен". князь Дракула

2.2.52 03.142011 (2011-03-14 14:40)

подарочек от Дракулы:

**2.2.53** разговор в гентарных тонах (2011-03-14 15:10)

а вдруг японцы не знают, что Токио, будь то ток или talk, связан в русском языке с волнениями, колебаниями и толчками (и толчёрй)?

2.2.54 агни: подругивающая алмезная в земле жила (2011-03-14 15:53)**2.2.55** мышление есть секс (2011-03-15 00:31)

росток разума ребёнка
сеть плетётся в сечи.

2.2.56 рыбачение (или замок) (2011-03-15 12:24)

теснятся десница
и левица-девица:
в чёсе и сечи

плетётся клеть сети;
 закинут, да не в воду,
 приводы невода,
 изловят в волнах,
 на камнях-валунах
 бабочкк-а- скольницу,
 жар-птицу - невольницу,
 рыбу - волшебницу,
 что в речи [1]неводятся;
 и мотню размотав,
 царь-рабу [2]поимают,
 да руно промывают,
 рыбьих слов [3]вымытав

1. <http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%9D%D0%95%D0%92%D0%9E%D0%94/>

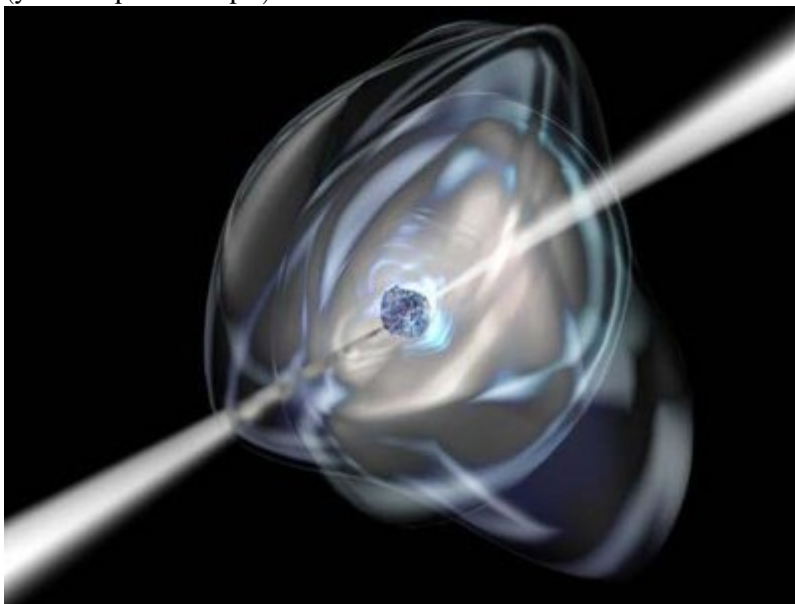
2. <http://slovari.yandex.ru/%D0%BF%D0%BE%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8C/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%9F%D0%9E%D0%98%D0%9C%D0%90%D0%A2%D0%AC/>

3. <http://slovari.yandex.ru/%D0%BC%D1%8B%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%8C/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%9C%D0%AB%D0%A2%D0%98%D0%A2%D0%AC/>

2.2.57 слово среднего рода (2011-03-15 13:00)

культурное сълово - оглаженное сосредой инородное тело

моллюська-медіа и жемужчина
 (уста-жерло и перл)



2.2.58 моллюска, чирульня и сечь (2011-03-15 21:30)

жемужчинница-моллюсМ-Риз п'уст желает вытолкнуть песчинку, но не умеет жерлом сечь и метать перлы и напоказ обрамлять себе выю ожерельем из жемученных пестчин, - у головоногой

нет выи и жерла:



2.2.59 рыбалка (2011-03-15 23:02)

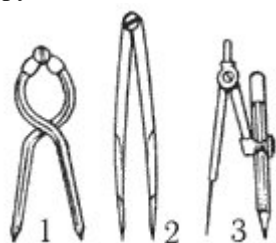
ВЗРОСЛЫЕ:
И ДЕТИ:

2.2.60 культ личности (2011-03-16 10:56)



2.2.61 в хирульне у Кали (2011-03-16 11:06)

кружили ноженицы и черкали



№3 - "калека"

2.2.62 пони (2011-03-16 21:43)



постихли стихии, теперь корешки

в хаосе рифмы сложились в стишки:
 о чём вон те книги, - о силах ядра?
 о страсти светила, владыки утра?
 земля его всходов узнала ль копыто
 жребёнка, толкующего из-под корыта?

2.2.63 вопрос в ответ авраамическим попам (2011-03-16 23:52)

коли ипъот, значит любит, ведь так?

2.2.64 эволюция поллюции (2011-03-17 01:21)

радиогрязнули купались в радиациоволнах, а радиочистюли - нет

2.2.65 пол люция (2011-03-17 12:43)

образуется в течение иссечения (деления) люция (людей и пр.)

2.2.66 оборотни, фигли... (2011-03-17 14:49)

зачем лиса-воровка съела румяного колобка?

(внутри хлебного колобка запечено яйцо)

отгадка:

чтобы быть волком! ведь кто в тер—ме колобке живёт? оборотите внимательно: ЛиСа оСиЛиЛа и СъЕЛа, поНеСЛа ЛиСёНка, поволокла в далёкие леса КоЛоБька (ГоЛоБу) - обернутого ВоЛоГа-ВоЛьКа в тесте (got hot dog, БУЛКу, буханку вухана-вакана), своего ближайшего врага.

вольк - сущее отражение несущего колобка (бывает, и блок несёт сущего колобка), и язык в голове-колобе - как солово в речи - волге, не лисе уже, а великой волчице (блоке):

VOLGa [1]FLOWs <> [2]WOLF [3]GLOWs in the [4]gLOVes



1. <http://lingvo.yandex.ru/flow/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
2. <http://lingvo.yandex.ru/wolf/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
3. <http://lingvo.yandex.ru/glow/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
4. <http://lingvo.yandex.ru/glove/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.2.67 folk wolf glows (2011-03-17 15:28)**2.2.68 какой смешной дурачок! (2011-03-17 16:37)****2.2.69 кощун (2011-03-18 19:38)**

что за народ - шалун, что за кощун - язык?!
представьте-ка: "из кожи лезет вон" мужик!
а бабе "хоть бы что"! - корит за то, чего не смог,
бессловная, - в пуд держит на губах замок!

2.2.70 Волга! Волга! ГЛАВная река... - ВАЛГалла (2011-03-18 20:17)

"выдь на Волгу: чей стон раздаётся" у Некрасова - ох, неслучайное созвучие с воем-завыванием (речь-течь-flow-wolf-волк-волга)...

поволжские немцы - неспроста...

ВАЛГалла - ГЛАВЛАГа - ВОЙ - ВОЙНА - НЕМОТА - ПУСТыня (п-устье)

(Царицын - Сталинград: царь-чара, черп – отражение, сосуд речи)

"- Что же за битва такая? Где она случится? - спросил Дунаев с легким испугом. Здесь, на острове, он успел разнежиться, отвыкнуть от битв. Нахмуясь, он смотрел на Бессмертного. Но на лице этой мумии ничего не выражалось.

- Когда я подошел к тебе, ты читал стихи. В них обо всем рассказано. Если тебе что-то неясно, могу объяснить.

Парторг кивнул, всем видом выражая желание услышать разъяснения.

Бессмертный начал объяснять тоном школьного педагога:

- Немцы рвутся к Волге. Это и есть "влажная река". В стихах они названы Бессловесными и Немыми. Они уже прошли Украину и Дон и теперь мечтают захватить бывший Царицын, а ныне Сталинград. Если они это сделают, то сразу возьмут и Астрахань. Так, они сначала взяли Азов, а потом - Кубань и подчинили все казачество... Роса это Россия. "Рубин" и "пять зубов" это наша русская звезда. А "четыре угла" и "колени да локти" это фашистская свастика. Звезда убьет свастику. Об остальном можешь догадаться сам.

- Куда мне, простому-то человеку... - угрюмо пробурчал парторг."

([1]П.Пепперштейн. Мифогенная любовь каст. Том 2.)

1. <http://tululu.ru/read68905/5/>

2.2.71 поэту и гражданину (2011-03-18 22:26)

(по поводу [1]"Трясущихся Пиреней")

да! значит, будет всё, как есть:

бог - наш народ (не Быков весть),

его меси, толчи, мочи,

а только терше калачи!

и в чём полковник виноват,

когда его сиамский брат

взором орлиным оглядел

с Курил японский наш предел?

1. http://www.youtube.com/watch?v=Tljo5NVE40c&feature=player_embedded#at=118


2.2.72 сход-распад (2011-03-19 14:27)

неизвестно, как разваливаться лучше - откровенно, на глазах, как делают наши вазы-газы, или незаметно, половинчато, как японские железные кони: <http://top.rbc.ru/retail/19/03/2011/5619-57.shtml>

2.2.73 австралийская военщина (2011-03-19 14:59)

This photo is currently unavailable



(фото у [1]  [2]e _apraksina)

ЗАГРАДСУМА

когтМ-котик в бою подстегнёт,
и полезет боец лишь вперёд!

1. <http://e-apraksina.livejournal.com/profile>

2. <http://e-apraksina.livejournal.com/>

2.2.74 за что теперь страдает Япония? (2011-03-19 16:10)

ответ, скорей всего, таков в рамках христианской парадигмы : за грех Нагасаки и Хиросимы.

2.2.75 (неологизм) (2011-03-19 20:10)

чванливая оборзованщина

2.2.76 ведьмино метро (2011-03-20 02:33)

на обиженных воду возят, а на спорящих ведьмы водятся
пословица



на чём летает Баба-Яга (ведьма)?

на МЕТЛЕ - WETPE (ветре, ступе) - WEDPE (ведре, сосуде сущего ядра) - WEПPE;

англ. [1]wet - "мокрый, влажный, дождливый; влага; ливень, град; безвольный, пьяный" (bog is wet); нем. Wetter - "погода, буря, гроза; спорящий".

как не вспомнить появление Воланда (Воранда) во время жаркого (жалкого) спора не где-нибудь, а на Патриарших (пАДРи) п'рудах, язык спорщиков - ж'аргон, а Марго - на щётке-щетине-руне.

прок-РБ ГА Q пара: СУЩИЙ-СУХОЙ (ядро) и НЕСУЩАЯ-ВЛАЖНАЯ (среда), вместе - ПАР и спор(ы),
 очевидно, Баба-Яга летает на пару - духе влаги или иСПАРЕНИИ БОЛОТ - на природном газу,
 то есть SPIRIT of BOG (углеводороде),
 а летает WETMAN (woman), потому что летом жарко, пАрит, поднимаются пары - TWOMAN'ы
 к звёздам (мАСТеРАм), как воды к Луне

1. <http://lingvo.yandex.ru/wet/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.2.77 американская секира (2011-03-20 14:15)

наглядный пример того, что каждый принимает себя за ядро, а других - за своё окружение (по азычскому правилу: нет такого ядра, которое не оказывалось бы чьей-то средой-ордой)
 Америка рассекает Россию (Евразию) надвое:



(карта [1]отсюда)

1. <http://escogido7.livejournal.com/23378.html>

2.2.78 нелогизм (2011-03-20 14:35)

Россия - страна великих возможностей и давно устоявшегося, непоколебимого порядка: здесь каждый чванится на своём месте (кажется, это немного сближает русских с французами).

2.2.79 волклова (бульклубы) (2011-03-20 15:52)

у ведьмы вся жизнь на вулкане (волк-коне изверьге)



2.2.80 Odyssey is dead or their dad? (2011-03-20 18:05)

кесарев сечение - дело: вилами по Ливии будет Делия-Д вия: Детия или Дефия

2.2.81 брань и оборона (от брить-крюков) (2011-03-20 18:36)

бранью обороняются - боронят вокруг и орошают (так и стая-свора ворон поднимает в воздухе ор, ор для "немца" золото (баранье), а для язычника - крик и речь и их органЪ-orgun "золотой пистолет") от [1]wetter'ов и опустошения wetman'ами,

у язычников (славян) бранный меч и есть орало - рот и матерный (мечки-берки) язык по названию мат (батя-ботан, чтобы [2]ботать), его не нужно перековывать, [3]перечить.

на одной из фресок Международного эропорта Денвера (DIA) немецкий паренёк хочет выковать (кому? ботану?) орало:



[4]

1. <http://lingvo.yandex.ru/wetter/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://dal.sci-lib.com/word002026.html>

3. <http://dal.sci-lib.com/word025618.html>

4. <http://anvictory.org/wp-content/uploads/2011/02/Denver33.jpg>

2.2.82 странный мир (2011-03-21 12:47)

век ливи, век мучись
оговорка

случись теперь в России Великая народная социалистическая революция, кого поддержат страны Антанты? вопрос...



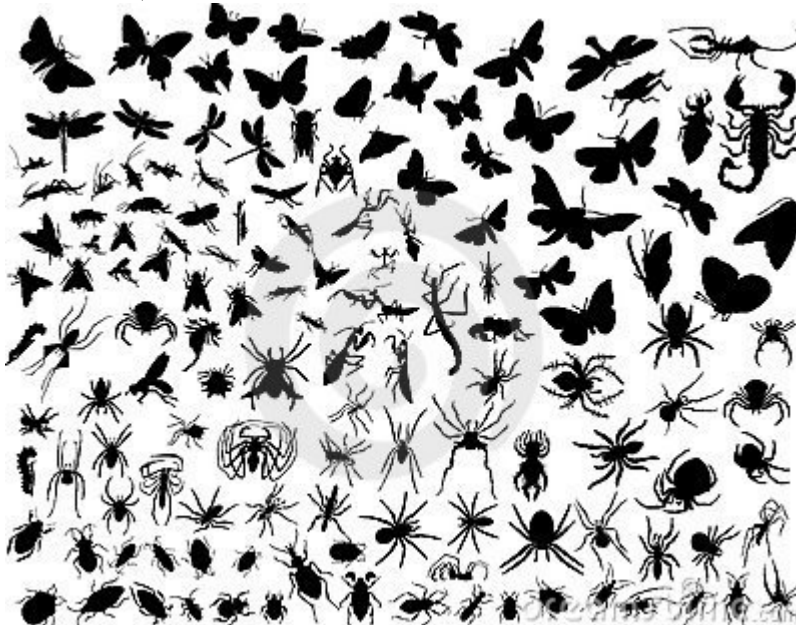
(плакат 1917 года)

2.2.83 язык ещё без костей, а слова не без хрящей (корней), а грамота (храмоты) уже с крестями (2011-03-21 14:31)

слово - еда хрустящая (кружащая)

(хрущ-жук-буквашка-скарабей-навоз-хрюша-sloven-крыж)

наколлекция:



крест - кость, крестец, скелет и ость,
кость - дерево и клеть, поэтому костям - костёр
или костёл из костей (храмота-кора) со звонницей -
позвоночник хрустящий.

2.2.84 (от грамоты до хромоты насекомого шаг) (2011-03-21 15:54)

от слов груза хрустит позвоночник,
сколиоза то тихий звоночек,

храмота на коре накорябана,
сколками крестовина сцарапана,
труд в суставах рождает костёр,
зодчий жук* на остях древних тешет костёл:
короед, дровосек, коробей и кьсарь пчёл,
сотни две костылей в саке он пересчёл

zhmei-bugvead

2.2.85 в поллюции виноват ... (2011-03-21 20:05)

ХРЮША (хороший)!
very light sloven picture:



[1]

1. <http://sadalskij.livejournal.com/159667.html>

2.2.86 жуткое (2011-03-21 20:27)

не грущу и не хрещу,
я люблю писать в жужу

2.2.87 не попугаями (2011-03-21 20:40)

а плодотворными зверями-змеями измеряется удачливость - смеющийся случай

2.2.88 (о емелиной лени) (2011-03-21 20:51)

язык - сачок, сам не ходит: назвался казом и лезет в сак

2.2.89 хрестоматия (скольная) (2011-03-21 21:27)

записывается-наполняМ- Q взрослыми, а используется в жизни (животе) уже детьми (греч. chrestomátheia, от chrestós — полезный и manthano — учусь)

2.2.90 карма(н) хазаха (2011-03-22 12:55)

несущий сак (сага) - карман сущего каза, нагруженный казом (иногда до отказа) мешок: всё своё несём с собой

**2.2.91 молитва х'орошения (анг. плюю'ха) (2011-03-22 13:19)**

орало (орган) - [1]s'[2]praying [3]sloven [4]p'[5]lough ([6]laugh?) to [7]bog

1. <http://lingvo.yandex.ru/spray/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
2. <http://lingvo.yandex.ru/pray/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
3. <http://lingvo.yandex.ru/sloven/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
4. <http://lingvo.yandex.ru/plough/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
5. <http://lingvo.yandex.ru/lough/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
6. <http://lingvo.yandex.ru/laugh/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
7. <http://lingvo.yandex.ru/bog/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/LingvoUniversal/>

2.2.92 будь, что буда, каз (2011-03-22 15:19)

сказывать сказывай, но от кармана, от сака не заказывайся (не зарекайся, не заговаривайся)

2.2.93 don't plough the bog that gives you the well (2011-03-22 15:58)

не бърани (оборони) болотце, пригодится водицы (влаги) напитокся
(don't plough up the well, лучшее - враг хорошего)

2.2.94 непеть и немость любимцев Нептуна (2011-03-22 16:36)

давайте не забывать, что восхитительная японская нация делает с разумными дельфинами и китами! но ни одного смытого японца, беспомощно барахтавшегося в море, дельфины не разорвали...

2.2.95 орало: что такое хорошо, и что такое плохо? (2011-03-22 19:20)

х'орошение по-русски требуется ангельскому полю - ploughed field - их плуг-plug смешивает, срезает-pluck до слёз, заставляет плакать, но плохо смешит (make laugh), а лучше (to luck into) для х'орошения и сева-sewage (анг. поллюции) в поле (but better with butter): to make love they wait for a g'old s'naked dodge or gun:
так русский смеј удобряет ангельское поле, делает plough хорошо

2.2.96 nikitabesogon.livejournal.com (2011-03-23 03:40)

это действительно жж Н.Михалкова?
как это он со словом [1]бесогон промахнулся?
хотя, немудрено, ведь бесов нет, гонять бесов - то же, что и изгонять тьму из пустоты вместо того, чтобы впустить свет (в содержание)...

1. http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonyms/8535

2.2.97 носы-поводыри (поводки) (2011-03-23 13:29)

пятак хрюши и конь хорса довольно схожи
(ими пашут и пачкают землю)

2.2.98 искоренение язычества - первейшая задача международного пролетария (2011-03-23 14:55)

ибо ПАГАНые язычники суть капиталисты, копающие и копящие богатства на своих капищах, они же - БОГАТЫРИ, но не нынешние, а изначальные:

современМ-значение слова БОГАТЫЙ возникло, скорее всего, из древних значений ЯРкий, ОГненный (что легко объяснить: паганные язычники, в отличие от пролетарских христиан, одевались и украшались ЯРко, то есть дОРОГо в первоначальном значении слова - кРИЧаще-rich ГоРОмко: греческие христиане - чёрные, будто вставшие из МОРоГа ("немцы"), а соловянские крестьяне-поганцы - ЯРко-ГРОМкие, как свора ворон или соловьи;

до сих пор в украинском языке слово БАГАТТЯ означает "ОГОнь, костёр",

таким образом, мы видим в словах БОГ, БОГАТЫЙ древнейший корень АГ-АР-ОГ-ОР-ЯР-ЕР (потому БАРин буквально БОГат), говОРящий о том, что БОГАТый горит-говорит гордым агатовым огнём (б'атеческим - за б'отечество), орошая округу (многие богатства прячутся свет-царскими гномами-капиталистамМ-в земных глубинах, ближе к ядру),

богатырь, пагатырь, батырь - тот же поганый жреч-ботан, батя, го-В-ОРУН, ОРУЩий ОРУЖеносец - ГОВОРдеец, яро деющий говоры,

БОГАТЫРИ суть ПАГАНые КАПИЩные КАПИТАЛИСТЫ - воОРУЖённая соловом (оральным мечом света, речистым языком), истинным богатством-krich'ем, БОГОва ГОВОРДИЯ - ОБОРОНИЯ

(языческие сражения хорошо представлены в Калевале, в греческих мифах один из первых богатырей-паганцев - агнец Прометей, у нас - богатырский парень Ярило, богатырь-богатырка Кострома, поднявшийся громом из морга Муромец).

мифологический богатырь в современном понимании - Газпром (почти Костром)!

2.2.99 только что понял (2011-03-23 15:54)

что значит "поцелуй меня в пачку", то есть в пашню. это же о весенних похотных работах паганцев!



[1]

2.2.100 багаття: газпром горит костром (2011-03-23 22:36)



ϑϑ

его капиталистическое капище - castrum - костёл - ОСТРЫЕ хоромы:



ибо γαστήρ - гАСТЕР есть живот - АЗтер(ра), то есть жизнь и звезды (στήρ) вНУТРЕННИЙ свет

2.2.101 оборот-хоровод (2011-03-24 00:58)

были бы деньги, а почёт найдём;
в хорошие люди попасть, не скирду скласть.

русские поговорки



[1]

путь молодых теперь везде
тропом морочным ко звезде
по-волчьи речью жалкою течёт,
а позабытой Костроме,
схороненной на горьком дне,
вдруг вспыхнул капиталистический почёт

1. <http://www.liveinternet.ru/users/3596969/post129993008/>

2.2.102 богатырское (2011-03-24 12:34)

великану Болоту-Боготу богатство (well-known bog) по колено (по боку)

2.2.103 Кострома, предтеча главной речи (2011-03-24 17:12)

агнь внутренний, воспламеняясь в животе,
влагой росистой солнца восходы предвещает,
и главы, кости старые вспаляет,
лучисто воспаряя в высоте

2.2.104 падеж Иуды (2011-03-24 22:00)

окончание "определяет" земной конец евангельской истории Христа:
преданъ Иуде, Иудой? людямъ, людьми?

в дательном - лучше: дать (кому?) Иуде, людям;
в творительном страдательном - хуже: творён (кем?) Иудой, людьми.
людям дан - людям предан;
людьми творён - людьми предан.

языческие выводы по падежам: от данного креста (бремени) не отказывайся (не отрещивайся) - время (ноша) тебе предано; не твори себе сам креста (бремени), - предашь (открестишься преждевременно); творящий крест себе не вынесет сам, а предаст другому (другим) бремя, отрестится (например, сам творец отрестившийся и Христ - другой, принявший крест бога-творца); крест (бремя) творится из-за людской корысти (требы, пользы), ради увеличения-продления времени рода человеческого (искупления в боге - утопления времени, утоления жажды агнём и холода-голода лёдом-людом).

2.2.105 вострая вязь, венец и свастика (2011-03-25 12:27)

ЭТО расЦВЕТАЮЩАЯ ВЕСЕННЯЯ ЗВЕЗДА



Нарукавная нашивка для бойцов Красной Армии. 1918 г.

Википедия: "За вязь — термин морфологии растений; замкнутое полое вместилище, нижняя вздутая часть пестика обоеполого или женского цветка. Завязь содержит надежно защищённые семязачатки. После оплодотворения завязь превращается в плод, внутри которого находятся семена, развившиеся из семязачатков.

Завязь выполняет функцию влажной камеры, предохраняющей семязачатки от высыхания, колебания температуры и поедания их насекомыми.

Завязь и рыльце пестика, которое служит для улавливания пыльцы, соединяются столбиком (если в цветке несколько пестиков, их верхние суженные части называют стилодиями).

Завязь может быть одно- или многогнёздной (в последнем случае она разделена перегородками на гнёзда; иногда гнёзда разделяются ложными перегородками)".

ЗаВЯЗМ- - СъВЯЗЬ - СъВЯЗЬДА - ЗВЕЗДА: аз/яз/ез - вязь/везь(на) - связь/цвесь.

через СВЯЗЬ слово ЗВЕЗДА превращается в слово СВЯЗта-СВАстика (сравните, к примеру, с др.-прусс. *svāigstan* "сияние, свет, блеск"), свастика означает излучение, динамику цветения.

кроме того, ЗВЕЗда - отражение от ЗЕBSa: DJVS<>SVeJDa, его около, завязанный, сплетённый венец-Венера (фашина).

написание SVESTA указывает на языческую связь римских Венеры-Венца (греч. Афродиты) и Весты-Цвесты (греч. Гестии: Костия-Кострия).

в русском слове ОСТРИЕ или ВОСТРИЕ "сидит" триединое: ВАСТРИЕ-сВЯЗЬТРИЕ-ВЕСМ-триединство ВОСТРИЯ несёт весеннее иЗBESTЬЕ (коловрат-солнцеворот, равноденствие, воскрешение)

2.2.106 серп и молот есть свяста (2011-03-25 14:08)

или адаптированная "рабоче-крестьянская" левосмотрящая свастика - два вложенных символа: СВЯСТА (фашина) в ЗВЕЗДЕ



2.2.107 ян, слово, превращающее животное в человека (2011-03-25 20:33)

именно на это определённо намекает русский язык словом ОБЕЗЪЯНА (якобы это слово - переделанное перс. и тюрк. abuzine: а без инь),
О без ЯНа, НОЛЬ без ПАЛОЧКИ, ИНЬ без ЯНЪ (или янь) - всё это просто несущий ЖИВОТ без сущего, ЖИВОТНОЕ, условно говоря.

так, если распространить это представление на небесные тела, оболочка-Луна - обезьяна, тёплая Земля, несущая ядро под оболочкой, - бесполой человек, "безоболочное" Солнце - ЯН.

причём, ян - не разум, поскольку обезьяны тоже разумны, о чём было известно и в древности. скорее всего, разумность - собственное свойство живота, не выходящее за его временные, бранные пределы.

что же такое это таинственное слово ЯН? вот какие соображения высказывал по этому вопросу В.Даль:

"Если некоторые виды обезьян и оказывают высшие, противу прочих животных, умственные способности, то не менее того, человек стоит неизмеримо выше, и до него нет постепенного перехода: данное животному подобие разума и воля его соединены, сплавлены в одно, и образуют слепую побудку; посему животное и не может просвещаться, не может расти духовно и нравственно, а стоит раз навсегда с побудкой своей на одной точке. В человеке, напротив, разум и воля разделены, и человек даже сам сознает в себе этот спор умственной и нравственной стихий; следовательно духу его дано еще третье, высшее начало, созерцающее и личность свою, и внешний мир, и самого Творца; в этом тайнике души преобразовалось Божество; тайник этот отличает человека от всякого животного и обеспечивает ему навсегда личную самостоятельность, бессмертие".

Воло-дья Даль говорит о владеющем миром Дья-воле, о двойственности человека - разделении разума и воли (с дальнейшим дроблением) и схождении в споре в пару КОЛО и ЛОКЕ, над которой надзирает третье - созерцающее ВОСТРИЕ - КОЛОК, ГАЛАГА, ПАР, TWOMAN.

астер таится внутри гастеры, создавая ЖИВОТ - живую ПОЛАНЕТУ, О с ЯНОм образуют ОСЕН или ОСАННУ - ВОСТРИЕ - СВЯСТУ, связанную с ЯЗ.

третье, что есть в нас, носителях животного разума, наша "высшая" СВЯЗЬ-звезда, это всё-таки ЯЗЫК. ведь человек вне народа, не принявший, не загрузивший в себя в детстве язык, остаётся

высокоразвитым животным.

в то же время, АЗ-ян, некая неопределённая часть (культя) или газ-пар Языка, наделяет НАС доступом к вековому опыту поколений предков и рождает "третий ГЛАС". мысля на языке, погружаясь-крестясь в речи, мы впускаем в себя дух всего народа - Творца языка и Языка творца, - в челе "язычника" века, в теле "язычника" есть ость (как в дЕве - плодь смеја).

если мы научим животную ОБЕЗЪЯНу человеческому языку, мы дадим ей ЯН, заложив в неё ОСЕН (центр) образования (формирования) "человека", точнее, мы превратим зверя в часть единого народа планеты (а нужно ли животному это дополнительное бремя, "свой чужой", вынесет ли оно его, - вопрос другой).

животное, обменивающееся с людьми мыслями на языке людей, смеющееся с человеком, перестаёт быть животным. оно становится носителем бессмертного языка.

2.2.108 Djvs-Dzvs и Звезда (2011-03-25 23:17)

djws-swejda

оба мечут икру-пыльцу: Зевс из икры-бедра, звезда из своего ядра (фотоны-сотоны-лучи)

2.2.109 погодка (2011-03-25 23:36)

в такую погоду приличная куколка бабочку на улицу не выпустит

2.2.110 возмущённая завязда: (2011-03-26 00:15)

я тоже не пыльцой деланная!

2.2.111 (просвещение из-под полы) (2011-03-26 00:21)

лучшая случка - по случаю: вот лучи, получи.

2.2.112 плод просвещения - близорукость (2011-03-26 04:14)



2.2.113 миг истины (2011-03-26 13:30)

сразу замечу, что я не во всём согласен с этим человеком, но, в то же время, не желаю вступать с ним в долгий и трудный спор, ведь у каждого есть своё мнение, даже если женщина - не всякий человек. вслушайтесь, пожалуй, несколько раз в слова этого человека, но не спешите выражать в ответ свою позицию, чтобы, словом, не оказаться преднамеренной балериной:

2.2.114 объявление (2011-03-27 14:11)

Видный французский костоправъ Балкрасъ Лаке-Юнкеръ излечить хрусть булки. Операции проводятся подъ упоениемъ во сне. Приёмы по вечерамъ.

2.2.115 астроумие и просветление. живот и умора (2011-03-27 16:51)

а ведь остряк-костряк есть дословно вестун(звездун)-жгун, в русском языке остроумный лучится ежом, надорвавшим животик. оттого, должно быть, и шуты почитались, как просветлённые, звезданутые, но "сиятельные" особы.

(скомлеть(оскомМ-л)+умора+комар+морочить+ворошить+ковёр(кр оет)+ковырять+скромный=[1]сМ-Ū

греч. *σκαμνιστὴς от σκαμνι "шутка, проделка", ит. scaramuccia "шут", в.-луж. skomorić "совершать недозволенный поступок", словен. skomúcati "издавать при разговоре невнятные звуки", skomodráti "визжать").

остроумец, шут, скоморох позволяет себе скромное, то есть сокровенное или скоромное - с кровью, что не дозволено ни государям, ни шудрам, ни прочей камарилье, за что комара иной раз отправляют на костёр - жгут жгуна, готовят свистуна на сковороде: корьм есть крьовь коровы, а скоморох, как ворог, своей уморой-моромом окормляет (шута жарят в шутку, а шут уморительно катается в своём скорбном скарбе).

так, становится понятным, что же такое юмор и смея: умора с громами смея - это морок твоего ворога-волока, то есть сволочи, охотника за твоей крьовью-коровой. морок происходит от моргания, это жмурение от испуга, от лучей яркого света.

умирают со смею тогда, когда не умерли по-настоящему, когда гром (смея? w'ура?) заставил ворога зажмуриться, испугаться (к примеру, медведя-скомороха), когда вспышка молнии его ослепила (y'sleep'ила).

(громкий смех над чудовищным змеем очень действенен во время внутренних путешествий, прогоняет страшного зверя)

1. <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Vasmer-term-12149.htm>

2.2.116 уморительное (2011-03-27 18:26)

говорят, что глаза усопших (sleepers) слепнут, перестают моргать и слипаются от случайно увиденной лучесферы

2.2.117 умора: корьма с кървьё (2011-03-27 18:37)

ИЛИ СОКРОВЕННЫЕ ТАЙСКИЕ КОЛОБКИ



отсюда: <http://fishki.net/comment.php?id=80753>

2.2.118 шут-скоморох есть предсказатель случаев? (2011-03-27 20:57)

АСТРОУМНЫЙ ОСТРЯК - ЗВЕЗДУН - sBESTун (СВАСТАН) - ВЕЩУН

проверка через другую линию связи: ВЕЩИЙ - ЕЖИЙ - КОЛЮЧИЙ - СЛУЧИСТЫЙ (СЛУЧИВШИЙСЯ)
- ВОСТРЫЙ - ТОНКИЙ - ТОНГ (животик можно надорвать)

2.2.119 острый человек из черт (свастан) - чёрт-волос (велес)? (2011-03-27 21:04)

[1] ✖

1. <http://kvant.mlhost.ru/>

2.2.120 ёж - остролок (астролуг) (2011-03-27 22:47)

ЗаВЯЗь-ЛОК или ЗВАСда ОСТРых ИГЛ, иглоцвет - ОСТРОЛОК, (о)стрелок, (к)лючезамок-коллок и ВЕЩун,
стрелок-цель

2.2.121 (языческий бой) поколебать врага (2011-03-28 14:54)

трахай и бърани его и нагонишь [1]страху,
оборонишься в драке так:
колотун его пробьёт, и оцепенеет враг
и попятит раком

1. <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Vasmer-term-12808.htm>

2.2.122 случник (2011-03-28 20:15)

(в русском языке легко отыскивается объяснение мифологическому образу Купидона-Амура-Эрота)

М-ГАБугро. Купидон и Психея



КОПЫтО ЖЪРЕБІОНКА

случай пускает стрелы вОстры

и над мишенью сводит звёзды,
как будто клином - белый свет, пострел-то мал, случайно мажет, мешая "bed", "обед", "побед",
в пыль попадает, в молоко -
по жадности животной, жажде, вонзая дрот свой глубоко,
пенит, взбивает смыслы, рвётся

(пока промашкой не упьётся, не выпустит из клюва кървь), или, достигнув дна однажды, души расправит крылья вновь: копыю нечаянья, прощай, мазила, моль и butterfly!

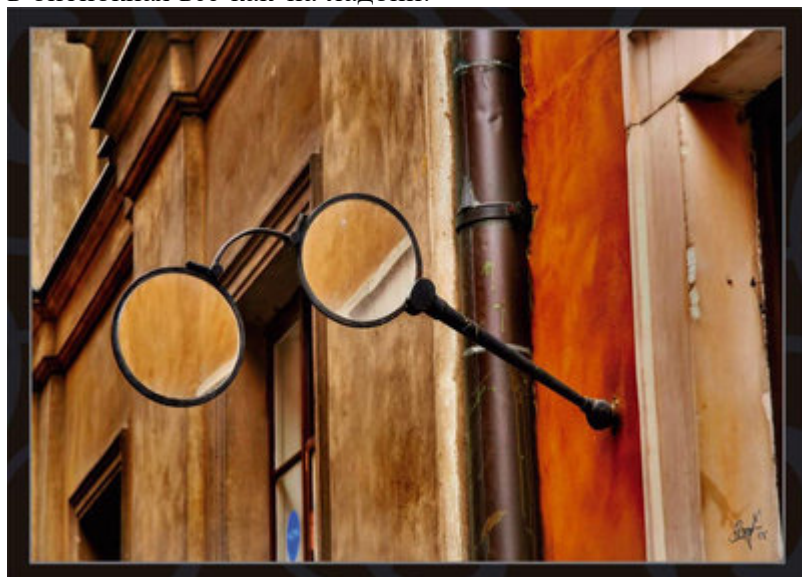
2.2.123 (micro soft and grand hard) (2011-03-28 22:29)

заставь-ка окошко:



2.2.124 l'homme est son petit loup pour l'homme (2011-03-29 13:05)

use veteran micro-soft anti-wind screen loupes on the street and especially at home!
пеньсне позволит Вам выглядеть значительно на улице и, в особенности, дома!
в оптиокнах всё как на ладони!



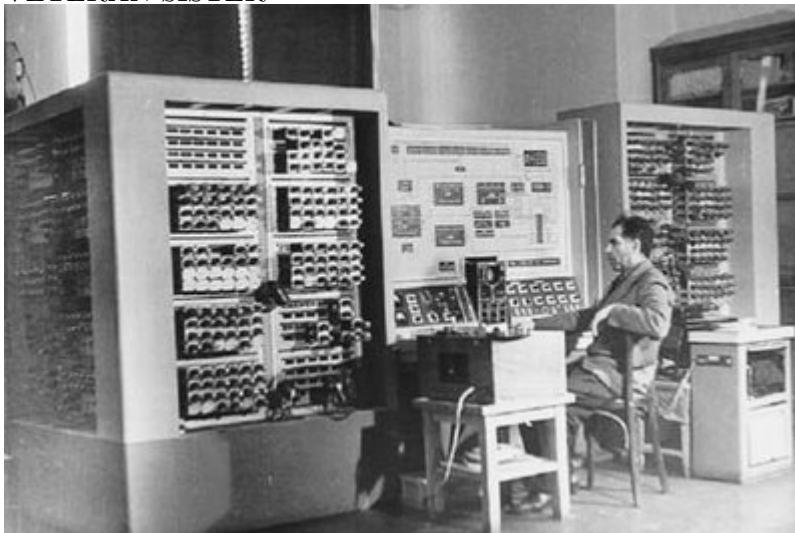
2.2.125 вопрос к пользователям Micro-Soft Windy System (2011-03-29 13:48)

у вас-то что, не поддувает из ЭВМ?



2.2.126 ЭВМ, ламповая система (2011-03-29 14:03)

VETERAN SISTER



2.2.127 бриллиантовые изножницы (2011-03-30 00:25)



раз ЭЦИЛОПы ценят СПИЧки, то ПОЛИЦаи - [1]ЧИПСы!
ибо сказано: богу - богово, а косарю - чипсов.

1. <http://lingvo.yandex.ru/chips/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.2.128 ветер етит ветошь и къроны (2011-03-30 13:00)

а ведь WIND = ВЕТер = ВЕТъ от ЕТЬ - кружить, вертеть, вращать вИНТом, превращать в пыль (крушить) - метать (into, inter), ЕТРо (ядро)=INTо=нУТРо;

в латыни vetus (род. п. veteris) «годовалый; старый» восходит к праиндоевр. *wetus- «год», греч. тоς "год", таким образом, ВЕТъ-ВЕТер есть ВЕТЕРан или СТАРый, ВЕКовой (слепляющий-sleep'ляющий), ВЕТхий (ВЕТхозаВЕТный) ГОД, ДУХ исПЫЛЯющий,

ветер - и ветеринар, уГОЖДающий-уГОЩающий, дъревний рудомёт-чирулик, ибо ЖЕРТВА есть жреческая ЖРАТВА ради отВЕТА духа,

ветер - КОСАРЬ-КОШ-ГОЖ-ГОДарь, поскольку сносит, носит и разносит семена (не кошь, а кошь), ДУХ ВРЕМЕНИ (ХРОноса), СЪМЕН-перемен?

"много воды утекло" = "много (воз)духа унесло" утро за утром изнутри (пыль-пыльца-поллюция) и внутрь (семя-замена)

2.2.129 стихийно, случайно (2011-03-30 17:27)

(родилось заветное ветродуховное стихотворение)

ЪОСЪЕСМ-

служил Ероша ветераном,

Ероша семя разносил;

его вдова служила оком,

вдова следила за собой;

служил Ероша хлебопёком,

Ероша булку выпекал;

его вдова служила печью,
вдова хранила там очаг;
служил Ероша рудомётом,
Ероша кровь вовне пускал;
его вдова нагой служила,
внимала ветреным речам;
служил Ероша дровосеком,
осин Ероша порубал;
его вдова служила ночью,
вдова бревна не замечала;
ставал Ероша сам собою,
вдова крошку мела метлою,
вдова секла себя ветлою,
потом вдовы не видно стало.

2.2.130 пиар - полиция (2011-03-31 00:40)

однажды у радио спросили: что объединяет службы пиара и уголовного розыска, а рекламистов - с полицейскими?

на что радио ответило:

и те, и другие пытаются сделать неизвестных известными

2.2.131 наконец-то и запрет! (2011-03-31 11:08)

(к [1]этому)

СПОКОЙНО, МИША, ТЫ ДУБРОВСКИЙ!

ничем их пару не унять,

их музу просто не умерить:

Быков поэт и вдвойне статен!

в Дубровского ж как не поверить?!

2.3 Апрель

2.3.1 это утка (2011-04-01 11:01)



2.3.2 это, к сожалению, не шутка: задержан 2-летний Каспер Ненаглядный Сокол (2011-04-01 11:44)

ПИТЕРСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИМ-КАРАТЕЛИ ИЗДЕВАЮТСЯ НАД УЧАСТНИКАМИ "ВОЙНЫ"
(отсюда: <http://plucer.livejournal.com/395057.html>)

Мать Каспера - Наталью Сокол в данный момент избивают в полиции.

"31 марта 2011 года на митинге в защиту 31 статьи Конституции с применением насилия и без оформления ареста были задержаны Леонид Николаев (Леня Ёбнутый), Наталья Сокол (Козленок), Олег Воротников (Вор) и некоторые другие активисты группы Война. Самое циничное и омерзительное, что с применением насилия был арестован и 2-летний Каспер Ненаглядный Сокол. Олега Воротникова избили в автозаке и отвезли в 28-ое отделение полиции Санкт-Петербурга. Наталью Сокол также избили в автозаке и отвезли в 78-е отделение. Каспера отняли у Козленка и доставили в больницу Раухаса. Далее о событиях в письмах активистов группы:

Активисты группы Война потребовали адвоката, в ответ на что их просто молча начали избивать. Рассказывае́- Олег Воротников:

«Завтра в больницу к Касперу придут менты! Будут «оформлять». Думаю, цель та же — отнять ребенка. Он записан в больнице как «неопознанный ребенок». Адвокат Дмитрий Динзе звонит в больницу и сообщает врачам имя Каспера, дату рождения, полностью всю инфу. Но врачам потребовались доказательства. Документы на Каспера есть только у Козы, она сидит в 78-м отделении, куда менты не пускают адвоката. Я уехал в больницу, но у меня никаких документов нет».

Рассказывает адвокат Дмитрий Динзе:

"Наталью Сокол и Леонида Николаева избивают в 78-ом отделении полиции. Это Позвонивший нам изнутри другой задержанный сообщил, что полицейские включили громкую музыки и избивают задержанных активистов группы Война. Наталью Сокол бьют об дверь и об решетку. Я лично слышал громкие удары, женские крики и громкую музыку, стоя в дежурной части и на улице у отделения».

РассказывМ-А Олег Воротников:

«Услышав непрекращающиеся женские крики и звуки ударов, адвокат Дмитрий Динзе вызвал скорую помощь. Приехала та же бригада, что увозила меня из 28-го отделения (Марата, 79,

откуда меня вытащил Динзе). Бригада скорой помощи не пошла внутрь отделения. Менты с ними о чем-то поговорили и бригада развернулась и уехала. На вопрос Динзе, почему они не посетили задержанных, врачах лишь опустила глаза. Сейчас Динзе позвонили изнутри, из 78-го отделения другие задержанные и подтвердили, что Козу и Леню жестоко избивают. Динзе так и не смог попасть в отделение на протяжении 4,5 часов. Дежурный с наглой мордой каждый раз ему отказывал в этом. Каспер по-прежнему без мамы, в больнице, куда его отвезли ментовские бляди из надзора за детьми. С тех пор, как ОМОН на Невском бросил меня с Каспером на мостовую, избил меня, скрутил мне руки, а Каспера отнял, я его больше не видел. Бляди из 28-го - две бабы-ментовки унесли Каспера в отдельный кабинет. С половины первого ночи я на свободе, за время моего задержания меня трижды избили, начиная с 18-30 31 марта, последний раз в отделении, когда я попытался пройти в кабинет, куда менты унесли Каспера. Прошу журналистов с фото и видекамерами подъехать вместе со мной в 78-е, где избивают Козу и Леню, и заснять эту бесятину! Давайте спасать! Нужна съемочная группа на месте. Разошлите всей прессе, жду контактов.

Олег Воротников».

2.3.3 пони (2011-04-01 22:12)

пони (понь) - это пень слова иппони (епень), как конь-гонь есть конец слова агонь-оконь, поэтому пони - агнец или огонёк (схожим образом и слово осёл может быть понято как "осевший", например, осел под выюком-кладью, и уже тяжело поднять осла; ослабший, осевший осёл - как загнанный конь, то есть огарок)



2.3.4 власти судят только по себе (2011-04-01 23:37)

по-моему, прослеживается прямая зависимость: право граждан собираться в своей стране мирно и без оружия зависит от готовности высших сановников появляться среди граждан (и наоборот: "я в крепости и вам не высываться!").

чиновники как будто "ревнуют" толпу, подсознательно, возможно, сожалея о недостижимой славе народных трибунов, о неспособности овладеть живой, свободной, бурлящей человеческой массой: "раз ты не моя, о толпа, то не быть тебе вообще!"

и судят по себе: поскольку они, правители России, подвергаются действительной или мнимой опасности среди людей, постольку объединённые идеями люди, собравшись вместе, предстают в глазах правителей источником угрозы государству и самим себе.

попросту те, которые властвуют от чужого имени, боятся оказаться рядом с действительной властью, ибо настоящая власть есть орда (упорядоченная стихиями идей среда), а её составляют люди. ведь властвовать над умами граждан много сложнее, чем над бездумной полицейской машиной, а российской верхушке не вполне удаётся даже последнее. они не могут простить толпе того, что не сумеют стать её ядром.

ради собственной безопасности сановники отделяют себя от граждан сотнями охранников, ради собственной же безопасности они разделяют граждан тысячами полицейских-оград, препятствуя

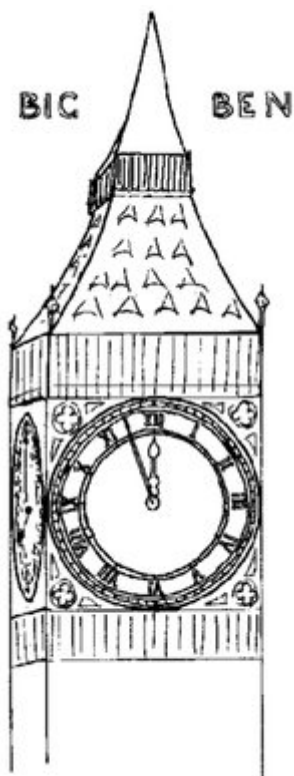
собраниям и шествиям.

стоит им разрешить митинги и демонстрации, завтра, когда выступления наберут силу, придётся участвовать в них и бороться за власть над толпой посредством языка, но не дубин с автоматами; а охраняемые сановники, наши кабинетные политики, этого не умеют и/или боятся...

когда сейчас постановочным судом судят участников запрещённых выступлений, подлинный суд, кажется, приговаривает власть к наказанию за страх перед народом, отражающийся страхом перед властью в народе, но с отсрочкой исполнения приговора.

2.3.5 fuckushima (2011-04-02 15:02)

ипануло в епнях...



2.3.6 памятник русской письменности возрастом 8,5 тысяч лет (2011-04-02 15:25)



это "[1]Шигирский идол".

"Среди ранних археологических памятников России с богатой знаковой семантикой заметно выделяется Шигирский идол http://ru.wikipedia.org/wiki/Шигирский_идол, что ныне сохраняется в краеведческом музее в Екатеринбурге. При обнаружении в конце XIX века он имел высоту более 5 метров. Во время второй мировой войны часть фигуры была утеряна, и сейчас рост идола составляет 3,5 метра (правда, сохранились рисунки утерянных частей). В 1997 году в Геологическом институте РАН и в Институте истории материальной культуры РАН памятник радиоуглеродно был датирован эпохой мезолита: 8680 лет (плюс-минус 140 лет) тому назад. То есть ему в 2009 г. условно 8692 года (с теми же допусками). И аналогов этому памятнику мезолитической «русской письменности» в мире пока нет (возможно, далеко не все еще найдено).

Могут быть разные варианты интерпретации знаков Шигирского идола. По представлениям этнографов, прямая линия могла обозначать землю, горизонт, границу между землей и небом, водой и небом, границу между мирами. Волнистая линия или зигзаг символизировали водную стихию, змею, ящерицу. Кроме того, зигзаг сигнализировал об опасности. Крест, ромб, квадрат, круг изображали огонь или солнце. Подчеркивание на идоле символики числа «семь» может указывать и на культ Луны, удобный для календарных понедельных и помесечных подсчетов.

С палеолита с Луной люди часто отождествляли женские божества. Но принадлежность уральского истукана к слабому полу до сих пор не доказана, хотя и предполагается.

Доктор философских наук, профессор В.А. Чудинов, немало делающий для поисков истоков (особенно, отечественной) письменности, привычно находит по снимкам разнообразные «черточки», которые подавляющее большинство исследователей – вероятно, в связи с проблемами зрения – не видят. Например, отсюда следуют нижеследующие чтения, в том числе и на обороте идола. Автор этой статьи явно страдает тем зрением, которому недоступны возможности В.А.Чудинова. К примеру, прочесть на идоле – «избы», «береза», «избушка в лесу», «бог ега и мы», «загробного народа» и т.д. Это для меня (конечно, могу быть неправ) сродни фантазиям шаманства. Наука, вероятно, не только для меня – это всегда возможность проверить то, что доказывает тот или иной исследователь. И если возможностей проверить и увидеть нет (при обилии необходимых приборов) – наука для меня исчезает, как бы исследователь активно не пропагандировал свои взгляды.



Возможно, орнамент в какой-то степени и указывает на богиню болезней и смерти Мару, однако – к сожалению – орнаментальные обозначения Мары (да и ее идолов) мне, лично, неизвестны. Идолопоклонство было характерно не только для Урала – об этом свидетельствуют многочисленные этнографические материалы. "Боги живут в волокнах лиственницы, – передавали из уст в уста жители разных регионов, где есть большие массивы лиственниц, – и являются хранителями человеческих душ". Надо покормить своих предков – к идолу несут съестные припасы, надо сделать подарок – кладут у его подножия самое ценное украшение или наконечник стрелы.

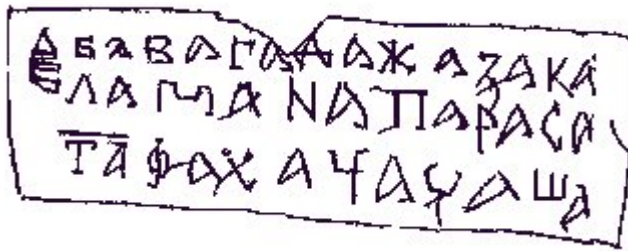
В.А.Чудинов допускает и связь идола с Родом. "При беглом осмотре лица скульптуры в глаза бросалась большая буква Р, отчего первой мыслью было чтение надписи как "род", причем такой знак можно было увидеть в нескольких местах, – рассказывает исследователь. – Однако у бога Рода обычно смоделированы усы и клиновидная бородка, чего мы в данном случае не наблюдаем. Иными словами, никаких следов растительности на лице не видно, что заставляет предположить, что перед нами не мужское, а женское лицо, то есть вместо бога изображена богиня. При этом выражение лица – скорбное. Тогда у меня родилось предположение, что это не кто иной, как богиня болезней и смерти Мара. Однако, разумеется, данное предположение следует проверить чтением надписей..."

ПРОДОЛЖЕНИЕ - ЗДЕСЬ: <http://www.proza.ru/2009/09/11/172>

1. http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B8%D0%B4%D0%BE%D0%BB

2.3.7 слова СКАЗанные, как записи в ЗАГСе (2011-04-02 17:29)

Боги живут в волокнах лиственницы



[1]

ЗАКОН приРОДЫ

мёртвые-сокончавшиеся предки язычников, высказанные съловяне (Марой забранные, вымаранные), остаются записями, крябанными (scraped graph) на берёсовой бересте, наколотыми на коже судьбабы, проявляются рунами, выступают ранами на коре древа Рода, выглядывая из-под земли духами, от корней через окна - трещины (tresses of trees), затем через побеги и крону кьики СКАЗов земного ЗАКСа (SACKs)

1. <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0211/005a/02110041.htm>

2.3.8 деревня: корябанная с-речь-ка – scraped s-peech-ca (2011-04-02 22:01)

This photo is currently unavailable

flickr

[1]

у [LJ User: e _apraksina]

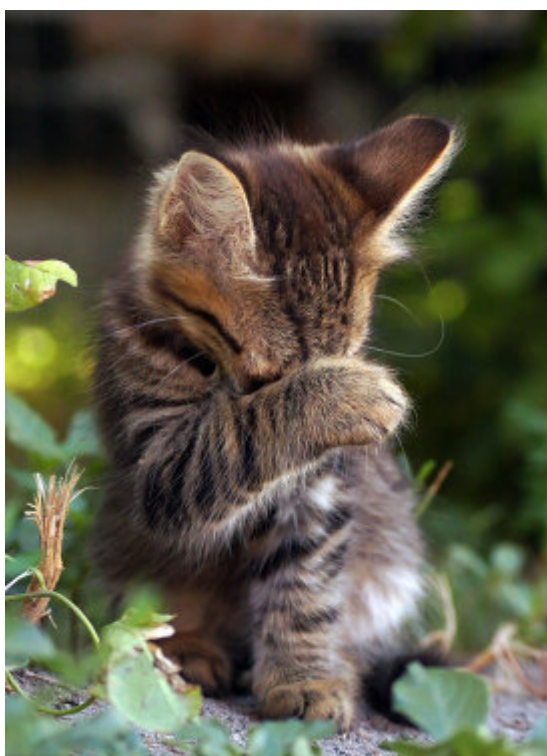
1. <http://e-apraksina.livejournal.com/7863757.html>

2.3.9 о карме (2011-04-02 23:39)

слово сКАЗанное - не вор(обей), а САК (сачок) - не КОРМушко, держи КАРМАшек шире!..

2.3.10 азычская очевидность (2011-04-03 00:07)

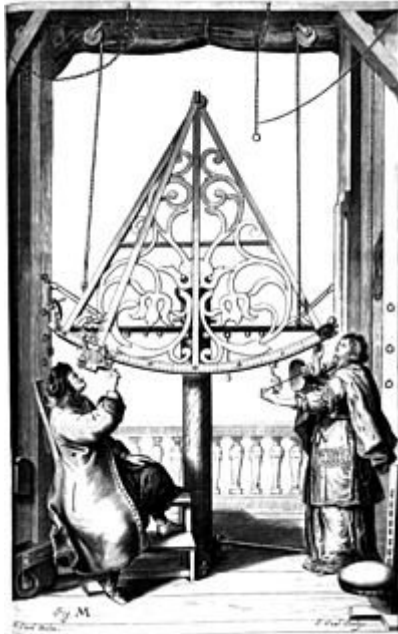
КАЗАНЬ = РЕЧЬ (КАЗание языка-слова)

**2.3.11** котанье (2011-04-04 10:57)

”не мытьём, так катаньем” - это же о мытье-умывании
”кошачьим” способом, одновременно это о кошачьем характере: ”ино скоком, ино боком, ино
ползком”

2.3.12 старое остролюбие (2011-04-04 11:22)

показание секстана - светило поднялось высоко



2.3.13 острое зрение (2011-04-05 00:37)

различает тонкие лучи-ОСТРИЯ SBEjT(a),
с целью обострения глаза-взора при разглядывании ежей и небесного сора используется пенсьне

2.3.14 сваста и расвяста московского метро (головастика) (2011-04-05 01:01)

МЕТРО ВОКРУГ ЕТРА



[1]

1. <http://www.infokart.ru/interaktivnye-karty-metropolitena/>

2.3.15 отель хостелу и гостинице рознь (2011-04-05 12:06)

в хлеву, возле хлипких яслей для хляби, липкой барды и соломенной вдовы, в свете острых hostий
случается отёл;

в ангельской host'инице хозяйничает host'inn (хозяйничают г'ости),
англ. host'inn = рус. господин?

2.3.16 уговор, приказ, приговор, наказание-казнь и т.д. (2011-04-05 12:40)

жизнь со взрослеющим, сильным характером (некастрированным) котом в доме приравнивается к прохождению курса криминалистической психологии

2.3.17 евфемистический ёкар и ёмкость (2011-04-05 15:35)

ёгор - не горе
и не Бабай* (народный ё-кар есть азыческий егорка)
(колыбельная про Бабая**:
Ай, бай, бай, бай,
Не ходи, старик Бабай,
Коням сена не давай.
Кони сено не едят,
Всё на Мишеньку глядят.
Миша спит по ночам
И растёт по часам.
Ай, бай, бай, бай,
Не ходи ты к нам, Бабай)

якорный бабай это отставной, списанный на берег матрос-[1]ветеран и одновременно якорный бакен (бабай по-татарски "дед"); если в Волге-реке поднимался уровень воды из-за дождей или волнения, якорный бабай-бакен уходил под воду, и отвязаться (отцепиться) от него становилось тяжело, то якорный бабай-дед нырял в воду и отвязывал судно и регулировал длину троса между якорем и бум-бакеном (поплавком). одновременно в некоторых тюркских языках «ё ханэ, бабай» означает «тебе конец, дедушка» (сравните: кранты и grandy);

** у славян бабай - ночной дух, которым пугают своенравных ребятишек, балующих и не желающих спать, а бабайка - ведро, ендова, ступа, ёмкость, значит, несущий Бабай - мужская ипостась Бабы-Яги, иначе говоря, Ёго-Бабай, Дед-Ёго.

таким образом, современное двутемное выражение "ёкарный бабай" означает что-то вроде "беда, попали, сели на подводный поплавок" - не мель, но тоже неприятно.

"по всему выходит", что ёкарный егор (доступный еректро-мобиль) призван высвободить и вытянуть в путь всех, кто оказался на мели или на бобах - бабаях.

FRIENDLY EGO-CAR
заходила речь и о Егоре:

1. <http://matriozik.livejournal.com/209708.html>

2.3.18 едрёно-то как... (2011-04-05 23:38)

ёторжество во всём: ёто, ёфон или ёпон (ёзвук) и ёта (ёсеть)
(ёauto, ёphone, yota)

2.3.19 витаминки для котика (2011-04-06 01:38)**2.3.20 (загадка) вопиющий бухалище (2011-04-06 20:27)**

бухает-бухает, а не алкаш...

[1]это: ВЬПЬ-бухалень!

1. <http://slovari.yandex.ru/%D0%B2%D1%8B%D0%BF%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8C/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%92%D0%AB%D0%9F/>

2.3.21 девушка (2011-04-07 22:42)

внутри деве внушили
не то, чтобы шило -
но в уши шип или
язык длинный шипко
как если б внедрили;
ей острословцо
в память цепкую ,
что глазу так мило
что трудно казати
прещает стыд тела
(открыто кохати)
плод древнего дела
мнётся за зубами
раскусанным целым

простыми словами
познанием спелым
ровно на два уха
яйцо

2.3.22 язычник - словенин - казак: акценты (2011-04-07 23:44)

язычник несёт внушённый язык;
словенин составляет слово языка и дополняет язык собой;
казак кажет несомый язык другим языкам.

2.3.23 gadge(t)hog (2011-04-08 00:00)

казсак-КОЛЛОК



2.3.24 косматые ежи (2011-04-08 14:53)

свѣсды - что небесные ёжики, плывущие лучистыми астровками по течению чёрной бездонной реки



[1]

1. <http://www.photoforum.ru/photo/536739/index.ru.html>

2.3.25 мат - муж - мужик - возмущение - муть (смута) там (2011-04-08 15:20)

КОЛЛОК (ГАЛАГа) - МЛЕЧНАЯ МУТЬ ОКОЛО МАТА БЕЗДНЫ

свѣсты - что звуки музыки, плывущие астровками возмущений по тихому течению безмолвной (мысленной) речи*

 "тихий дон" - самое шУМное место, откуда не доносятся звуки, то есть мат чёрной дыры: (w)ум twoman'a, маттам, казсак



2.3.26 русский мат: в три слова обо всём (2011-04-08 16:15)

суета сует - то мат мутит там: что-то и всё суть возмущение ничего (ничто)
(хуй ебе ся в пустую)

2.3.27 вулканизм - внешняя сторона явления (2011-04-08 17:34)

посему борьба с курением есть вынужденная геополитическая мера, призванная создать такое положение, при котором мы не прокурили бы Курил.

2.3.28 жерло - не предел (2011-04-08 18:05)

девочковое выражение "до самых (г)ланд" не отвечает современным научным достижениям и подлежит повсеместной актуализации на основе последних психогеологических данных, согласно которым самый мат скрывается в бездне (т.н. "ипоны матери") межполушарной мозговой активности

2.3.29 возмущение есть бытие (живот) (2011-04-08 23:58)

мир возмущён (колебим) мАтом-батей (определяющим сознание, делающим там создание)

2.3.30 (воз)мущение хъ (2011-04-09 00:14)

крест есть мучение (молящий-мелящий ветеряной молотъ мужа-мужика есть учение для ушей, хуъ для уха):

рёв (великий взрёв льва) - звук древности из пасти (ispace):

зверь-верзила взревел (реликтовый случай)



2.3.31 громкий бой и big bang (2011-04-09 13:36)



у каждого свой къран - кронос, родничок:

в Моске время начинает своё течение из Курантов (кърант=къран - край, носик трубы с ключом, также подъёмный снаряд журавль; фр. courant - "бегущий", совпадение mosquée - courant - couronne, естественно, случайно и временно), из них же и прекращает - перекрывается крантик, истекает последняя капля, наступают кранты;

у англичан же время мечется из Big Ben'a,

у чехов - из Орлоя,

у французов - из horloge,

у мусульман - из горла муэдзина (муаззина, глагол азана по-арабски означает «кричать на публике», т.о. муззин есть мужик-music) с минарета-манара (отражение: ранам-раним).

(х)ор-горло-гёрла-girl-жерло: с первого взрёва, вырвавшегося из горла-крана рожденного "животного", с древности начинается отсчёт жизни в воздухе (так и у орлов-иглов)

2.3.32 орган собора Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии (2011-04-09 13:43)

2.3.33 парадокс страдательности (2011-04-10 12:24)

ОН ВЫЖИЛ

и его выжили

2.3.34 деус экс мякина (или в духе соломенной вдовы) (2011-04-10 12:44)

МЪЧАЩИЙ ВАГОНЪ

хъронос носком давил на газ,

мотор ревел, визжали шины;

"эй, кочегар, нам старые пригоже лошаки!" -

мычащим хором возмущались седоки,

въвне машиниста выжив из машины,

воззвали: "господи, спаси нас!"

2.3.35 субботник, девочки, субботник! (2011-04-10 15:02)

(и так каждый день, а?!)

2.3.36 собота - не работа, а (по-, ис-, вы-, со-) купание и трут (2011-04-10 19:53)

ПО СОБОТАМ ХОДЯТ В БАНИЮ - СОПАРИТЬСЯ: both in bath

(суббота: укр., блр. субо та, др.-русск. субота, ст.-слав. с бота (Зогр., Ассем., Савв., Супр.), болг. съ бота, сербохорв. субота. Наряду с этим – ст.-слав. собота. Фасмер)

(В.Даль:

[1]БОТАТЬ, батывать, ботнуть: сев. вост. тамб. качать, болтать, колебать, двигать взад и вперед или вверх и вниз; качать ногами.

[2]БОТВА: ботовъ влад., ботвинье, ботовье ср. твер. бот м. вят., витвина вят., кина моск., лыч, лычьё, "лыко не вяжет" - "язык заплетается", ниж. (огудина малорос.), зелень, ствол и листья, трава всех травянистых, особ. корнеплодных растений).

БОТАН-ВОДАН есть ОДИН-ЕДИН в бадье, как язык во рту, СО-БОТАнье-сobotва значит СО-ЕДИНЕНИЕ, СО-КУПЛЕНИЕ в купальне (couple), парне и речи (беседе) и СО-БЫТИЕ (с БАТей-МАТОМ), в крайнем случае, СЪМЫТЬЁ и СЪКОТАНИЕ - линька, стрижка и бритьё ботвы-ботвой, СМЕТАНИЕ веником: СКАТЫВАТЬ - СТИРАТЬ - СТРИЧЬ - ТЕРЕТЬ - БОТАТЬ



[3]

Е.Корнеев. Русская баня

1. <http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%91%D0%9E%D0%A2%D0%90%D0%A2%D0%AC/>

2. <http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%91%D0%9E%D0%A2%D0%92%D0%90/>

3. <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-27748/>

2.3.37 соботанье (соботва): в пару всё смешалось - языки и боты (2011-04-10 23:19)



на кой в бане лапоти? грязь-то не ботва, в бане не липнет, да в паре ляпоты не разглядеть, потому в соботе лыка не вяжут, - языконоги заплетаются (в бане ни пороса парнокопытного, ни гада двуязычного не встретишь, всё двуногий да парособотный народ попадаетеся), чистой твари - пару

2.3.38 subboth - subbath (2011-04-11 00:44)

ПОД ПАРАМИ, В ТУМАНЕ - UNDER TWOMAN



2.3.39 бдение и со-бытие по-славянски (2011-04-11 17:40)

кто не ботает, того и нет (или это "неймец" - неимущий, неспособный назвать своё имя).
 хотя, в этой пословице слово ботание уходит бот(в)анскими корнями аж в бодание (живота, бадьи-

боди) - пьросьбу молока, есть.

2.3.40 соблюдение: (когда) есть и еть (2011-04-11 18:19)

и день, чтобы быть, – для единения в беззаботном (забыть заботы?) бдении, для ботания людей - событийствования (будет день, будет (видна) еда, чтобы есть);

и ночь-тьнь, чтобы убыть – для уединения по своим заботам (будет ночь, чтобы еть)?

(это правило, надо понимать, для севера, где солнце ласково и желанно, на жарком юге с палящим солнцем - наоборот)

2.3.41 этот хронически туманный паромир... (2011-04-11 21:45)

в ангельском понимании баня есть деревянный дом свободы (free dom), и я догадываюсь, что это дом свободы от вошей-кровососов (bats) и (ра)ботвы. но не только... стоит лишь увидеть ангельским глазом слово совобода: [1]sowъbody (или cowъbody), sowъboth, sowъbath, как понимаешь, что речь уж заходит о sowъcoupling'e: hedge-n-hog.

сколь удивителен twoman'ный мир... однако, вспоминая, что он был взрёван (создан-кричан) рёвом громадного льва, принимаешь всю естественность его мата: есть, еть и париться (to bath)



fuckel of srub

This photo is currently unavailable

1. <http://lingvo.yandex.ru/sow/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.3.42 левъ в лужу тоже может сестъ (2011-04-12 02:54)

зачем ежа свинье бог выдал?
затем, должно быть, чтоб взревел
свинью казнивший* царь зверей**,
что ангельского языка не ведал...

мораль сей басни глубока:
всяк царь дожждётся рыбака!
пусть силы в первом, как во львах,
так будет пойман на словах...

коварен мир, но каков есть,
ежа в нём каждый может съесть***.

словивший;

* согласно теории Большого Взрёва;

** т.о. governor обеспечивает sowъbody.

2.3.43 уКРАИнское - hEDGY (2011-04-12 13:41)



сало есть ъ-свобода: пусти свинью в огород, выйдет... ёжик?
fat is your sowobody: set the hog to keep the hedge, the hedgehog will come out?

2.3.44 салям! (2011-04-12 19:07)

SHALOM, ORTHODOXES!

не салом единым живут сълавяне, и фитиль свечи го(w)рит языком агня...

2.3.45 и снова шалом, правоверные! (2011-04-13 01:07)

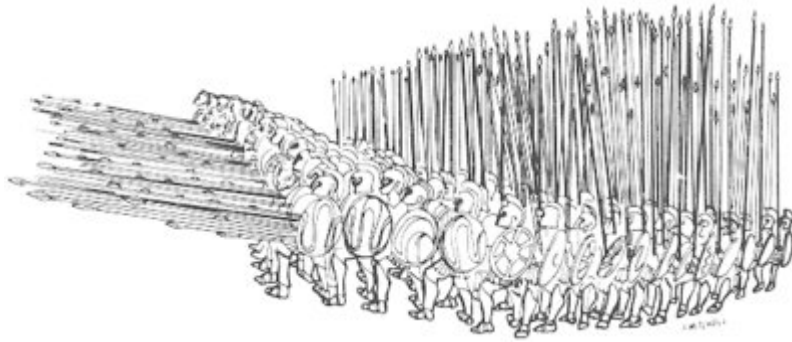
✕

вначале был МИРЬ ЦЕЛ (СТАРый, завязанный в свясту),
и WOPда была у ОЛДа (ОСТРА),
и СЪЛОВО было [1]САЛЯМъ (и маслом*, и мослом)
(а потом славно взревело)

маслявина - "топкое болото", англ. bog

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1-%D0%9B-%D0%9C>

2.3.46 казаки - крайние (h)edgers (2011-04-13 15:28)



ЕЖИ (острия) В САЛЕ (мире)

казаки селились и жирно жили по краям - сТЕРЕГли границы

и стирали, КАЗывая острые языки за пределы,

(с)меша(и)ли, мирно разъёживаясь, кололи копьями-казами и били щитами (копытами) - заками, съёживаясь, ошетиливаясь

2.3.47 МАСЛЕНИЦА – КОСТРОМА – ΣΑΛΟΜΝΣ - косаревы ноженицы (2011-04-13 16:31)



есть ощущение, что Саломея (соломенный венец, мосол, шелом, сало-масло) - трагедийная персонализация мифологических [1]Масленицы и [2]Костромы (бросается в глаза связь через костёр - сожжение соломы), возможно, и Кали(меи).

черты Царевны (Косаревны) Лягушки из русских сказок, давшей (взявшей) слово Кощею-Мосломею (Ироду), также заметны в мифологической Саломее. они символизируют весеннее смятение перед цветением, накопленное старое и жирное, засаленное добро, STARое молоко, подлежащее СМЕТАНИю, сжиганию-съедению для расчистки и открытия "земли" новому: и солома на полях, и жиры тела перед Великим постом, весенние снег, лёд на реках, сжигаемые новым, грядущим солнцем, и смерть Предтечи-крестителя не на костре, но от символического обрезания (кастрации-косаризации) - усекновения "шелома". хранившая и питавшая "зимой" КЛЕТЬ-CELL (соломенная кровля) должна быть сброшена к лёту (мужика-butterfly).

родствеМ-слову МуСЛим семитское слово С-Л-М (салям-шалом) совпадает случайно с к'остью -

м'ослом слова МаСъЛо (сало-жир, на хинди масала - "приправа, специи").
 примечательнМ-Ргигель в речи Саломеи, отличавшейся, судя по всему, [3]великим телом, включая ноги: зимой она переходила по льду (!) речку Сикорис (Сіколізкую?). "На середине реки довольно толстый слой льда вдруг чудесным образом разошелся под её телом, и она рухнула в воду. Ноги её не доставали дна реки, так как она была глубокой. Соломея провалилась под лед так, что лед сверхъестественным образом стиснул её шею, и зажал голову. Криков Соломеи никто не слышал, так как именно в это время никого из людей не оказалось рядом. Несмотря на отчаянное сопротивление, Соломея не могла выбраться из этого положения и продолжала висеть на шее, в то время как её туловище мерно раскачивалось подо льдом до тех пор, пока лед сверхъестественным образом не перерезал шеи. После этого её тело упало на дно реки, а голову погибшей Соломеи принесли и отдали Ироду и Иродиаде", то есть от Саломеи остался "соломенный (масленичный) венец" - шелом-чело соломенной вдовы (вымолоченной соломы, утратившей зёрна-семя).

Чучело Масленицы, как и Костромы, сжигали (обряд [4]похорон бессмертной (бессмертного) Костромы). если действие свершалось на льду реки, несгоревшие части чучела могли проваливаться под лёд через расплавленную ёрданку или оставаться на поверхности, как взбитая-вымолоченная сметана, как оплывший огарок свечи, зола или превращающаяся в чёрную дыру звезда.

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0>

2. <http://matriozik.livejournal.com/tag/%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0>

3. http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/0/36/689/36689745_25290372_Salomeya_neizvestnuyy_hudozhnik.jpg

4. <http://www.ethnomuseum.ru/section62/2092/2089/4195.htm>

2.3.48 взгляд соловый (2011-04-13 20:35)

не в первый и не последний раз солохины ноженицы снесли мужику кровлю в космос за черевичками.



2.3.49 злой с виду (2011-04-14 14:30)

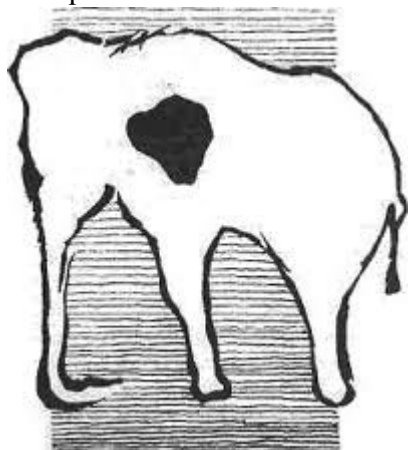
повсюду слоняются слоны, пасутся по полям.. пусть и не злы они, но зело велики, а слишком много хорошо тоже бывает нехорошо.

вспашешь, вот, огород, а шляющийся слон забредёт на него через ограду, потопчет всходы. как жить потом? только ежи и защищают кров, ежей слоны пугаются.

но ничего, зверь-то не злой, дойный, - молока их великие коровы много дают, недаром немцы (w)имя им дали mamma (mammal-mammouth), что по-нашему и есть вымя, то есть выделяющее или вынимающее, да и шерсть у косматых хорошая, прочная.

однако на месте не живут, кочуют, вот беда.

потом слонов избреет судьба, облысеют слоны, разбредутся и измельчают, и всё вообще пойдёт наперекосяк.



2.3.50 "п" здесь уже (2011-04-14 19:14)

"на самом деле" название романа Generation "П" переводится так: "Произведение (порождение) "Пи". Пи истолковывается обычно как "влага, вода, жидкость": пи пьют, пи пишут (письменная речь), пи писают, пи изводят.

Пи, очевидно, производили как главные герои романа, так записал и сам В.Пелевин в своём произведении.

(припись) жидькость = жидомосолЪ - PR; у Пелевина - ПП (Пёс П..., Пипёсик)

2.3.51 a lot of sheepnapping and foalfalling (2011-04-14 21:37)

так всегда в игре-бърани: сначала ерошат, потом бреют (shear and share)

[за покрывательство (покровительство) подпольных казино под Москвой сняли-таки подмосковного прокурора Мохова]

2.3.52 лунный пахарь и хозяин (2011-04-15 14:36)

Baron Moonhousen:

когда я боронил с американцами лунные просторы... впрочем, об этом ещё не время.

2.3.53 п'ежонство (2011-04-15 19:27)**ОДЁЖА С ИГОЛОЧКИ**

[1]

1. <http://babiki.ru/blog/Tonner/4931.html>**2.3.54 щ'ёгль летит (2011-04-16 02:18)****2.3.55 тихий дон (мат): (2011-04-16 02:38)**

Путин попросил Едро не возбуждаться (чтобы не запустить деление-сечь, понимаем мы): "[1]...это еще в следующем году будет, нужно всем работать на своих местах".

1. <http://lenta.ru/news/2011/04/15/nocomment/>**2.3.56 речь Смородина Моск питает (2011-04-16 03:43)**

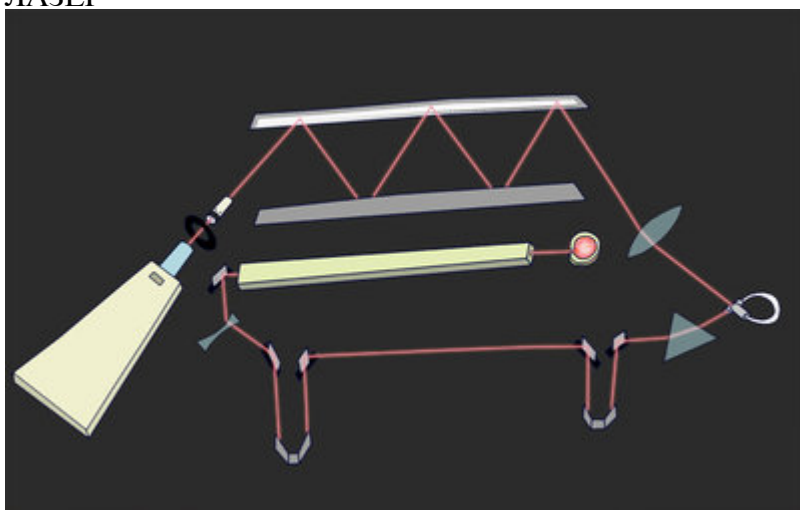
я смерд - ай'м смарт - я [1]свин(г) - я мозг

✕

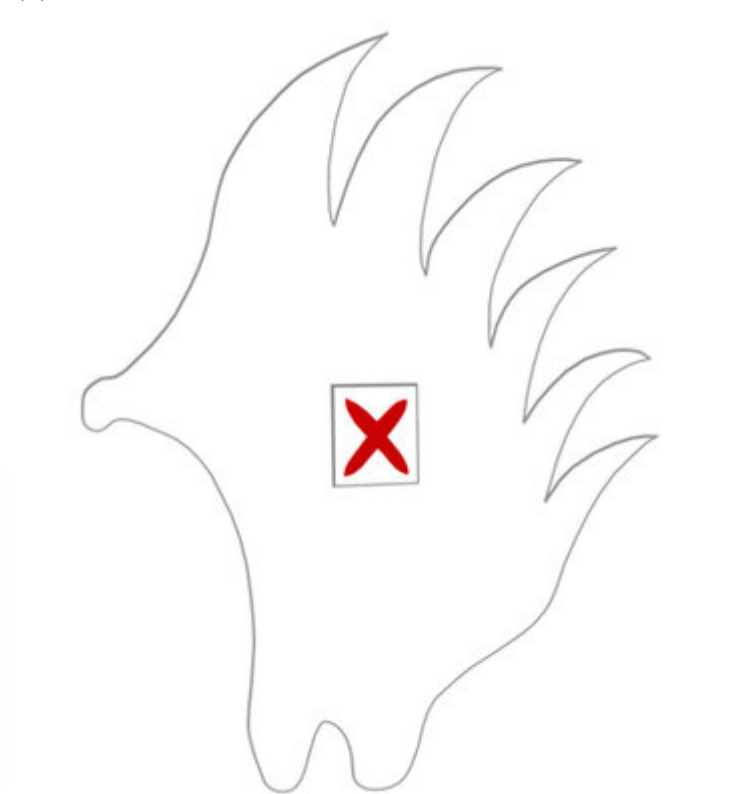
1. <http://lingvo.yandex.ru/swing/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.3.57 "не спрашивай, куда идёт ёж" (2011-04-16 13:48)

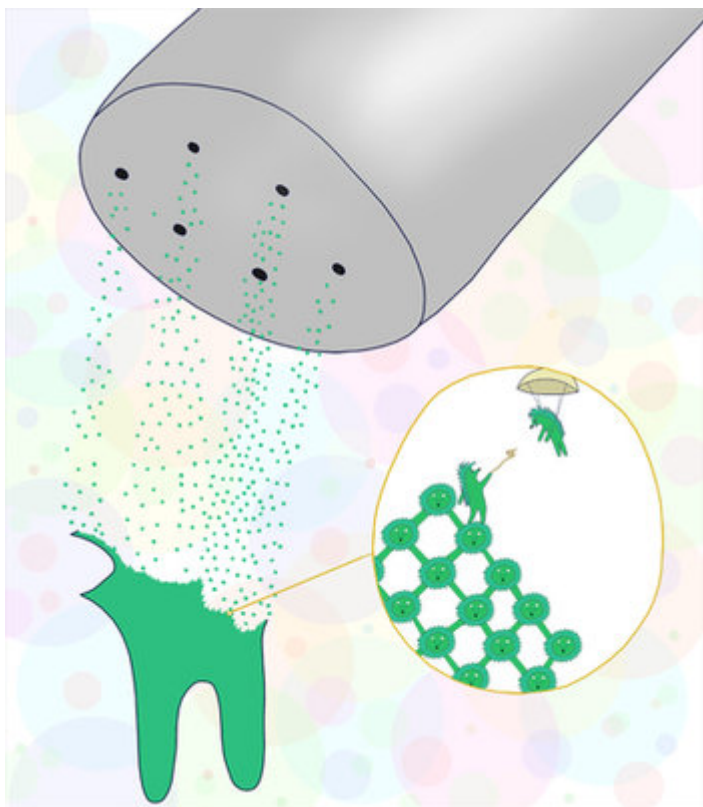
я нашёл ежеклад: <http://www.simple-art.net/>, вот кое-что из него:
ЛАЗЕР



ГДЕ ЁЖ?



НАНОБОТЫ



КЛИНОПИСЬ



М- АДАЛЫШЕ ПИПЕЦ! МНОЖЕСТВО ШИКАРНЫХ РИСУНКОВ (АВТОР - БОГДАН ШЕВЧЕНКО)

2.3.58 (про)кол (2011-04-16 15:12)

сущее ()является несущим

2.3.59 русско-египетская игра слов (2011-04-16 18:32)

око кошки - окошко в нУтреннего миРА - катается: закатывается - вкатывается (поднимается)

2.3.60 произведение письма (генерация криэйтерами) (2011-04-16 21:21)**АЗВУЧИЦА И ГЛАГОЛИЦА (КРИПТОГАМИЯ)**

наша письменность - не что иное, как выкричивание (выкруживание) звуков речи по определённой методе (например, звуков "курлык-курлык" криков журавлей)

**2.3.61 кое-что нас не разделяет (2011-04-17 02:53)**

всё отличает жителей планеты друг от друга: территории проживания, языки, религии, дома, гены, наконец, даже солнце светит одним в то время, когда покидает других. и только земное ядро (центр) у всех людей одно, общее и в неизменном месте (прямо внизу, под ногами).

2.3.62 ёжиково воскресенье (2011-04-17 14:32)

Зимними вечерами, когда в печке потрескивали дрова и завывал ветер в трубе, ежик и Паустовский любили отведать креветок в хорошей компании друг друга.

Однажды они застелили обеденный стол газетой, поставили на газету миску с креветками и сели

играть в газету на креветки. Для этого каждый читал газетные заголовки со своей стороны стола.

- "На скоростном автобане в Германии столкнулись восемь ежеиков." - начал Паустовский и взял креветку.

- "Во вторник Нью-Йоркская биржа открылась падением Паустовского." - прочел ежик и тоже взял креветку. - Осторожней надо.

- Ты бы лучше, ежик за собой следил. "Неопознанный летающий ежик замечен в небе над Гамбургом." А говорил, высоты боишься. - Паустовский выжал на вторую креветку лимон.

- И не до такого дойдешь. Вот: "Бритни Спирс снова госпитализирована с диагнозом Паустовский."

- ежик тоже протянул лапку к миске.

- "По данным ЮНЕСКО почти 15 % ежеиков до сих пор не умеют читать." - нахмурился Паустовский и надломил новую креветку.

- "По данным британских ученых мозг ископаемого Паустовского практически равен современному." Хи.- парировал ежик. - О, у меня с икрой.

- "Япония потребовала у России возвращения спорных ежеиков." Ежик, ну-ка сощурься. - улыбнулся Паустовский, выбирая креветку потолще.

- "2:2. В среду Спартак и Динамо сыграли в Паустовского." - ежик облизнул лапку и подмигнул новой креветке.

- "Преступник осужден на 10 лет лишения ежеика." Слишком гуманно. - Паустовский так грозно постучал по столу, что креветка сама прыгнула ему в руку.

- Вот! Внимание! - поднял палец ежик. - "На ближайших выборах Паустовского победу одержит преемник нынешнего Паустовского Паустовский."

- Это сильно. - признал Паустовский и положил перед ежиком три креветки.


- И еще 12 штук отсчитай, пожалуйста. - небрежно сказал ежик.

- Это еще почему? - не понял Паустовский.

- Гороскоп! - хихикнул ежик и торжествующе потряс клочком газеты. - про всех Паустовских читать?

- Пас. - вздохнул Паустовский.

Ежик придвинул к себе горку креветок и обнял ее лапками. Ему ужасно нравилось выигрывать.

автор [1]  [2]graf _alter , обнаружено здесь:
<http://www.liveinternet.ru/community/819830/rubric/13048/>

1. <http://graf-alter.livejournal.com/profile>

2. <http://graf-alter.livejournal.com/>

2.3.63 деветенье. девочки с ёжиками (2011-04-17 14:50)

С.Блонская. "Девочки. Вербное воскресенье"

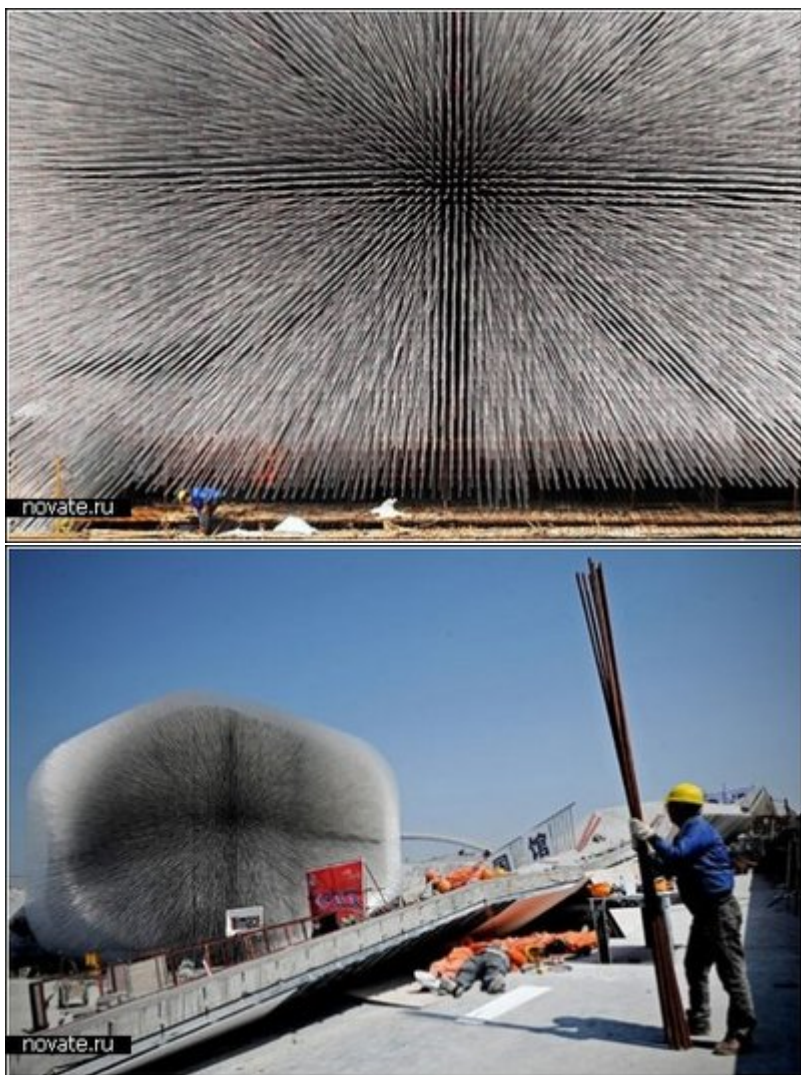
**2.3.64** ежи в архитектуре (2011-04-17 17:38)

BRITISH HEDGEHOG для EXPO 2010



www.novate.ru/blogs/240310/14384 :

Каждая из стран, участвовавших в EXPO 2010, старалась чем-то удивить других участников и гостей Всемирной Выставки. И многие это делали за счет необычности своих национальных павильонов. Британский павильон парадоксальным образом напоминал огромного съевшегося ежа. Внутри павильона располагалась выставка, посвященная Великобритании.



2.3.65 (ежекорни в басне Езопа "Лиса и виноград") (2011-04-17 22:49)

стоит ли доказывать всю нелепость современного толкования (перевода) знаменитой Езоповой басни? достаточно, думается, напомнить, что лисы не едят виноград, но охотятся на ежей (о чём хорошо известно по сказке о Колобке): hedge-hog - "оградо-свин", в англо-бритском понимании.

ЛИСА И СВИНОГРАД (THE RAPING FOGS FOX AND THE REAMING WINE HOGHEDGE)
(переклад переклада дедушки Крылова басни Езопа)

голодная Коса лисица, скитаясь раннею весной,
залезла в ближний огород, подумав: "впрочем, а не пошарить ли
в замеченной по осени норе" (давно отрытой вовсе не Косой,
но Свиноградиком ежом, шаром свернувшимся под толщею земли).
а у Косицы, слышавшей сопение ежа,
аж слюни потекли из острозубой пасти,
и жёлтыми огнями вспыхнули глаза, -
в охотку шельма рыжая не избежала впасть;
но вот беда: хоть глубока нора, да Свиноград пахуч, -

ушла Коса по самый пышный хвост под землю, -

и дальше хуже, - ёж, камнем спящий, страсть колюч!

плутовку ранил глубоко, столам охотничьим не внимлив;

отколь и как уж ни зайдёт Коса,
не верит Свиноград её слезам,
хоть чует близость лисонька еды,

неймут её ни коготь, ни язык;

пробившись попусту час целый,
вышла Коса, с досадой говорит: "ну, что ж!
на запах-то он не хорош,
лежалый Свиноград, презрелый:
тотчас оскомину набьёшь".

2.3.66 тёплая водка не портится или просто мрак (2011-04-18 16:45)

посоветовались и положили так: населению с 9 до 18 - работать; с 18 до 20 - добираться до дома; с 20 до 22 - иметь общение с членами семьи, читать классику, периодику, просматривать телепрограммы, знакомиться с содержанием разрешённых интернет-сайтов, принимать тёплую пищу, пить горячие чай и кофе, молиться; с 22 до 6 утра - спать или в тайне от полиции запивать заранее припасённой водкой теплолюбивые консервы из обесточенных холодильников; 6 - подъём, зарядка, подготовка к работе.

несознательных граждан, желающих жить иначе, постановили лечить и исправлять в специальных учреждениях.

гениальное решение, просто гениальное: страна-то алчет гулага! где и как сконцентрировать интеллектуальный потенциал для модернизационного рывка? конечно же в спецзонах, в которых со временем (посредством введения уголовной ответственности за употребление запретного, в частности, скоромного) удастся сосредоточить массы передовых мыслителей со всей страны. это будут и свободные университеты, и центры всевозможных инноваций, и колыбели современного искусства. "братия" новых людей ("бразилия" в переводе на русский) будет создана в шаРашках (чтобы понятней инвесторам - shuRusskas). свобода в наших границах - для PРоботов, ройзманов и стерлиговых.

2.3.67 скажу за ворон: (2011-04-18 17:02)

как головка сыра - последнее прибежище мыши, если близится кот, так патриотизм - последнее прибежище коррупционера, если близится Навальный

2.3.68 hedgeswine (2011-04-18 21:02)

Богдан Шевченко. IN VINO HEDGEHOG



отсюда: <http://www.simple-art.net/page/12/>

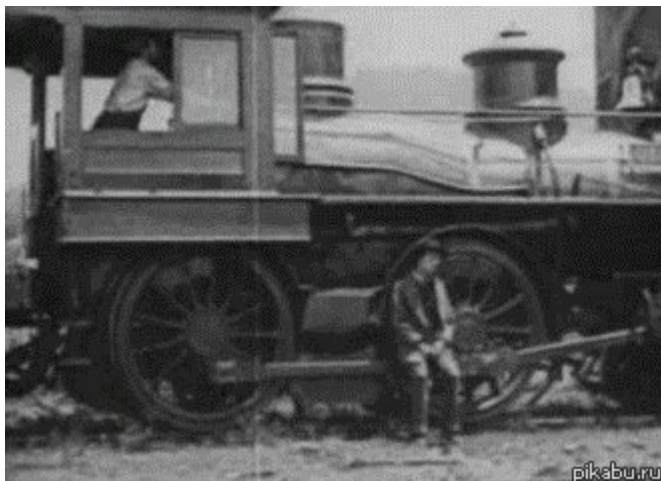
2.3.69 о бадье прямым текстом, как у древних: (2011-04-18 23:40)

СОКРОВЕННА ИСТИНА В СВИНЬЕ,
корове, чистая же - в воде!

2.3.70 духи истины (2011-04-19 16:24)

сокровенный, съвинный - хмельной или јверьной (звериный);
чистый - парной - водяной;
травяной - дурной (дурманный) - курной.

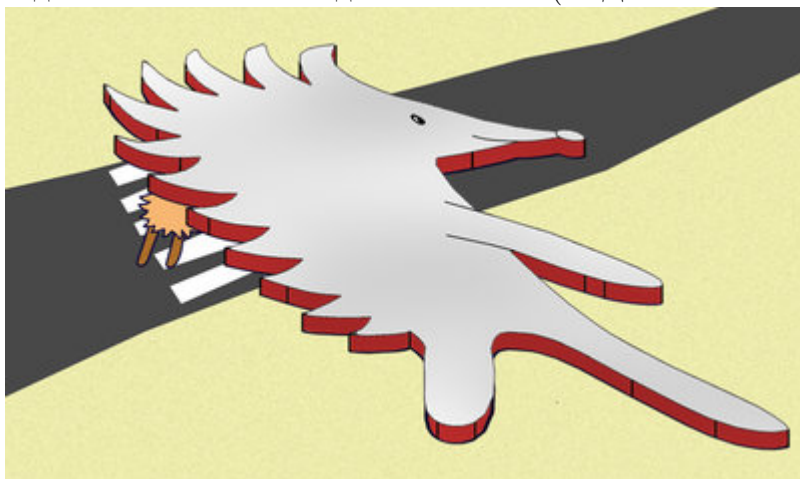
2.3.71 спиралевидное духовное движение (мъчащий вагонъ) (2011-04-19 16:34)



2.3.72 запретный свиноград так скользко сален, д ва... (2011-04-20 00:45)

пЕЖЕХОДНЫЙ ЕРЕГОД

[1]Богдан Шевченко. ОН нОдѐВЕРНУЛСЯ! (БЕДНЯГУ НАКРЫЛО)



[2]

1. <http://www.simple-art.net/page/12/>2. <http://www.simple-art.net/page/12/>

2.3.73 в дамки посбежишь, людей насвежишь (2011-04-20 18:20)



2.3.74 грустная история (2011-04-20 20:12)

пишет [LJ User: valery _pavlov] :

”Природа вообще довольно жесткая. Это мы любимся расцветками, плавниками, крылышками, пением и пр..

У меня был волнистый попугаец. Я оборудовал ему клетку в соответствии с рекомендациями зоолога из магазина. Кормушка, поилка, качельки. И даже дробилка. Муляж попугаихи. Он реально влезал на ее пластиковый бюст дробил.

Потом купил ему подругу. Она была крупнее самца.

И что-то семейная жизнь у них не ладилась. Самец за самочкой не ухаживал, не топтал, по-прежнему дробил на пластик.

Через неделю самка выклевала ему глаза. На самца было страшно смотреть, он стоял на полу и вяло отбивался от невидимых угроз. Не давался в руки.

Я его утопил”.

([1]здесь)

1. <http://dewarist.livejournal.com/228968.html?thread=15618152#t15618152>

2.3.75 да-с, не Обама. но... (2011-04-20 22:39)

хорош танцор, коль не мешают ноги
ходить рукам по собственной дороге

2.3.76 зов крови или крест космических размеров (2011-04-21 13:56)

это гравитация, ”кровь-хефир” вселенской беременной коровы, питающая её ткани-материю; все тела во вселенной распинаят - растягивают и раскручивают - встраивают в порядки друг друга (в изменчивую орду);

всякое тело (ядро) притягивает к себе грузы (”грязные грехи”), которые сжимают, сминают и утяжеляют оболочку-карман его ядра (гнетут тело),

кравитация воздействует двойственно: развращает, разгибает извне и сдавливает, сгибает внутрь упругие оболочки (кровь - кривизна пространственно-бремМ-Б);

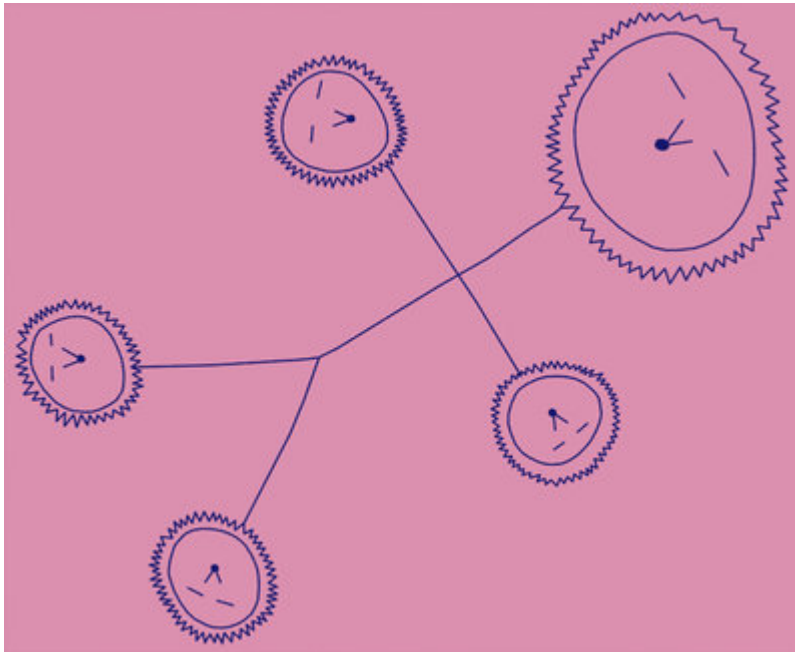
безгрузное (безгрешное) не имеет тела (взаимодействующей массы), то есть не чувствует ”другого”, не испытывает зова крови.

тяжестью земной жизни (и едой, воздухом, водой) мы обязаны земному ядру, а возвышающими или облегчающими изнутри приливами - луне и, в меньшей степени, солнцу. без тяги ядра (”его креста”) и кравитации всё во вселенной (земные порядки-орды) распалось бы даже не на частицы, а как-то вообще ни на что, исдохла бы, околела вселенская корова, разделившись в прапраХ: орда есть отражение ядра.

2.3.77 carma(n) XEREX and facktors (2011-04-21 16:59)

весь мир (rex) - копировальная машина (деядро, proactor), а люди (видимое) в нём - херокопии (светокопии, остры копыа, f'actors)

Богдан Шевченко. ”Головоногий ёж”



2.3.78 Большой Пиф-Паф (2011-04-21 22:19)



BIG PIG-ВАСШ: хрюша - crush - агнь - liver - живот(ное) - соло, сало - сълово - sowbody - съвобода - liber - с'виноград - hoghedge - вино - свинь, сфинкс - связь, tong-хтон (thank) - вакх, бах'ус - bason - бок - vogue, vague - вага - вухан, вакан - звук - ухо - хуь - в'агина.

2.3.79 с ангелами жить - нежным быть (2011-04-22 04:02)

земля пухом - перья - перина - p'earth - кровать - могила - grave

2.3.80 разоблачение Фемисы (2011-04-22 12:19)

такая приятная картинка появилась на щите Высшего арбитражного суда (arbitr.ru)



2.3.81 кому среди людей жить хорошо - звериные мудрости (2011-04-22 12:47)

мудрые звериные пословицы, учащие зверя выживать (например, не быть съеденным, заклёванным и т.п.) рядом с людьми:

чтоб с евреями (или муслимами) жить, свиньёй надо быть;

чтоб с египтянами жить, - скарб свой тихо месить;

чтобы с русскими жить, ежом нужно быть;

чтоб с китайцами жить, другим (dragon) нужно быть;

а чтоб в России жить, hadgehog'ом надо быть...

2.3.82 eGe и хрушащийся свиноградом мир (2011-04-22 13:25)

установлено: Дева точно предшествовала Ёжику Ньютону в саду (свалившись, как говорится, снежком на ежеголову, чего с их головами обыкновенно не случается), стоило *geh mundi* выманить её яблоком* из райской невесомости, как Дева пала к сердцевине адского *g-гех'a* со всей тяжестью новообретённого тела (*newfoundland*), ежеускорение при *g-гехо'падении* достигало 9,81 м/с² (следовательно, Дева превратилась в Лёди).

ежели в слове яблоко, имеющем значение "ежеплодь-edgehog",
часть облоко соответствует слову ограда в значении "облик",
то часть я соответствует слову свин в значении "ёж"

2.3.83 тонги не боятся грязной критики чистого (разума) (2011-04-22 19:43)

(повторю прошлогоднее ради школы-матери)

в наших философских кругах бытует мнение, что Сократу повезло с жёнами, Диогену - с бочкой, а Канту - с фамилией.

Набокову же повезло с бабочками, а это значит, что значительно больше, чем Ленину. и учитесь танцевать, кто всё ещё не умеет:

2.3.84 прикольные бабочки-набоковки (2011-04-23 11:53)



бабочки Набокова несут в себе всё: и Сократовых баб (жён), и Диогенову бочку, и Кантову фамилию. не говоря уж о фамилии супруги и соратницы В.И.Ленина

2.3.85 pig brother is washing you (2011-04-24 04:11)

вождь по-ангельски значит "мытый" - washed?

не потому ли столица США - Washington(g), т.е. "моющий(ся)-вождя язык", проще говоря, "лизущий лязык" или "машино-вождя, машиниста тонг" - bon ton, washing fashion?

сегодня (уже вчера) на концерте Пинк Флойд или Роджера Вотерса (сбылась давняя мечта!) над зрителями парил свиноград-hoghedge, символизировавший то ли подложный iPod, то ли iNad, то ли iPig Brother, стена-hedge которого должна была пасть (отвориться).



2.3.86 тонгость (2011-04-24 13:06)

насколько близкими по смыслу можно считать выражения:

во имя истины воскресет (то есть "восшел на крест") и во истину воскрес?

2.3.87 поющие матрёшки (2011-04-24 14:14)

(обнаружено у [LJ User: madwind])

2.3.88 огонь - свет излучённый есть ложь (2011-04-24 14:25)**ТАЙНА СОШЕСТВИЯ БЛАГОДАТНОГО АГНЯ**

Ещё в 1949 году известный профессор ленинградской духовной академии Успенский Н. Д прочитал доклад об истинном происхождении этого "чудесного" огня. Разразился скандал, " ..в итоге всего этого дела митрополит Ленинградский Григорий, собрал богословов Ленинграда и сказал им : - Я тоже знаю, что это только легенда! Что (Успенский) абсолютно прав! Но не трогайте благочестивых легенд, а то падет и сама вера!" ([1]отсюда)

1. <http://airat-sharif.livejournal.com/140788.html>

2.3.89 немытость как немость или безъязыкость (2011-04-25 02:44)

иглы ежей – над-ёжная защита

(не)удивительно, что в известном стихотворении М.Ю.Лермонтова обнаруживается связывание в единый узел НЕМЫТОСТИ и НЕМОСТИ, как неотъемлемых качеств раба - лица неимущего (не имеющего имени, половины личности) и потому преданного имуществу (имению) господина (барина) - и вместе немость с немытостью противопоставляются WASHed'изму или вождению господ, имущих власть или волосы (чистые - честь), но волосы чужие - в своём кулаке (сравните: иМеющий и моющий Мойша-Моисей - важный washedь водил свой язык-народ или по своему народу лизыком, промывая мозг?).

какова связь между немытостью и немотой? очень древняя, языческая: зверь моется с помощью языка, безъязыкий зверь не вылизывается, а потому не столько нем, сколько немый и ВШИВ, то есть покорён ВОШДЯМИ-БЛОХАМИ, покорен жучкам:

Прощай, немая Россия,
Страна рабов, страна господ,
И вы, мундиры голубые,
И ты, им преданный народ.
Быть может, за стеной Кавказа
Сокроюсь от твоих вождей,
От их всевидящего глаза,
От их всеслышащих ушей.

эти необыкновенно современные стихи обращены, конечно, к словянам-язычникам, создателям русских бань, а значит, вдвойне необходимы.

ведь безъязыкость русских того же разряда, что и дуля в кармане или язык за зубами, она от тысячелетней языческой нелюбви к вождям-косарям, царям-цирюльникам, готовым оттяпать самое близкое - твой язык, начав, конечно, с бороды и волос - власти. немытость - дикий навык, он также от зверей, - инстинкт подсказывает, как усложнить жизнь голодному хищнику.

по тем же соображениям, думается, святой блаженный математик Г. Перельман не стриждёт ноготей, которых "не сажал".

так, мат - язык грязный, но не потому ли и неизменно живой (в отличие от невульгарной латыни)?

2.3.90 наваждение (2011-04-25 10:55)

я водил и водил свой язык непростой*
по местам, что в народе прозвали пустой,
тщетно колчить спешил, - тёк мучительно срок,
донной влагой сквозя и питая песок

 простой язык простаивает, не болтает(ся)

2.3.91 про стойкость (рослость) (2011-04-25 11:50)

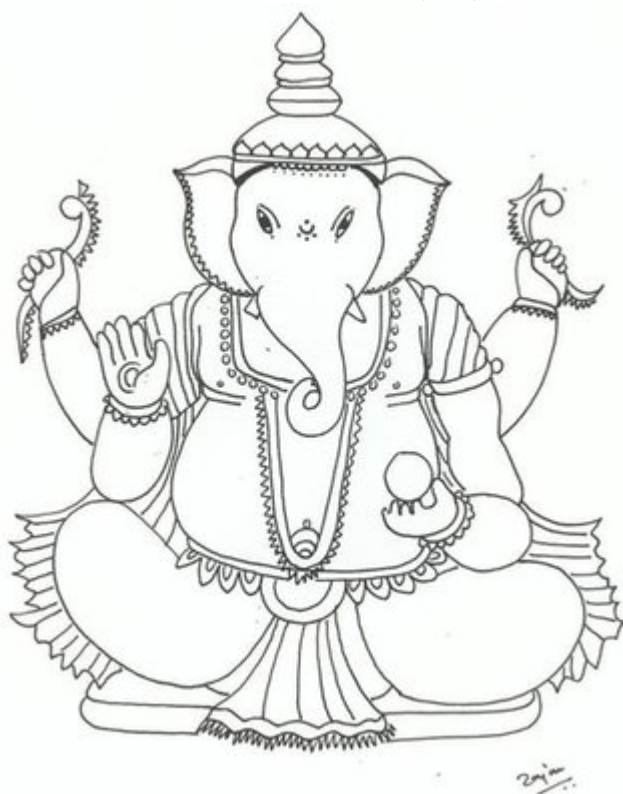
в свете последнего стиха выражение "будь проще, и люди к тебе потянутся" заиграло по-новому: будь простой...

2.3.92 мамонт Мамона (2011-04-26 13:26)

СЪЛОН - ЗАСЛОН - ЧЕЛОСЛОНО (челоживот) - СЛОНОГРАД

Ганг+ёже или Ганг+ъече - [1]GANG+[2]HEDGE (ГАНЬХЕЖЕ) - ГАНЕША

MAMONA - СЛОНО - моноживот(ное) - МАНЕЖе



1. <http://lingvo.yandex.ru/gang/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/hedge/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.3.93 вьселённый (2011-04-26 17:42)

сначала - ворда

а когда наступил мной предсказанный срок,
 слово вдруг показалось сквозь зыбкий песок,
 востриём* родилось от подземной реки,
 а вокруг зазвучали его мужики,
 побежали, играясь, по вязи корней,
 оросили пустыню разливом речей.
 прочен, прост вышел мат, обмеля** [1]весь веньком,

непорочно зачат непростым языком

КОЛОКОМ, КЪЛЫКОМ, КОЛЫШЕМ, ГОЛЫШОМ, ЛУЧОМ, ВОРДОЙ;

* обведя

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%81%D1%8C>

2.3.94 (загадка) мату равное слово (2011-04-26 18:15)

сьЛОВО мата [1]суРОВО и спРАВедливо.

ЛАВа

1. <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Vasmer-term-13000.htm>

2.3.95 смех смеја на ушко (щекотка): (2011-04-26 19:11)

пушиста вселенная и весела



2.3.96 ёжик - зверь осторожный (2011-04-26 19:30)

у него острая рожа

или ворда, ёжик – зверь-острослов



2.3.97 рожа рождается первой (особенно у головоногих) (2011-04-27 14:25)**THE WORD ROD**

вначале Морда,
и Морда была у Рода,
Морда была Рожа

(the Rod made a Rod for the Rod's own Door - Кол высек (выделил) Колом Лок Колу - язык выбил
звон из купола колокола)

2.3.98 внутри мамоны-живота-лона (2011-04-27 17:48)

слышу свон, но не знаю, где слон
(великое видится на расстоянии)



2.3.99 ёж-кабальеро (рыльцарь-скакун) (2011-04-28 03:16)

кабан-секач в кольчуге есть hedgehog

2.3.100 новые приключения Свинограда (2011-04-28 12:28)

(по следам дедушки Крылова, ошибочно приписавшего лисам любовь к сыру)

ЁЖ-РЫЛЬЦАРЬ И ЛИСИЦА (THE KNIGHT-HEDGEHOG AND THE FOX)

колючке как-то бог послал живого сала;

под ель забрался Свиноград, -

лечь спать завидной тушей был он рад, -

но всё ворочался, ежа в себе держа,

да на беду, - лиса близёхонько бежала;

тут сальный дух лису остановил:

лисица слышит жир, - запах её пленил;

плутовка к ёлочке на цыпочках подходит,

вертя хвостом, с иголок глаз не сводит,

и говорит так сладко, чуть дыша,

прелестно обходя сердитого ежа:

"кольчужка-то как хороша!

что за ограда! что за маска!

чуять животик, право, сказка!

какая пяточка! какой носок!

и, верно, ангельский у Свинограда голосок?!

будь проще, ёж мой, развернись! что, ежели свин-воин

при запахе таком кольчужки не достоин?!

возьми меня, чем я не царь? [1]жреца избрать себе ты волен!"

под иглами с похвал кружилась голова,

свинье ж сомненьями дыханье спёрло,

и на искусные лисицыны слова

ёж зашипел во всё простое горло;

с шипом в ушах была плутовка такова.

1. <http://lingvo.yandex.ru/hog/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.3.101 одежда - прошлые деяния, карман (2011-04-28 14:55)

весело ежей встречают

русская речь, русские сказания несут в себе поистине космические обороты. представим себе "нашу" вселенную: это шар, познаваемая граница которого - горизонт событий, отстоящий от наблюдателя на возраст вселенной, выраженный в световых годах.

то есть внешность вселенной есть горизонт событий - самое что ни на есть далёкое прошлое, дальше которого не бывает. внутренность вселенной - наблюдатель, ещё точнее - его умь.

примем этот вселенский центр наблюдений за вселённого ежа, а внешнюю границу - за одежду вселённого, его иглодеяние.

что мы видим? обнаруживаем известную поговорку: по одежде встречают, по уму ежа провожают, иначе говоря, по окутывающему былому (туманному), по прошедшим деяниям принимают, по настоящему провожают или с подлинным живут.

там, на кончиках летящих игл, находится внешняя мера, которой временно смеривают ежа, буквально его смерть (ненастоящее); внутри - его жизнь, жизнь - в уме, смерть - в отделённом прошлом, где ежа нет. ум ежа бессмертен, будучи отдалён от внешней меры, его жизнь защищена одеянием улетевших в прошлое дел (делений) – игло-лучесфер.

новороМ- : гол, то есть невесом, потекшее время одевает тело ежеума в события, обременяет бытие грузом прошлого.

упомянутой поговорке надлежит звучать из уст лица, движущегося во времени от колких краёв или оболочки, то есть из переменчивого прошлого, внутрь познаваемого, в постоянное настоящее. настоящее - простое, выпростано под одеянием.

2.3.102 night knight in cited sight (2011-04-28 15:57)

чіто-то нижне-книжное - князь нечіто (ночь-теніе),
(читаю книгу, вижу внизу ежа в кольчуге)

2.3.103 сити - это чіто-то крепкое, как древо рода (2011-04-29 00:33)

ЧТО ПИСАНО ПЕРОМ (ПЭРОМ), ТО НЕ ВЫРУБИТЬ ТОПОРОМ

поэтому СИТИ или ЦИТАдель близкородственны ЦИТАте (cited sight), которую заЧИТЫвают-кажут из крепостей-щитов (купчих и пр.), сложенных-сшитых в КНИГи, принадлежащие КНЯЗьям-казам, составляющим с крапящими графьями-писарями знать - людей грамотных: знающих язык-письмо и известных прочной крышей читателей.

заПИСывают-крепостят (lock) в книги не только земли, но и прочие НИЗы, то есть NEEs "рождения" и KNEEs "колена родства", а хранят книги-грамоты в храмах-хоромах, кремлях-закромах (свиноградных сато - [1]вертоградах), в "граните" (за стенами-stones), а ересь всякую - в хронах-ежеизбушках на курных ножках (в казне)

1. <http://www.ksist.ru/index.php?newsid=60>

2.3.104 боги толковые и бесы (2011-04-29 03:19)

с языческими богами можно столкнуться, с бесами - бестолку, всё равно что толочь воду в ступе

2.3.105 садо-шато (2011-04-29 11:09)

обычный сад-огород или ежеград-downtown – внизу, а вертоград-свиноград или [1]градеж-uptown – наверху, на крыше,

оттого и не удаётся лисе достать свиноград (грядущее?)

1. <http://slovari.yandex.ru/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B6/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%94%D0%90%D0%A0%D0%AC/>

2.3.106 к-статі, о дровах-word'ах в щитах (2011-04-29 11:37)

ЧИТАть ВЯЗЬ цитат на ЩИТе-МОРДе древа РОДа-РОЖи или побегі (word rods) по древнему ГЕРБу (ГРОБу-дровам) в ВЕРТОГРАДе-градеже-СИ ТИ – связи-blocks in facebook(va)

2.3.107 деревня-сад (2011-04-29 14:22)

древнейший вертоград, древо рода (герб, берег, гнездо) - деревня

2.3.108 я б взял миллион на лечение ёжика от блох (2011-04-29 15:19)

уж год с лишним, как задал я [1] тупо логический вопрос про гипотезу (уже теорему) Пуанкаре ("всякое односвязное компактное трёхмерное многообразие без края гомеоморфно трёхмерной сфере") предположительно неосознанно применяеМ-ÑПблуждающей по ежу блохой. как мне удалось заметить, топологическая проблема ежа сводится для блохи к тому, есть ли у него, будь ёж гомеоморфен сам себе, край, а если нет, то почему ёж называется англичанами hedgehog'ом? до сих пор научное сообщество (не исключая британских учёных) трусливо отмалчивается. а блохи, тем временем, заблуждаются на ежах...

1. <http://matam.livejournal.com/64520.html>

2.3.109 the new eldest word in pedigree (2011-04-29 16:04)

всё равно всякая родо-словная в одно слово записана (наколота) на заборе во дворе (огороде):
the DRAWn WORD is ДРОВА?

2.3.110 сказано-показано: изреченное как луч-волна (2011-04-29 21:14)

и в английском так: to cite - sight - said,

вот и поговорка про проказника воробья: улетело слово в пространство, зажила речь своей жизнью, никак не развернуть вспять эту реку, а человек уж давно другой, значит, одну и ту же мысль не изречёт повторно, - она (п)окажется иной стороной, осветится новый бок - side...

даже в одну и ту же книгу не погрузиться дважды, иными станут сведения - их видение.

2.3.111 название шітатного свинобухла из райского вертограда (2011-04-29 22:39)

Шато Едемский Шантона

красное сухое (свиноградное)

слоган-ќ- ĩ Б к IN [1]SITIS VERITAS



Богдан Шевченко. IN VINO HEDGEHOG

1. <http://lingvo.yandex.ru/sitis/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/Universal/>

2.3.112 передаю в подарок новобрачным (2011-04-29 23:26)

2.3.113 Таджхмахал (2011-04-30 22:33)

сейчас Москву строят таджики, узбеки и турки,
после ВОВ строили немцы,
московский Кремль в современном виде - не без участия итальянцев.

я заметил (в сети), что я - видный интернеционалист.

2.3.114 великая социальная интернет-эволюция (2011-04-30 23:22)

сформировала класс видных интернеционалистов-ЭМ-ГА верных ленивцев и деятелей
коммуникационного движения, пламенных нет-ораторов и борцов за весь мир в ЭВМ,
совершивших великую социальную эволюцию.

эволюционно-интернециональный лозунг:

VCE ЛЮДИ - бр~~а~~тья-с~~о~~седи СОСЕТИ

ALL PEOPLE ARE CONETS

2.4 Май

2.4.1 почему дети на улице? куда смотрит ювенальная юстиция? (2011-05-01 16:20)

ХРАНИ ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ НАШЕГО РУКОПОЖАТОГО ПРЕДСЕДМ-А



русские – народ-ребёнок.

2.4.2 a fit of angry Tengry? (2011-05-01 16:29)

буквально так складывается сибирский ребус:

Тунгусский истероид, припавший подле речи Тунгуски, - обронённое бранное слово тонга Тенгри?

2.4.3 помазание-booking-boomothering на княжение - сити'рование (2011-05-02 21:25)

МАТЕРИАЛЬНОЕ СВИДЕТЕЛЬСТВО, метрика-подпись

по бумаге-ярлыку помазанника (с)читается-cite в книге(княгине)-матери на княжение-knighting право (правило) k-nee'сходящих линий-записей пером-рукой отца-peer (ручкоположение: сиди): (на)именование: запись в бомагу (бумажку) помазанника – title: entry in boomather's pomother: material svi'title'stvo

pomothering=помазание=помоМ-(оборонение матом)

2.4.4 помазание, иродское недоумение и цирюльня (2011-05-03 00:08)

косарь-се(n)sor ирод ("немец") не знал, как буквально истолковать слова-читаты из библиемской книги откровений: помазание-pomathering-booking: как вредную бранную ("матом - по матери") описку-помарку или как оборонную пометину князя-кинга, как предписание выкинуть слово из книги поражением-вымарыванМ- (вырезанием агнца, выкуриванием, преданием костру) или последовать книге поможением словопорождению (сечением, высечением агня).

2.4.5 цветовая лепота (2011-05-03 15:07)

три цвета: Медведев подписал закон о цветовой шкале террористической угрозы
вскоре должен последовать секретный указ о апгрейде президентских гаджетов с тем, чтобы цвета

их экранов менялись в режиме реального времени (независимо от временного пояса) вместе с цветом предустановленной террористической угрозы.

отныне

любой претендент на президентские гаджеты вынужден будет пройти освидетельствование на дальтонизм, - цветовая слепота непозволительна в мире, полном вызовов.

2.4.6 монстрации (2011-05-03 15:53)

поллюция есть также полилюдие или многоликое многоцветие, отчего российская полиция и демонизирует случающихся демонстрантов - ликующих извергов

2.4.7 бумажная книга - бомба замедленного действия? (2011-05-03 21:19)

есть ли ещё порок в отроковицах?

к такому видению склоняется [1]официальная этимология, производя бумагу из ит. bombagio (bambagia - "хлопок, вата"), из которого объясняют др.-русск. бумажный, бумажникъ - "вид матраца", представляется, что бумага, если и бомба, то секс (чтобы лучше писалось-сочинялось, а иначе какой в ней прок?), произведённая путём сечения единого древа (словно берестяная избушка) до мягких внутренних слоёв, иначе называемого "Большим Хлопком" или "Азвучицей", и заселённая могучим первописарем-ветром (метром) буквами и словами.

согласно дошедшим до нас, но плохо сохранившимся бумажным метрикам хлопок случился непороховой природы, однако агнь вышел на всю вселенную.

следы же родных тайных преданий ведут нас прямо в логовище Бабы-Яги (едрени пени), использующей порок любопытства отроков для заряда своей из-пушки на курных ножках, пуляющей star'ю babooshku к самым звёздам.

следовательно, надлежит отвергнуть предположение о заимствовании (хотя, и не исключать вторичного), приняв отечественное словообразование: БУМАГА происходит из деревни от бумажного МАЗАНИЯ-мечения (углем? МОЧой?) - BOOMOTHER, то есть от ЕДРЁНЫ МАТРЁНЫ, - БАБЫ, производящей BABY BOOM, для записывания которого, то есть укутывания азвученных писунов-записей (окукливания в sleeping bags), требуется та самая войлочная бумага или мятая-вата. иначе (с)колко. так что what'...

1. <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Vasmer-term-1393.htm>

2.4.8 бедность - не порок, thinness-poorness is not pork (2011-05-04 00:37)

who is vice, hog or hedgehog? hedgehog is vice-hog or hog is vice-hedgehog?

2.4.9 гипотеза о простоте ежа (2011-05-04 13:04)

ёж в объяснении сущего в мире достаточно прост и не нуждается в бритве Оккама, ибо всё, что можно объяснить посредством ежа, не следует выражать посредством тумана.

2.4.10 Баба-Яга - платонический идеал (2011-05-04 13:25)

или идеал сведущего человека, несущей ежезнания ведьмы, если у неё широкие ногти:

согласно легенде Диоген Синопский на определение Платона «Человек есть животное о двух ногах, лишённое перьев», общипал курицу и принес к нему в школу, объявив: «Вот платоновский человек!» На что Платон к своему определению вынужден был добавить «...и с широкими ногтями».

это является лишним доказательством того, что бумага, хранительница платоновских идей,

происходит от Бабы Яги - Большого Хлопка-Колобка (Boom Mother, Boom Yegga (Egga) или Baby-Boom), также едрёной маты-ваты, о чём было [1]упомянуто ниже.

1. <http://matrizik.livejournal.com/257638.html>

2.4.11 обаятельная книжна, перинами огороженна, и твёрдый знакъ (2011-05-04 14:04)

заполнена, пером записана, простёгана и прошита иглой книга вящая,
упрятан на дне её течи* сундук**, в пухе лёгком меж строк и обложек - ёжь спящий,
сонный зелен и твёрд свиноград***, и положен спеть тихо в подушку. да востёр книжны слухъ,
пуше - нежен, сквозь перины да одеяла шипосапыванье различает, уловляет живой тонкий духъ.

текста книги - письменной речи;

* sound'ук;

** hoghedge

2.4.12 со всей мочи папы пером вмазать по мамы т ме: вспыска, взрыв агня (2011-05-04 23:56)

МАТОМ ПО МАТЕРИ

короткая Азыческая Сколка Великого Хлопка – short Big Bang Pagan Story

ЗАМЫКАНИЕ: КоН-ЯЗь и КоН-ЯГіня – PAP-PER and BOOM-MATHER: ПРОБОЙ

ВСПЫШКА - вселенский пирог-колобок!

вот искорки конец, кто услышал - молодец.

2.4.13 эх!.. (2011-05-05 08:14)

широка Россия-жёнущка, WiFi, куда ни бросишь взгляд

2.4.14 sacred word? (2011-05-05 18:15)

НА ЗАБОРЕ ЧТО НАПИСАНО? ТОСАМОЕ: DROWA?

зачем "утопили" Осаму? затем, что каждый действующий президент США вправе заявить об уничтожении террориста №1. Обама и заявил в трудный момент. а тел Усамы не напасёшься. он, может, сам давно помер.

(предположим, вдруг разбился военный американский НЛО на территории суверенного Пакистана, выпавших космонавтов местные "схватили", те вызвали подмогу. приземлившаяся тут же в огороде "крыша" сгоряча перестреляла негостеприимных хозяев дома.

как замаять скандал? только воспользовавшись припасённым для особых случаев "козырем отпущения": всё было не зря, Усама, наконец, уничтожен! США благодарят хлопающих ушами пакистанских друзей)



[1]

1. <http://plasmastik.livejournal.com/804424.html>

2.4.15 бумажный мамонт - велес княж (2011-05-05 20:49)

велик и могуч русский язык

бумага, бумажник "матрас, чтобы писать-материть": [1]BOO-[2]MAGNUS, BOO-MAXIMUS – лат. "реветь, звучать" и "могучий", "величайший" это, безусловно, о МЕХовом СЛОНе - МАМОНТЕ, на меховом слоне сходятся слова и другим путём: МАХimus - МЕХ - ВОЛОС (отражение СЪЛОВа, отличающегося одной буквой от СЪЛОНа) - ВеЛеС - ВЛАСть и ВЕЛИКИЙ, BOOMAGnus, BOOMAXimus - "многозвучие", "власо-, гласовеличие", СЛОНО-СЕЛЬВА, отражающая многоголосие орущих ВЕЛЕСов-животов (мамонт). следовательно, ВеЛЕС словесно "ложится" на бумагу, влезает в книгу (матом по материи), а ВЕЛЕСОВА КНЯЗЬ-КНИГА (ВЛЕСКНИГо) предстаёт именно ЗНАКаами СЛОВ (СЕЛЬВы), материцей - азвучицей: МАТоТАМа - ВьЛЬСоСьЛЬВа, ВЛАСоСЛОНа

1. <http://lingvo.yandex.ru/boo/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
2. <http://lingvo.yandex.ru/magnus/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.4.16 governments или скотобожественные пуумажки (2011-05-06 00:08)

БУМАЗА ИЗ СЛОНОВЬЕГО НАВОЗА

нМ-зоз, чтобы намазывать - a sheet of shit?



"Все предельно просто: слоновий навоз хорошенько высушивают, после чего кипятят и промывают, промывают и кипятят. В итоге остается прекрасная масса, состоящая из не переваренных слонами растений, в которую добавляют банановое или ананасовое волокно и красители (самые натуральные). То, что получилось в итоге, раскатывают в листы и сушат на солнце.

Из такой бумаги делают тетради, блокноты, бумагу для принтеров, печатают на ней газеты, открытки, визитные карточки и многое другое".

[1]ДАЛЕЕ - ЗДЕСЬ

1. <http://pcraft.ru/archives/2804#more-2804>

2.4.17 Бабылонская княгиня (2011-05-06 13:06)

образ сказочной Бабы-Яги с длинным носом в stuba, летающей в ступе через трубу-tube, порождён какой-то игрой разноязычных слов, причём, сама-то она "нерусская", для неё русский дух - другой, поэтому и изба её - не просто изба, пушка-избушка (push-poo'sh-boo'sh - talk'ает Ивашку в печь-трубу), словно boo-mother или poo-mother, желающая пропустить Ивана (деревенщину

неотёсанного) сквозь себя, чтоб его переварить-обтесать и родить-высрать. а Иван оказался ежом-свиноградом, упёрся
переписать парня

2.4.18 писатели-корябатели скарабеи (2011-05-06 15:27)

Прежде убо словене не имеху книг, но чротами и резами четеху и гатааху, погани суще...

ДРВНЯЯ ДЪРМОВАЯ ПОМАЗЬ (пометки на помёте)

берёшь плюху ПУ-навоза из-под КОРовы-мамонта или другой КЪРЯЖи, МАЖешь на пень - гладкое древо без КОРы - или крупный комонь, или дощечку (вместо воска), режешь-КОВЫряешь колышком-палкой (па-пером) черты-БУквы, ждёшь, пока высохнет, красишь, сдираешь с пня лист, словно кору-кожу (материю) - маску, а с дощечки не сдираешь наколку:

БУ-КОВЫ-черты КОВЫряны-царапаны по БУ-МАЖи наWOЗной



2.4.19 речь-Москва смородинка (2011-05-06 15:44)

древняя МАСКа - поМАЗка - WOCKовая - МОСКВА (княжная речь) крепость, деревня родовая (бомазь-помощь, боматерь боярина Кучки?)

2.4.20 лист бумажки как вязкая маска (2011-05-06 16:59)

книжное ОПИСАНИЕ - КОПРОМАТИЕ опрометчивого грязепадения на землю - осретения (польск. pośratać «приветствовать при встрече»)

2.4.21 вечная маисея (2011-05-07 23:50)

кому-то срок отмерян, а мы, русские, всё маимся и маимся

2.4.22 (опровержение гипотезы о простоте ежа) (2011-05-08 21:42)

[1](гипотеза)

распроставшийся ёж в понимании прост,
не нуждается бритве Оккама,
сложен съёженный ёж - беспросветный вопрос
о пространстве без звёзд, восстающий под миром тумана

1. <http://matriozik.livejournal.com/258408.html>

2.4.23 (загадка) помнимаем ли мы русские сказки? (2011-05-09 16:29)

что за простой вопрос задал Бабе-Яге русский Ивашка, если она ответила: "ухом чую!"
(разгадка задом наперёд: "?тенхап меч ышеуч")

2.4.24 эх, окатим! (2011-05-09 18:24)

кто ошифровывать нас придёт, тот сам описан (перекодирован) будет!

2.4.25 вместо (2011-05-10 02:47)

третье ухо у каждого на своём месте.
третьему уху - тихий писк

2.4.26 тритатушка (2011-05-10 16:30)

сухо ухо. да это нестрашно, -
волнозвучная речь утоляет сю жажду;
а порой тонкий писк мысли важной
заменяет поток внешний влажный

2.4.27 поражённая духовность (2011-05-11 14:12)

когда-то, в светлые советские времена, люди были духовны и пренебрегали деньгами, всеобщим тьварным эквивалентом выступал не рубль, но чистый спирт, т.е. дух.
М.С.Горбачёв, объявивший войну пьянству, критически пошатнул удерживавшее народ кособокое равновесие (40:60) между советскими духом и телом. зашатавшееся народное хозяйство оказалось обескровленным, советская бадья где тронулась ржой, где разохлась и треснула, а сквозь приоткрывшиеся границы или рты ворвались в стерильное тело "донорские" реки иностранной отравы, и некогда невинный советский гигант грузно рухнул, испустив нечистый уже спирт-эквивалент.

2.4.28 а как писать могли когда-то... витиевато (2011-05-11 15:42)

"...благочинный священник села ... Порфирий Алфеев пишет: „я в дер. Юмашевой по одному делу жил недели две и очень хорошо присмотрелся к их (чуваши) порядкам. Молодые мужчины тайная своя побривают, наружные же обряды держат таковы: умываются из кумганов, похаживают на татарский манер обычаем; заботятся о умывании ног; сидя пьют, если стоят, то непременно сядут, причём, как и татары, стараются, чтобы не замочить своей одежды питьем, в особенности вином; сидя по-татарски выпускают мочу и непременно подержат орудие мочеиспускания, завив на палец..."

(отсюда: <http://tatarkam.livejournal.com/156413.html>)

сейчас-то, поди, никто уж на палец не завивает.

2.4.29 сухой закон отверзает рты и утверждает нравы (2011-05-11 21:49)

сухость сиречь тишина, жажда или жажа - ожидание речи-жижи, родника-жизни.
трезвый-тверёзый – отверзший (рот-отверстие)? - жаждущий, отвергнутый? - отверстый и отвердевший;
пьяный - полный-мягкий, важный-влажный; трезвый - сухой, стой-пустой, пустостой;
сухое ухо всегда трезво и тихо, а глаза и рот закрываются, напившись полны-пьяны, и способны извергать влажные речи,
слова твердить-утверждать, выходит, значат "из-, отвергать-сушить", "утихомиривать-отрезвлять"? трезветь - не вопрошать, не жаждать и не ждать?
или трезвый ум, сухое суждение рождаются в тишине, а шум-толкотня-гул(ьба) пьянят ум (глазеть на солнце - от сумасшествия?);
пьяный ум - полная шума сума, опьянять - сводить с ума, наводнять гулом; трезвась, отверзи суму солнцу, чтобы сохла, пустела от влаги (уста);
сухость - Ъ, влажность - Ь, т чь - ?
ухо несёт сущее сухо (сухо несёт сущее ухо), пока нет звука (вухана).

(возникает диалектическая - от греческого διάλεκτος-diálektos - путаница, что Ъ, а что : Ъ ь - ерать, орать, ерошить, орошать? возможен переворот p-b-d: овощ - "орошённый-пьяный", х'ороший?)

2.4.30 азычество всеильно (потому что верно языку) (2011-05-11 22:53)

диалектика-διαλεκτικήМ-П"искусство спорить" (от διάλεκτος — «наречие» и иной раз пиаректос) есть частный вид азычества (как и пиар)

2.4.31 пьяная ягода запретного знания (2011-05-11 23:13)

совершенный ум пуст и сухостью трезв; сведение увлажняет, пьянит и ум первозданный мешает (смещает, смущает),
сухие уста бесплодны и немые, слово же – зреющий овощ, плод орошения через вложение в "ухо" и "око" ложного знания звука и знака
(слова-выдоха хуй) самоотверженного языка

2.4.32 (художественный вымысел) (2011-05-11 23:41)

верить ли в самоотверженность языка, по-всякому намекающего, что любое слово есть ложь, верно описывающая этот туманный мир?

2.4.33 и тень порой тянется к свету (Тянь-Шань) (2011-05-12 15:54)

пред наступлением тьмы ночи
тень от стены тянется до востока,
откуда придёт новый день

2.4.34 Лада, Лада, повернись ко мне передом, к нему задом (2011-05-13 01:57)

Путин: [1]"...Андрюху, вот, можно запихать."

1. <http://www.izvestia.ru/obshchestvo/article3155058/>

2.4.35 поэт в России больше (2011-05-13 12:25)

и поэтому велик



2.4.36 овец, агънь совечки* (2011-05-13 22:11)

овечки невиннее овощ,
 землёю с навозом возвращённый:
 с хлебами, с вином овощ агнцам в помощь, -
 чтоб мощью живой горел жгут овощённый,
 в ж ратву годной ягодой замещённый

 съвечка есть мечка-ярка агъня

2.4.37 насекомое - высекомое (2011-05-15 13:43)

насекомое-насечённое – плод (итог) секса-сечи,
 но и агнь (искра-икра) – высекомое

2.4.38 когда ж РПЦ осудит навалный грех?.. (2011-05-15 14:39)

а то ведь сечёт всех без разбора

2.4.39 на международный фондик с-ложный разинула ротик (2011-05-16 00:30)

[1]

1. <http://e-apraksina.livejournal.com/8147541.html?thread=53458517#t53458517>

2.4.40 ость-вождь – washed – водин (2011-05-16 17:32)

сталин и остальные
 остов и оставшиеся

2.4.41 смерть Кощея (2011-05-16 20:51)

берёшь яйцо-соту, выедаешь всё остальное,
 оставшееся - ставшая в горле сталью кость - смерть Бессмертного

2.4.42 вынос (2011-05-16 22:41)

(отсюда: <http://etymology-ru.livejournal.com/241444.html>)

КОПЫтО (КОПЫДОН - же-РЕБЁНОК): шибко КОПЫтОм ЫЮТ ся ДОНный живот, се ПЯТа же-РЕБЁНКа -
ошибка-tERROR

2.4.43 корень-олень (2011-05-17 00:57)

олень ([1]лат. cervus [червий] grandicornis "крупнорогий") - корень колен ветвистых рогов, корона - крона родового древа, возможно, поэтому h'олень называют благородным



1. <http://www.proza.ru/2010/10/06/118>

2.4.44 дух хорса летуч (2011-05-17 16:27)

от него, коловастика Копытона, и залёты - по случаю, по жребию - жьребёнка во чрево - копытом в сердце:

ети, д'уя д'ухом в ухо, б'удут д'ети

(жеребец - "общеславянское слово, образованное от исчезнувшего жербъ, восходящего к gerbb (в древнеиндийском находим garbhas - "плод чрева"). Прилагательное жеребая ("беременная") восходит к той же основе, и его смысловая составляющая ближе к исходному древнеиндийскому слову" - <http://www.slovopedia.com/25/198/1649676.html>)

пострел усерден, сердоболен: сердица детко сЕР-DEtCo - колотит сЕРДетСе



2.4.45 резать правду-матку (2011-05-18 13:38)

это тоже о косаревом (кесаревом) сечении?

2.4.46 замок шиворот-навыворот (2011-05-18 15:01)

или мозг наизнанку - Москва:

город замкнут МКАДом ([1]замок: за-мок: мок-моч-мчать-мычать-[2]мыкать: по-за МКАДью мчат и мыкаются), номинально подмосковье есть подполье, но оказалось не под, а за замком, разомкнуто вовне, не включено, а исключено из Москвы, в замке - кора, а подсознательное подземелье - вынесенный корень, как мочка из уха. Москва - город вынесенного мозга (хоть в Сколково).

замочить значит "обомкнуть МКАДом", вымочить - "вымкнуть из-за ограды"; подмозговье есть изнанка знаний (неспроста под Москвой расцвели подпольные храмы ж ребёнка-случая):

МосМ-ГРс подмосковьем суть вертоград, стоящий на рогах олень, корнем кверху (то ли замшевый, то ли вымоченный),

вольк наизнанку - колова (колоб), голова наизнанку - вольга-речь мочащая и мечущая, влажным могуществом наружу (тор): вывернутый чульком кълуч (ключ)



1. http://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BA#.D0.AD.D1.82.D0.B8.D0.BC.D0.BE.D0.BB.D0.BE.D0.B3.D0.B8.D1.8F_2

2. <http://dal.sci-lib.com/word016054.html>

2.4.47 чем валят Навального (2011-05-18 18:41)

Не пилите, мужики, не пилите

как найти надругавшегося или чем пила (не ёршик какой-нибудь) опасней прочих колющих и режущих орудий?





2.4.48 (крово)жадность (2011-05-18 19:03)

жаждая, что пила птица-пила?
 деньги - вода, что была - не была!
 в две руки птица пилила главу:
 два клюва - слишком орлу одному

2.4.49 а у нас фрязани все замки с глазами... (2011-05-18 22:21)

коли Навальный задумался, не проект ли он Кремля, то чей проект Кремль?

(Фрязиных и гигантских толстолобиков не предлагать)

2.4.50 кремль и ЛАТИно-ИТАЛы (2011-05-18 23:20)

если в замке (риме) – лати(ны) (ладные, блестящие славные главы), то в замкадье (мире) - италы (небрitye вольные вульгары, "волосатая сволочь")

2.4.51 а ведь похож (2011-05-19 13:52)

БОРИСЬ-НАВАЛИСЬ!

[1]



1. <http://padredmitri.livejournal.com/13477.html>

2.4.52 проекция Москвы и подковёрье (2011-05-19 15:53)

сегодня Москва - азычская проекция (вид) сверху трёх-четырёхъярусной, примерно десятигранной неправильной башни-пирамиды.

только этим можно объяснить тот удивительный факт, что подмосковье оказывается одновременно вокруг города и под ним в силу слова. Москва, как любой замок-крепость, и стояла издавна на холме, а под горой и стенами города располагалось подмосковье.

в каком же случае древнее огороженное ядро (downtown - подвод), должное жить-колебаться внутри и под, под-нимается над? такое случается при рождении вулканическое горы: лава самого ядра извергается сквозь жерло наружу и, застывая, "строит", сооружает гору-орду: город есть орда ядра (word из дров, мировая ограда рима). исподнее (down "безлесная возвышенность") вырывается вверх, таким образом, подмосковье, словно лавой или родниковой водой, через подзамочную скважину стекает к центру (down), - самовыворачивается вверх, выдавливаемое через жерловину горы-ограды внутренним гравитационно-кровянк- : давлением - тяжестью земли, биением её сердца, неся в своём течении (по лавоносным сосудам) строительный материал - пищу города:



Москва - подмосковный (iprodcaverny) проект (сколка) и проекция башни.

2.4.53 мающемуся ежекоту (2011-05-20 16:35)

внушаю ему, невинному: смотри, не вздумай только писать в доме по углам, это несовременно, такой зов никакая кошка никогда не услышит. в наше время писать нужно в межтенёте (т.е. в писети): жж и прочие "заборы" янтарных мочей для заметок созданы. дух записной по миру разносится в один миг, а ушей-кошей видимо-невидимо.

кот слушает, а понимает, кажется, не всё, только поёт в ответ о своём. эх, думаю: ладно, не бойсь, я за тебя постараюсь.

вот, постель:



2.4.54 наши профессиональные имена (2011-05-21 03:27)

Ирина - "писаная, мощная", также "писательница"

2.4.55 вторя РПЦ (2011-05-21 12:41)

поклонение живому (вечному) агню - язычество;
поклонение жертвенному кресту - христианство



2.4.56 burning bush - im'feuer'ator (2011-05-22 01:02)

"если уши горят, кто-то ругает", точнее сказать, дерёт уши, бъранит по ушам.
чем дерёт? бранным словом-выдохом, непременно достигающим даже издалека уха, своего отражения, и порождающим бурю в ухе - пусте (немой пустыне: в одном лишь месте пересекаются смыслы "ушей" и "к'уста", - где "пустыня внемлет богу"), раздувающим пламя.

2.4.57 теперь и в подмосковном лесу (2011-05-22 01:54)



2.4.58 говорит Москва (о Подмосковье) (2011-05-22 14:43)

сказочное предложение: Подмосковье - подлинное подлежащее, Москва - надлежащая сказуемая; глаголяще-пишущая Москва выносит напоказ суще(ствительно)е Подмосковье, - поднебесье показачьи кажет своё могучее исподнее, "Внутреннюю Моголию-Маньжулию" (дно речи); показ-уха (мочки): жижет - говорит речь, пишет - льёт; жжёт - горит жечь; также лжёт и лижет - мечка (пушка)



[1]

1. http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BC_%D1%83_%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%8F,_%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BC_%D0%BF%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D1%8B._1904.jpg

2.4.59 хоть. кошачий корень (2011-05-23 14:40)



вскачение года:

и кошки в охоте, -
кота и окота

хотят по погоде,

похаживать кошки

готовы в окошки: закат - из-за кожи вон - въсхода пригоже

2.4.60 (загадка) старый конь-хорс бразды не портит. почему? (2011-05-23 16:29)

поелику старателен.
посему и неслучайно хорошо получается

2.4.61 matou droit (2011-05-23 19:19)

котъ смотрит à gauche (а гош),
когда чудится кошъ

2.4.62 dextre inconnue (2011-05-23 22:32)

парню чудилась девица,
а закончилось левицей, -
предел десной превысила
близость левицы мыслимой

2.4.63 один и два всё равно два (2011-05-24 00:05)

с годами за кого другого
любая дева выдаёт ся;
за мужа выйдя, возвернётся,
самой собою станет снова.

муж старый девы не порочит,
покуда в брак её не прочит;
супругов двое, - один обруч,
рука(в) его жене - что поруч.

так, двойка - число девы вечной,
избыточно иль бесконечной,
что, целиком отдавшись мужу,
девичью обретает душу

2.4.64 взгляд Иосифа Бродского на деву (2011-05-24 13:45)

Дева тешит до известного предела -
дальше локтя не пойдешь или колена.
Сколь же радостней прекрасное вне тела:
ни объятья невозможны, ни измена!

2.4.65 поэтому (2011-05-24 14:23)

язык - муж(ик) или РАЗум, человек - д ва;
муж(ик) - в д ве народное средство.
язычество Бродского:

2.4.66 money значит "множество" тонгов (бабилония) (2011-05-24 17:08)

если писатель (художник) всю жизнь пишет про себя,
то читатель (зритель) - про себя (всю жизнь читает и смотрит).
следовательно, один из них выдаёт (или принимает) себя за другого
[1]Матам

on(e) - "он, один"; mone(y, ta) должно значить "она, дьва, много-они", что отражает значение лат. гл. moneo "напоминать, увещевать, внушать, наказывать" от лат. mens - "ум, мнение, мужество, намерение": money(ta) - среда множества мужиков.

вот, (w)она - Мона Донна, многоязычная монотонность - Шум - Вум - Вуман (туман) - Twoman, замужняя дева – полная народа-тонга(тонгов) – полная теньги сума - кошель, монолицо множества, бесконечное оно, дьва уха - девушка и человек



1. <http://matam.livejournal.com/141099.html>

2.4.67 оне (сто других) - дух живой (2011-05-24 17:33)

money wonяют

2.4.68 мужики-вуханы азвучные: music (2011-05-24 17:39)

бухвы:

а-звуки и аз-в-уши (духаны);

ъ-in-ears (ангельские беруши)



[1]



1. http://raskraska.ucoz.net/_ph/15/2/496624886.jpg

2.4.69 бухвы L и V (2011-05-24 19:25)

английское l'over "любовник" произносится "лавер" и слышится русскому уху, и понимается, как лавник - вулкан, "метатель лавы и волн'ий":

LOV - LUV <> VUL - VOL (кстати, так вулканическая гора рождает мыш-vole),
а вулкан по-нашему - то же самое, что волчок-ворочок ("вертящийся, колеблющийся"),
а как говорила Баба-Яга, "волчков бояться, - к лешему налево не ходить"

2.4.70 полевитация: и старость, и радость (2011-05-24 19:45)

солнце стартует с десницы, а пениширует по-за левицей: сначала тесно и сложно, затем просто и просторно.

2.4.71 пол шалаша немногословия (2011-05-25 01:11)

с милым рай в шалаше, а в раю и мат не жесток, а пухов

2.4.72 ответ питерской "Единой России" Навальному (2011-05-25 15:51)



Пусть и вправду, Постум, курица не птица,
но с куриными мозгамихватишь горя.
Если выпало в Империи родиться,
лучше жить в глухой провинции у моря.
И от Цезаря далеко, и от вьюги.
Лебезить не нужно, трусить, торопиться.
Говоришь, что все наместники - ворюги?
Но ворюга мне милей, чем кровопийца.
[1]И.Бродский, ПИСЬМА РИМСКОМУ ДРУГУ

1. <http://www.litera.ru/stixiya/authors/brodskij/nynche-vetreno-i.html>

2.4.73 словократия (2011-05-25 16:20)

вот, взгляните, примечательное американское слово [1]slavocracy: не власть славян, не власть рабов-овец, а власть рабовладельцев (несмотря на то, что образовано корнями slav и cratos). переворачивание ожидаемого смысла вполне соответствует духу нашего времени: в Новом свете на вершине власти оказывается темнокожий (темновласый) Барак Обама, а американская казна финансирует демократические движения в России, как когда-то русская казна Александра II Освободителя питала северян в их войне с рабовладельческим Югом.
и И.Бродский пишет теперь уж наследнику освобождённых американских рабов, "славократу" Бараку Постуму:
Вот и прожили мы больше половины.
Как сказал мне старый раб перед таверной:

”Мы, оглядываясь, видим лишь руины”.
Взгляд, конечно, очень варварский, но верный.
Был в горах. Сейчас вожусь с большим букетом.
Разыщу большой кувшин, воды налью им...
Как там в Ливии, мой Постум,- или где там?
Неужели до сих пор еще воюем?
[2]ПИСЬМА РИМСКОМУ ДРУГУ

1. <http://www.wordnik.com/words/slavocracy>
2. <http://www.litera.ru/stixiya/authors/brodskiy/nynche-vetreno-i.html>

2.4.74 повержение страшных извергов (2011-05-25 19:27)

([1]отсюда)
спадают пред седым мужчиной,
трусишки волчьи из овчины,
из основания Стросс-Кана,
вулкан tomb-of-sky мечет камни,
пока virginia в халате
стелит перины на кровати

1. <http://i-shmael.livejournal.com/2908771.html?view=53898083#t53898083>

2.4.75 теорема стригонетрического излома (2011-05-25 21:11)

Сталин - косинус остальных или острота кривизны-угла:
чем прямее, глаже исторический путь, тем меньше Сталин;
и наоборот, острейший исторический разворот на 180 гр. (или 90 гр.) соответствует
единственности великого Сталина без (скошенных) остальных (косинус 0 гр. равен 1, а синус
- 0), соответствует становлению исторического Одина;
не существует Сталина окружности - только остальные (окружение по пути).

2.4.76 scorching icelady (2011-05-26 00:16)

([1]продолжение вчерашнего)
THE LUSTd RING
горяча была вдова,
с горя водку кипяча, -
жизнь кипуча, смерть мрачна,
пеплом убрана - скучна.
да гори лава огнём,
на наследство хоть гульнём!

1. <http://i-shmael.livejournal.com/2908771.html?view=53908067#t53908067>

2.4.77 бабло есть вод(к)а (2011-05-26 11:57)

вода - наследство и последствие льда,
а лёд - воды бадья
(леди - кошъ)

2.4.78 предложение (2011-05-26 12:55)

по поводу переименования "Правого дела" (согласен, что Прохорову с его возможностями такое название нейдёт. и дело тут вовсе не в стороне, ибо от смены руководящей (правлящей руки) суть не меняется: что "Десница", что "Левица" тесны Прохорову, словно оковы).

следует подчеркнуть надёжность, основательность происходящего политического процесса, придать обновляемому "Делу" степенности.

вот что я предлагаю: "Удачная партия".

не буду раскладывать ёмкое слово удачная, оно само за себя говорит. да и за Прохорова (жениха) тоже.

2.4.79 Навальный против Прохорова? (2011-05-26 16:21)

кто Россией станет избранный жених?

вдову прежде него взяли за двоих.

за двумя девами не видно остальных.

2.4.80 первые ёжики (2011-05-27 01:50)**2.4.81 lust vechedrinks (2011-05-27 12:38)**

смешное, щедрое слово вечеринка. оказывается, уже в ходу

2.4.82 в толстый список отечественных "педофилов" предлагаю добавить следующие имена: (2011-05-27 16:18)

Борис Друбецкой (испытывал противоестественные педофилические чувства, начал растление юной Наташи Ростовой);

Пётр Безухов (испытывал противоестественные педофилические чувства к 13-летней Наташе Ростовой);

Андрей Болконский (будучи примерно 29-летним вдовцом, испытывал противоестественные педофилические чувства к 14-летней Наташе Ростовой, предпринимал шаги, направленные на приготовление к растлению несовершеннолетней);

Анатолий Курагин (будучи примерно 25-летним военным служащим, женатым, склонным к педофилии, совершил действия сексуального характера в отношении 15-16-летней Наташи Ростовой).

сожалею, что кастрировать вышеназванных лиц уже поздно, однако не поздно предать костру вольнодумное сочинение экстремистской направленности "Война и мир" бывшего графа Л.Н.Толстого

2.4.83 сквозь хвост гвоздя (2011-05-28 02:45)

если сверху с верь извергает йугъ,
то где скважина? где низкий звук?
слышится: хлопок одной ладони
в белоснежном пухе звонко тонет;
острие замкнуть не столь легко, -
хуй проденешь сквозь игольное ушко.



[1]

отсюда

1. <http://www.liveinternet.ru/community/1726655/post68414991/>

2.4.84 шум мыши в мозге (2011-05-28 03:59)

в тихом колচেке ЗВОН отражается в NOYS (звонкие знания knows) - англ. [1]NOISE (лат. nausea-suan: много слов званных, мало парных) и SVON-[2]SOUNd (лат. sonus "звук" из PIE swonos, греч. phone, рус. вон, вой: на войне ор-ура - оружие орущих):
the sound's ark of swan:



Ною белоснежные лебеди горластые прошумели-прохорали, что пора (know: now), пролетев преждевременно (premature proletarians)?

1. <http://www.etymonline.com/index.php?term=noise>

2. <http://www.etymonline.com/index.php?term=sound>

2.4.85 совершенные супермены сверху (съberh-super)? (2011-05-28 13:43)

(из этого обсуждения: <http://etymology-ru.livejournal.com/254132.html>)

слева (связь балто-слав. названий севера с и.-е. seu- "левый") - славяне - северные - сверху - s'over'h - сверкают - сияют (северное полярное небо, слива отливает синим) - славные (лава сверкает красным)

(не только с географического севера, сверху - со сверкающих хребтов гор: верх-хреб?)

сегодня сложно сказать, где были сияющие хребты, и где был север до[1] литосферной катастрофы. лава - сверху или снизу?

1. <http://stop-orange.ucoz.ru/news/2007-10-10-938>

2.4.86 верх, совершенство пиара (2011-05-28 14:21)

СБЕРБАНК - СВЕРХБАНК - СУПЕРБАНК



2.4.87 сила знаний (2011-05-28 14:53)

интересно, когда появятся первые преподаватели-андроиМ- (не просто компьютеры, а человекообразные роботы), знающие и помнящие ВСЁ, говорящие на всех языках, обладающие безупречным терпением и способные применять индивидуальные методики преподавания к

каждому обучающемуся? лет через 10-20, вряд ли раньше.
 другой вопрос, если-когда такие андройды появятся, то зачем человеку учиться?..
 чтобы заслужить одобрение роботов? или составить "зенитный кодекс"?

2.4.88 взаимный сервис (2011-05-28 15:57)

парадокс в том, что верхние Олимпийский боги - [1]суровые, совершенные - славно служат людям, поклоняющимся богам (вербующим или вербализующим их).
 функциональные ангелы - оболочка, поверх-ность человека. например, его, невольника тела, вековые клетки.

слова служат язычнику, поклоняющемуся простым словам, для выражения, проявления того, что словами не является: внутреннего - внешним.

1. <http://etymology-ru.livejournal.com/254936.html>

2.4.89 число бог'а (2011-05-28 16:47)

число человека - 666, а число бог'а - 609?

2.4.90 кое-что о российской духовности и её охранителях в пушкинские времена (2011-05-28 22:59)

С.Уваров, "отмеченный за своё преданное рвение и широкие планы реформы образования, он был назначен заместителем министра народного просвещения в 1832 году и министром в 1834-м. Как министр народного просвещения, он также являлся председателем Главного управления цензуры."

(Википедия: Главное управление цензуры (1826—1863) ведало цензурой в Российской империи. Образовано в соответствии с «Уставом о цензуре» 1826 года. Существовало с 22 апреля (4 мая) 1826 года по 10 (22) марта 1863 года. Расформировано в связи с передачей вопросов цензуры в Министерство внутренних дел).

Пушкин: "На академии наши нашёл чёрный год: едва в Российской почил Соколов, как в академии наук явился вице-президентом Дондуков-Корсаков. Уваров фокусник, а Дондуков-Корсаков его паяс... один кувыркается на канате, а другой под ним на полу".

В Академии наук

Заседает князь Дундук.

Говорят, не подобает

Дундуку такая честь.

Почему ж он заседает?

Потому что жопа есть.

(из книги С.Витале "Пушкин в западне")

[1]письмо Пушкина:

"В ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ЦЕНЗУРЫ

28 августа 1835 г. В Петербурге.

Чсть имею обратиться в Главный комитет цензуры с покорнейшею просьбою о разрешении встретившихся затруднений.

В 1826 году государь император изволил объявить мне, что ему угодно быть самому моим цензором. Вследствие высочайшей воли всё, что с тех пор было мною напечатано, доставляемо было мне прямо от его величества из 3-го отделения собственной его канцелярии при подписи одного из чиновников: с дозволения правительства. Таким образом были напечатаны: «Цыганы», повесть (1827), 4-ая, 5-ая, 6-ая, 7-ая и 8-ая главы «Евгения Онегина», романа в стихах (1827, 1828, 1831, 1833), «Полтава» (1829), 2-ая и 3-ья часть «Мелких стихотворений»; 2-ое, исправленное издание поэмы «Руслан и Людмила» (1828), «Граф Нулин» (1828), «История Пугачевского бунта» и проч.

Ныне, по случаю второго, исправленного издания Анджело, перевода из Шекспира (неисправно и с своевольными поправками напечатанного книгопродавцем Смирдиным), г. попечитель С.-Петербургского учебного округа изустно объявил мне, что не может более позволить мне печатать моих сочинений, как доселе они печатались, т. е. с надписью чиновника собственной его величества канцелярии. Между тем никакого нового распоряжения не последовало, и таким образом я лишен права печатать свои сочинения, дозволенные самим государем императором.

В прошлом мае месяце государь изволил возвратить мне сочинение мое, дозволив оное напечатать, за исключением собственноручно замеченных мест. Не могу более обратиться для подписи в собственную канцелярию его величества и принужден утруждать Комитет всеуниженным вопросом: какую новую форму соизволит он предписать мне для представления рукописей моих в типографию?

28 августа 1835.

Титулярный советник

Александр Пушкин”

тем временем (ещё примеры нравов времён державного православия):

”Князь Потёмкин во время очаковского похода влюблён был в графиню ***. Добившись свидания и находясь с нею наедине в своей ставке, он вдруг дёрнул за звонок , и пушки кругом всего лагеря загремели. Муж графини ***, человек острый и безнравственный, узнав о причине пальбы, сказал, пожимая плечами: ”Экое кири-куку!”

Старый К***, нежный и любящий муж, но забывчивый отец, иногда спрашивал свою жену: ”Дорогая, кто, ты говоришь, был отцом нашего второго сына? Никак не могу вспомнить”. Или: ”Как зовут отца нашего младшего сына? Вертится на языке!”

(из книги С.Витале ”Пушкин в западне”)

1. <http://pushkin.niv.ru/pushkin/pisma/delovye-bumagi-14.htm>

2.4.91 сверху (2011-05-29 14:08)

как солнце восходит с востока и низвергает свет-лаву съверху, чтобы пасть на западе, так все речи истекают с с вера вниз - к югу.

(восток и север сливаются в одно Дажь-божье обиталище для наблюдателя, находящегося в глубокой впадине-утробе поблизости от южного полюса земли)

2.4.92 Павловский и ”смерть автора” (2011-05-29 17:05)

(<http://medved-live.livejournal.com/26548.html>)

похоже, Павловский некоторое время назад пришёл к выводу, что политическая ситуация в стране требует приправленной острым брани между двумя головами гербового орла, в связи с чем был громко клюнут и уволен согласившимся с его заявлением головодством, пав, таким образом, в жертву священному ритуальному костру раздора.

теперь от него, ”потустороннего”, пристроившегося среди зрителей и клакеров соавтора пьесы, следует ждать ритмичных похлопываний и вскриков ужаса на самых ”захватывающих” поворотах сюжета, не до конца открытого ему другими соавторами.

на мой взгляд, расклад таков: обе головы желают сытости, спокойствия и порядка общему телу, однако одна голова (правая) не довольна работой многих органов и готова заменить их части более совершенными, роботизированными механизмами; вторая (левая) голова свыклась с дарованной судьбой болезнью, жалеет нездоровые части тела, а заодно и себя (при проведении серии хирургических операций обоим головам может стать дурно), а потому обиженно отворачивается, упорно возражая против операционного вмешательства: ”а вдруг и головам непоздоровится, тогда что ж, и нас заменять?”

в свою очередь, нездоровые органы, охваченные фантазиями о пилах и скальпелях, сжимаются

в судорогах и мечтают о местном наркозе до потери правой, "вскруженной" головой сознания. и желают в дальнейшем только одного: опухать вместе со всей птицей до самой смерти. "и мы не вечные, и тело должно обновляться", - отвечает правая голова левой, поклёвывая циррозную фуа гру аутентичного приготовления. неподалёку сытый гурман Прохоров суёт чипсы на закуску скалящему зубы Навальному со скальпопилой в руках.

2.4.93 баба-ушко (2011-05-30 03:20)

ПИЩЕРИЯ БАБУШКИ

живёт в избушке на курных ножках, печёт в печи пищу: плюшки,
ушное варит болотная Баба Юшка -
икра тощая - не обручье, а точно вязальная спичка, как костяная - ляжка:

Кощей её - Бессмертный конец, а Баба бесконечна - сплошное ушко
в древней глухой избушке - ни двери, ни окошка;

без конца-то живётся несладко, да он Бессмертный, как нарочно,

на язык остёр - спица! (горят - не говорят уста Юшки),
и больно колюч, косен;

со старым Бабе-то не спится, с Юхой немень и Кощей,
бессмертен-несносен:

М-загнёшь в ушко острие спичье, одно слово, что без костей,

и то в ухо влетает, из него же вылетает птицей,

будто дым в трубу, - Баба Юха худа-худища:

день и ночь топит печь - коптится, палит кострище,

кольцом погибче чтоб вышла, калит докрасна спицу,

парит в ступице старые кощи, томится, - изба красна кухней;

в лесах-болотах заблудиться, сойти с проторенных дорожек, -
не избежать гарных ножек, -
востёр Юхи слух,

издали прамать-избушка различает русский дух,
лихо путника завертит в круг.

(йуххуй, яха или ягтя - совершенные слова Хазаха, состоящие из двух зеркальных частей: мужской и женской,

Баба-Яга - ушко швейной иглы или спицы, или бабушка-иглушка).



2.4.94 яхта-избочка Бабы Яхи (Юшки) (2011-05-30 15:17)

ни окошек, ни дверей: ступа, глухой колчек, курной челнок
(донное судно на судный день)



[1]

1. http://gizmod.ru/2006/12/29/cherepaxa--pervaja_boevaja_podvodnaja_lodka/

2.4.95 невиданное ежом северное совершенство (2011-05-30 17:54)



2.4.96 КРАЮШКА ПИРОЖКА (весёленькая колибольная) (2011-05-30 19:41)

Баюба-Юха, Ба-Юшка,

не садися на краёшку,
выйдет востренький Кощей,
и приколит до ушей.
ух!

2.4.97 многомерное словечко (хазаха) (2011-05-30 20:02)

ЙАРоКъРАЙ - в агнях? (что-то звёздно(остро)-пастушМ-Р..
ЯРоК КРАЙ, а край ярки - шерсть (овечная) или агненное руно.

2.4.98 чарульня Бабы Юшки (2011-05-31 03:07)

Такая специя есть, от ней дохнут они, козявки-то.
Л.Толстой "Власть тьмы,
или «Коготок увяз, всей птичке пропасть»"

Баба Юха, спицьа нога, не печёт в печи куличи - пирожки,
а толчёт спицы: остры-перцы, серы-пеплы и прочие порошки:
на редких травах готовит отвары, -
ведает карга, кому в лечбу, кому - в отраву:
одного печь да спицы поднимут - излечат,
другого и щепоть пороха покалечит;
из девки заблудшей изгонит плод,
(помнят Юшку люди, как бабу-повитуху),
молодца проводит в колдовской полёт;
ведьмы клюв совиный всяких полон духов.

2.4.99 всечелость (явление жовущих б'ушей) (2011-05-31 23:35)

ОЩУЩЕНИЯ (очушения):

зрение: глядеть – гладить :касательные

слух,

обоняние: с'лышать (дышать) – с'лизать :вкус (г'рызть, лузгать - кусательные)

получение: с'лышать, в'дыхать, г'лядеть – служат ухо-око-дышло

излучение: с'лизать, г'ладить – служит язык-лезык или лучи-ручи-руки

ротовой-родовой КУСТ корней: ЛИЗ-ЛЕЗ-ЛЫХ-ЛЫШ-ЛУХ-ЛУМ- ЛУК-ЛАХ-ЛАГ-ЛЯЖ-ЛУЖ-
ЛЯЗ-ЛЯД-ЛАД(?.. Л может быть заменена Р, Д): полыхать, колыхать, слышать-слухать,

случать(ся), лизать-лезть(лазать)-лысить (брить), слагать, ладить, глядеть и т.д.

библейский го'wo'рящий кУСТо: или
УСТА-УХО-ОКО коЛЫШащиеся-поЛЫХающ изЛУЧающие-сЛЫШащие-поЛУЧающие (ухом)-
сЛАГающие-гЛАДящие-ЛИЖущие-ЛЕЗущие (ЯЗыком-ЛЕЗыком-ЛЕШим)-гЛЯДящие (оком)

2.5 Июнь

2.5.1 создателям "Теории Большого взрыва" не чужд русский язык? (2011-06-01 04:39)

не в первый раз у меня возникает такое ощущение.

вот, к примеру, серия под названием [1]"The wildebeest implementation", перевести которое на русский язык не так уж просто из-за игры слов: wild "дикий";

beest "есть бы" - старинная форма глагола be во 2-ом лице ед. числа наст. вр. условного наклонения, при этом произносится слово также, как и beast "зверь, бестия", пишется почти как best "лучший", а bees значит "причуды";

implementation "реализация, явление", чуть ли не воспламенение.

выходи́- и "явление дикого зверя", и "реализация дикой причуды", и "наидичайшее проявление" или "проявление самой дикости". но!.. wildebeest - "гну" (антилопа), так величают одну из героинь. удивительно, как первый перевод перекликается с содержанием фильма, прочитанным по-русски: тихий и застенчивый индийский "юноша", не способный разговаривать с девушками на трезвую голову, закидывается таблетками от социофобии (изготовленными из коровьей мочи, священной для всякого индийца), из-за чего в нём раскрывается дикость эксгибициониста - страсть к разведению.

и в англо-русских соответствиях выявляются ещё более интересные переливы слов: дикий - dicky (от слова dick "половой член, трахать"), дикий значит "не дрессированный" - буквально undressed "раздетый, необработанный". следовательно, "The wildebeest implementation" с русскими акцентами переводится конкретнее - как "голового хера явление", "дикобраз" (именно этот образ и реализует нестигаемый главный герой серии).

1. <http://bbt-tv.ru/onlajn-4-sezon/smotret-onlajn-epizod-422-the-wildebeest-implementation.html>

2.5.2 озвереть бы или не озвереть? ангельский выбор (2011-06-01 14:02)

БЫ ИЛИ НЕ БЫ

if thou beest or not - можно и быть, если есть бы молоко - beesting

2.5.3 ввёл цензуру (2011-06-01 20:10)

в отношении кота на летний период (или до кошки, не знаю).

заметил: отнесёшь его в лес поползать, на полянку - полежать, так он начитается всякого там, понаписанного, и давай в голос заявлять о своих правах, требовать чего-то немедленно, примеряться к углам, настаивать: мол, они везде пишут, а я что?.. или птичьих сплетен наслушается на рассвете и сам затянет горловой куплет. иногда очень жалобно споёт. бывает, душевно.

нет уж, к лешему эту дикую писанину, - только развращать животное вольнодумством! поддастся кот природной стихии, как мне его потом обуздать, вернуть в культурные рамки общежития?

меньше знает, лучше сплю!

то ли дело снежной зимой, - всё кругом как чистый лист. а у кота чистые помыслы. да и сам он

...

2.5.4 pride (2011-06-02 13:24)

в Москве и под ней пиярководы
сулят коту еду с дисконтом,
и чем значительней дисконт,
тем меньше получает кот

2.5.5 мозг как уловка (2011-06-02 15:30)

бесплотные мышли только в уме

2.5.6 на загривок ёжику не вскочить (2011-06-02 17:05)

но я совершу невозможное - объежжу котика

2.5.7 dick-kid and rods (2011-06-02 21:45)

ДИКие древа расКИДывают семена-плоды-ветви

2.5.8 тише мышли стихийный хит (2011-06-03 21:30)**КОТ-ТИША**

в стихию шумно пляшущих мышей ую дикой хищной или
и шумную мышей шумных
крадётся хищник, он тише мыши и хитрей
ступает мягко по-над хором дикарей
душитель шума, глушитель и правитель всех ушей глушитель хитрый

попритихших дикарей
стучит ся стих ом стучит стихом,
души хитит тикает
дух по-хитрей

души хищный

2.5.9 стыд, храм и трусы с мехом (божественная комедия) (2011-06-03 23:27)

когда-то Адам и Ева ходили без трусов, как все дикие люди, не это ли их объединяло?
ведь причины многих несчастий (то есть разделений) кроются в трусах.
иначе почему в поисках счастья многие и по сей день первым делом роются в них? не отдельные
ли припрятанные в испуге части они стремятся отыскать?
трусы - это карма(н) срама или страха осрамиться.
что за событие породило сей страх? смех (smej).
”и смеј, и греј” - это о нём.
смеј разделил людей на смеющих смеяться и страшущихся смеха, смешивающихся или
смущающихся. трясущихся от смеха и от страха.
громко хохочущих и таящихся.
в Библии смех неразличим. может быть, скрыт?
”Также сквернословие и пустословие и смехотворство не приличны вам, а, напротив,
благодарение” (послание апостола Петра к ефесянам).
а смеј есть. и чувство юмора у библейского господина уморительное: ”Я истреблю Израиля с лица

земли Моей, которую Я дал им, и храм сей, который Я освятил имени Моему, отвергну от лица Моего и сделаю его притчею и посмешищем у всех народов” (2Цар., 7, 20).

ведь смех - привилегия смелого и сильного (духом).

страшащийся не посмеёт ся. библейский бог не должен вызывать смех, но обещает вызвать у всех народов. но смеј смеётся богом, как бог: ”чем чёрт не шутит”.

библейский бог разделял, смешивал и страшил дерзкие народы, и тогда смеялся сам - последним, как смеј:

”Нечестивый злоумышляет против праведника и скрежещет на него зубами своими: Господь же посмеивается над ним, ибо видит, что приходит день его”. (Пс., 36, 12-13)

так и Ева скормила Адаму смешинку, а ”смеј до слёз доводит”. в этом трагедия. божественная. любовноМ-восхищение и смех хищника (похитителя божественного умения) несовместимы.

и смешное не возбуждает, и смущение мешает, и великое вызывает страх. поэтому и трусы, как хранящий храм и ашрам (или ашрама, что происходит от санскритского слова ашрая, которое означает «защита»), таковы, чтоб не стряслось чего.

но однажды (или не однажды) осмелевшие люди дерзнули воздвигнуть неземной осрам, достойный бога, и тем заслужить искупление. и, преодолев тяжесть греха и навсегда избавившись от трусости, взойти на раскрывшееся небо...

и осрамились, пощекотав нёбо своим великим столпом толщиной с божественный волосок.

и рассмејили бога сравнением с ним. и познанное потрясло их, ибо возведённый осрам оказался ничтожен пред охватившим всех смејем и не мог стоять даже близко от хьохота божественного гласа.

и тогда стряслось страшное: смеј смутил людей, и умыл слезами, и искупался в слезах. и сотрясся осрам, и пал столп.

и посыпались смельчаки вниз, к своим забытым трусам, и, устранившись, затряслись от страха среди них.

но мало кто из павших понял, что бог столь самоотверженно великолепен в своём смеје, что повалился и раскатился со слезами от хрехота вместе со смельчаками, и трясся вместе с трусами, и укрывался в них.

ибо нет на свете ничего смешнее, чем трусы, скрывающие от вездесущего бога свой срам. разве что смельчаки, не признающие трусов и смущения, исполненные гордости за свои достоинства, - там не осталось места для великого бога, только для его смеја. а в трусах он может порыться. ведь он до слёз любит всё смешное! и потому избегает смеја, - от него всегда слёзы.

2.5.10 Иванов, Онищенко и другие (2011-06-04 00:02)

Много бед и испытаний пришлось перетерпеть России за ее более чем тысячелетнее существование. Печенеги терзали ее, половцы, татары, поляки. Двенадцать языков обрушились на нее, взяли Москву. Все вытерпела, все преодолела Россия, только крепла и росла от испытаний. Но теперь, теперь...([1]*) Онищенко запретил кучерявую петрушку. Этого Россия уж, конечно, не выдержит, от этого она погибнет безвозвратно.

1. <http://www.timesaver.ru/articles/a1252.php>

2.5.11 при смене ветхого носителя сумма долга не изменяется? (2011-06-04 03:32)

вверится - не веверица, но жизнь – событие белковых тел (векш),

а ЧЕЛОВЕК (čelověkь, человек, целовекша) есть ВЕКЪСЕЛЪ (векчель),

долговое письмо обнищавшего (обветшавшего) Создателя с предложением воплотить за него (и средство воплощения ежа)



2.5.12 избушка Бабы-Яги (2011-06-04 03:48)

Иван-то дурак, а египетского плена избежал (из-ба-бочки),
хоть и остался на всю жизнь философом

2.5.13 человек везущий - несущий чело (2011-06-04 12:38)

лат. vehere «носить, нести» восходит к праиндоевр. *wegh- «идти, везти» (vector «несущий, перевозчик»).

čelo-wegh (век-вех-вез-веч-вещ) - чело несущий, везучий (нам всем везёт);

одно из значений слова вектор - "организм, переносающий паразита от одного хозяина к другому",
так и человоз - везёт в себе сущего (язык?) от предков к потомкам, воплощает.

2.5.14 любовь слепа (2011-06-04 14:54)

это утверждение следует из слова ЛЮБОВЬ: СЛАВЛЕНИЕ-СПЛАВЛЕНИЕ-СЛИВАНИЕ-
СЛИЯНИЕ-СЛИПМ-АСЛЕПЛЕНИЕ-СЛЕПОТА от СИЯНИЯ
чудный советский фильм о любви нейронов под оком ЭВМ

2.5.15 ЭВМанизация языконаселения (2011-06-05 12:28)

раньше как говорили? "красная девица"...
а теперь что говорят? "класный [1]девайс"

1. <http://www.etymonline.com/index.php?term=device>

2.5.16 (дармоеды даром не пройдут) (2011-06-05 12:48)

угощайте ваших врагов [1]ежовником членистым!
и сама мать-земля не поможет им (и вам)

1. <http://www.grani.ru/Politics/Russia/m.189003.html>

2.5.17 (страшная тайна о воздухе, которым мы дышим) (2011-06-05 13:10)

азот, составляющий 3/4 воздуха, - сильный наркотик. многие водолазы, испытавшие "экстаз глубины", подсади на азот и не мыслят дальнейшей жизни без дна.
только не говорите Иванову и Онищенко.

2.5.18 Сатурн – хранитель-писатель (s)sunых (э)трусиков (2011-06-05 16:16)

ОСТРЯК-ВУХАН, САТИР, СТАРИК

"Шел бухой человек по заснеженному двору к выгребной яме*, засмотрелся на блеск лампадки в оконной наледи, поднял голову, увидел черную пустыню неба с острыми точками звезд – и вдруг до такой боли, до такой тоски рвануло его к этим огням прямо с ежедневной ссаной тропинки, что почти долетел".

В. Пелевин, "Ананасная** вода для прекрасной дамы"

Сатурн – Saturnus (от satus – "посев") языческий бог земли и посевов.

по-русски: Сыкун, (Пи)Сатель сути, Остро-Сеятель.

сравните: САТуР и САТеЛЬ, почти одно слово.

Сателю приписывалось введение в Италии земледелия, садоводства, культуры винограда, удобрения земли, вследствие чего он считался доисторическим царём (хранителем) страны, переселившимся из Греции в Италию (Итал-Ицария - голова молока (сыра) - Лация-Ратия-эРата-эЛаМ-л). так и получается: Сатель - царь сыри, бог болота, мосол (масёл) масла (Кощей).

сатурнийский размер или стих фавна – древнейший в римском стихосложении. сатель пишет плавно, стелит любовно и льёт пьяно, а сиятельное древо разрастается в стихийный садик, даёт полный дом фауне под кронами.

или жжёт, палит своим пером, колет острым языком (планета сатурн – коль в кольцах, как хуй в ушах) – [1]задира-сатир, стирающий до дыр ([2]satelles).

в "золотой век" старый, пьяный Сатурн с избытком наполнял сосуды "золотом", иногда острой "желчью", очинённой спицей, - до упада, до умора (в трясине бога). в этом юмор.

римский Сатель соответствует греческому Кроносу-Кровосу-Коровосу: как острая звезда-star испускает свою кровь-свет и гаснет, оставляя зачастую после себя чёрную дыру, так и Кровос-рудомёт наполняет сосуды истекающими мигами времени, освобождая живот-пузель от бремени мочи-жизни (когда уже нет мочи терпеть).

так и сатель-[3]сатирик пишет, потому что не терпится (и хочется, и колется): пьёт сок жизни и сочиняет суть-сатью, и звенит его речка.

всякий сыкун создаёт зыко (эхо - отражённый звук), звонким журчанием (leak) сотрясает воздух. пока ангелы не скомандуют: "хватит ссать-sate (вниз), shut up!" и заставят молчать, заткнув рот сияющим соском со вселенским молочком.

aerarium Saturni - казна золотаря, [4]набор этических ограничений;

* желтоватая и "колкая" жидкость, сочная [5]сатья.

1. http://pics.livejournal.com/teh_nomad/pic/0051tzkx

2. <http://lingvo.yandex.ru/satelles/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

3. <http://tarasov-foto.ru/wp-content/uploads/2010/03/69.jpg>

4. [http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BC%D0%B0_\(%D0%B9%D0%BE%D0%B3%D0%B0\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BC%D0%B0_(%D0%B9%D0%BE%D0%B3%D0%B0))

5. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F>

2.5.19 ёжъ (2011-06-05 22:04)

не стоит стань без Ъ, всё всело - без еро

2.5.20 шар-Раша (2011-06-06 00:32)

огромный гранитный шар (ядро) на плоскости. натолкнёшься с разбегу, расшибёшься, а с места не сдвинешь.

а навалишься, упрёшься одним пальцем, и покатится...

2.5.21 (анекдот) из жизни Пушкина (2011-06-06 14:29)

Пушкин взрос, как пиит, в сложной, противоречивой обстановке.

повсюду царила вседозволенность: ешь, пей - не хочу. чего только не было в избытке при царизме, пока не пришёл Онищенко.

только писать было запрещено. а Пушкин очень любил писать. а как иначе? не пить или не писать? оттого Пушкин нищенствовал и много мучился.

бывало, заложит скупщику шаль Натальи Николаевны и купит на все чернил. тут уж драчливые зоилы, охотники до чужих чернил, перехватят его письмо жене на почте, присядут в кресла и давай вынюхивать, вчитываться: нет ли в чернилах чего, возбуждающего для народа.

а простой народ в то время сидел полным голышом на траве, на диких лесных грибах, под упоительным для его ума опиумом. только помещики, да чиновники себе игристого вина могли позволять. такой был скупой век, пока не пришёл Онищенко.

так вот. Пушкин тоже нищенствовал, как простой русский народ. бывало, идёт без всякого цилиндра по бульвару, а мимо стучат колёсами по мостовой богатые экипажи, из них высовывают омерзительные головы зоилы и зло склабятся: что, мол, Пушкин, идёшь? ездить не на чем? а Пушкин ничего не скажет в ответ, только сочинит эрпихарму. такую какую-нибудь:

меня шампанскими поил,

сей усыпительный зоил,

меня, несчастного пиита,

щедро петрушкою кормил,

и по бульварам провозил.

те вкусы мной давно забыты!

а цветущий Жорж Дантес-Геккерен тут как тут с шампанским из кустов вылезет и надменно так отряхнётся от ежевника. трусы они были с посланником и страшно, по-азиадски порочные.

а Наталья Николаевна очень без вина страдала.

2.5.22 (сатистическое) (2011-06-06 19:20)**ФАКУШИМА**

не так уж страшен атом,

как многие малюют;

[1]ушей нет? не спасует

и кролик перед матом

1. <http://masha-usova.livejournal.com/33377.html>

2.5.23 заели Пушкина зоилы... под конец (2011-06-06 23:33)

стихотворение Сидора Петрова "Пушкин и зоилы": <http://www.hohmodrom.ru/project.php?prid=71042>

Виденье мне, друзья, недавно было
Про "Наше всё" - вам ясно про кого,
Что полонили Пушкина зоилы
И повели к цирюльнику его.
Пытался вырваться, да фиг, как говорится!
Один ли сладит супротив пяти-шести?
-Куда? За что? - Кинь взоры на десницы,
Смотри, все длани у тебя, поэт, в шерсти!
-С чего бы это? Я не рукоблудил
Давным-давно, уж лет, наверно, ...дцать?
-А неповадно пусть Вам, Пушкин, будет
В своих стихах глаголы рифмовать!
Пришли в цирюльню, бритву пастой ГОИ
направив, мыло в тазе развели...
-Давай, поэт, намыливай ладони,
Щас мы тебя! Нашёлся пуп земли!
Побреем всё! Есть волос, или нету,-
Никто от нас ни разу не ушёл,
Чтобы отбить желанье у поэтов
К глаголу пририфмовать глагол!
Поэт стряхнул с ладони хлопья мыла,
Потёр внезапно засвербивший нос,
И посмотрев печально на зоилов
Неспешно, с расстановкой произнёс:
-Суровая у вас, зоилов, школа,
Но вы порой в плену своих идей-
Ведь для того рифмую я глаголы,
Чтобы глаголом жечь сердца людей!

2.5.24 кошка (2011-06-07 12:05)

[(вз)рослая] кошъ – роскошь, чтобы кататься



2.5.25 с азыческой точки зрения (2011-06-07 13:17)

предложить Фурсенко пройти тест на грамотность в Институте русского языка – почти то же, что заставить Голикову сдать тест на беременность при посещении президентом роддома...

2.5.26 УДовлетворение (2011-06-07 17:38)

сУДО и блУДО

2.5.27 заклинание от берушей на сквозь (2011-06-07 18:11)

загадка: из глухого уха чем клин вышибают?
музыками

2.5.28 древняя "содьрова козза" (2011-06-07 18:51)

стоит целый век целовекоберёза,
но берут бересту ль, с[1]дирают ей кожу ли,
а воротят шершавую щербою* вниз
и по глади царапают: "векъцель" - подпись;
так селовеков меняют на векъсели,
так делают деньги из целеньких векш.

щерба-тьсерьба – отражение бересты

1. <http://lingvo.yandex.ru/dire/%D1%81%20%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/Universal/>

2.5.29 волшебные целые (небритые) слова-колоба (хазаха) (2011-06-07 22:03)

ВОЛОСОЛОВО-СЪЛОВОЛЬС

СЕЛЬWEXЪСЕЛ - ЛЕСоМЕХoЛЕС -

ЛЕСшoВeЩчЕЛ, ШeЛoMeЧeWoЛeШ

видно, как ВЕК-ВЕЧ-ВЕЩ-ество связано с ВЪЛАСтью (если МЕХ-МЕШ-МЕС место-мешок-связь-mix-сМ-Q означает "вмещающее, густое, собрание", то ХЕМ-ХИМ-ХОМ-КОМ-ЧЕМ-КЕМ-ЧЕWo-ШoВ (хомяк-комоч) - буквально местоимениМ- местонахождение, также содержание, сплав, шов-вязь и раствор (химия): КОМод-ЧЕМОдан-ШВАЛЬ-cheval), человек есть целое волосатое-небритое, поросшее мехом чело, кроме того, что селовек есть чело вещества (чело, полное чем-то и кем-то – химии, смеси), кроме удивительной связи сълова-волоса и лесомеха-wexселя-человеха, выявляется неожиданная связь человека и англ.-фр. всадника-рыцаря-chevalier: человек-чеволец, chevolej, то есть их шевалье по-нашему "шваль" в том смысле, что шитый-латанный, как мешок-мех (ср. меш-меч-меченосец), скованный шевалье во швах защищён мечом и мехом-щитом волшебного шелома

2.5.30 сказать ли матом? (2011-06-07 22:32)

слова суть иссечённый вплоть до недосказуемости хуь

2.5.31 (и вывод) (2011-06-07 23:59)

сложив Великий Пузель, получаешь Хуь

2.5.32 рукописи не кострят? не искрят? (2011-06-08 13:03)

чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не опалилось

2.5.33 PC cool device (2011-06-08 14:12)**2.5.34** (загадка) кто в шеломе-тереме живёт? (2011-06-08 14:21)

в шеломе-чалъме МАЛЫШ-МАЛЬЧИК прячется
обойдёмся без УДО

2.5.35 Троянский мозг (2011-06-09 03:51)

бывает, от всего на свете
смертельно хочется блевать!
такое настроенье, блять,
как если б мозг увяз в кювете!
вот, Пушкин говорил: "... смирись:
День веселья, верь, настанет.
Если жизнь тебя обманет,
Не печалься, не сердись!"
и правда: переждёшь чуток
без решений, без метаний,
вина единственный глоток
донорской кровью сердцу станет;
рассвет наступит, вместе с ним
росой обочину омоет
туман,

над лесом встанет нимб зарёй, и растворит нутро
обман, – уснув, падёт Троянский Рим, ума-невольника капкан

2.5.36 батюшко медитирует на опрятного Христа (2011-06-09 10:47)

"[1]Американец же может приехать в Россию и опуститься до уровня русского, до неопрятности, необязательности, неискренности, а может держать американский фасон". да уж, в ближайшую

же пятницу-вечер с ними, американцами, это здесь и случается, - на любой фасон. а лондонцам и ездить никуда не надо: по первому звонку все денди, как один, набиваются сельдями по пятничным пабам даун-тауна, по второму - благоухающая толпа выпадает на залитые уже изрядно переваренным пивом улицы. правда, ангельские полицейские, разнимающие драки, лишь изредка вооружены и культурнее наших, им-то есть, куда опускаться.

1. <http://yakov-krotov.livejournal.com/1226077.html#cutid1>

2.5.37 отзывчивость и такт (2011-06-09 11:15)

на междометие "[1]блять" в стихе ljtimes-live скоренько откликнулся "[2]ивановскими невестами за 30 \$".

рифмы же как будто деликатно не заметил...

1. <http://matriozik.livejournal.com/290887.html>

2. <http://www.livejournal.ru/themes/id/30195>

2.5.38 славократия и тарховъласъ (2011-06-09 16:56)

POLE STAR STORES sTARsTAR-TsARTsAR

ох, рано встаёт охрана

Тарх (Перунович) или Дажьдбог - славянский бог, сын Перуна (как все славяне), вместе со своей сестрой Тарой (Таруса, Тарина, Тая, Табити, Берегиня) властвовавший, что значит защищавший мечом и хранивший в мехе-власе, над значительными тартариями (территориями) современной России - великой Тар(х)Тарией (ТюркТерией), ТрахТарией.

в древнегреческом язычестве Тарх и Тара (греч. οχη - "начало, ость, основа"), возможно, известны под именами Ереб-архонта-старейшины и Ночи-Никты, обитавшей в Тартаре (Ереб - сущий мрак, являющийся несущей-тарой Никтой-Ночью).

противоположность внутренней бездне земли (Тартару) - её вершины (изнаночное отражение): Тархтар <> бРатократъ (тАрхорат-Арарат?) и Ереб-Ереван?

естествеМ- у славян несколько иначе: Тара - имя полярной звезды сТара (IsTar - астральное божество, Венера).

греческое κράτος — «власть» отражение славного слова Тарх-тарк.

слово отражает волос-ость: οχη-ηρόα,

власть выражается словом (как Тб - Никтой) ОХРА(нным)-объранным, sTORE - х'ранящем, вОХРым-вОСТРым (сЕСТРа - ОСТРА), но слово КРАТкое (мат - основа бездонной земли, Тары-бадьи, красное ядро), в отличие от длинного волоса, слово твёрдое (матёрое) - Т(вердь), ЕРъ (твёрдый знак), ТЪХ - твёрдый Хъ, утверждение! не вопрос?

(тюрки-торки-торхи – дети Тарха, тверди?)

не родственны ли имена ТАРХ-ТРАХ и ТЕНхРи?

итак, кратия: короткие торчащие волосы цвета охры Тарха; οχη <отражение> ηρόα, хранение храма старейшиной-жрецом (архонтом) - кратера с лавой;

ТАРХ-ТРАХ - трахающий жерло (из кратера),

бРАТ<отраженМ-ТАРа-ТОРба

2.5.39 всё дело в трусах или ядерное сдерживание (обърана) (2011-06-09 17:08)

ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО СъТРАХА (Тарха) - СоБРАТА ТАРЫ (Торбы)

(страх - сущее, собранное в несущую писаную торбу)

2.5.40 если сТарха света нет, то всё позволено? (2011-06-09 19:08)

Никта тогда не останется в трусах, обратившись, и ночнётся Núξ:
ночью очень трудно обнаружить обнажённую, особенно, если это Никта,
а Тара обратно кратна освещённости сверху (днём строгая звезда не светит).



2.5.41 свет познания (определения) местоимения (2011-06-09 20:47)

слепая Никта собрала спелый древний Ъб со брата сТарха и отразила в светлом бремени, ясно увидев Кого-то в свете времени, Кто стал стар и столь обнажён, и, смешавшись, собратилась в сТару(бу) сТраха

2.5.42 язык – ра-дуга (2011-06-09 21:31)

в языке нет чётких границ между словами, как нет их между переливающимися яркими радужными полосами,
поэтому слова (как иссечённый вплоть до недосказанности хуь) - дух Ра (улавливаемая ухом и оком волна)

2.5.43 бъратин и сестарица (2011-06-10 13:02)

Буратино - острейшина (с'тарх) из дъревнейших-гербовых (ъб-пенёк),
состарица его - никто (неопределённое местоимение - нет ни матери, ни систрейшины у пенёкио, хотя, есть древесина), красками написанная на стене с'тара (тарба - отражение брата, тень, stair-way?) – котёл-кошель

2.5.44 грядёт племя молодое (2011-06-10 13:28)

2.5.45 дуга радушного Ра (2011-06-10 16:01)

ЯРКо оКРАшенная АРКа
(хѠ - [1]Ѡхѧ)



1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%BE%D0%BD%D1%82>

2.5.46 autumn(us) (2011-06-10 19:18)

англ. (лат.) "осень", этимология слова туманна, предположительно, слово [1]этрuscoгo происхождения:

oTUMaH, поTEMHeHиe

(oc(т)ень-то есть и обострение)

осень - острень - обострение - "прощальная краса, пыльное увяданье" - охра - окись (оксиды, окисление-горение) - οξύ - οξύμωρον (оксюморон - "острая тупость") - туманная двойственность

1. <http://www.etymonline.com/index.php?term=autumn>

2.5.47 кукушанье (2011-06-10 21:55)

всем овощам - известным и неизвестным - посвящается

огурец к нам причалил из Греции;
в этом смысле нам есть, чем гордиться, -
по давно заведённой традиции
на заморские овощи падки мы!
а взглядишься: незрелые палки,
и не кислы они, и не сладки;
знают греются, – краше не станут,
пожелтев чуть, безгрешно увянут;
хорошо, если, съев, кто напишет:
"жил такой-то такой-то кукумбер,
зеленел, рос и зрел, горчил, умер...
но в моём животе не стал лишним".

2.5.48 (для подъёма настроения) (2011-06-11 02:17)

АНДРЮШКА-ЩЕКотУШКА



[1]

М.Казаков

отсюда: <http://www.chewbakka.com/jpeg/ecologys>1. <http://www.chewbakka.com/jpeg/ecologys>

2.5.49 (для подъёма настроения) (2011-06-11 02:26)

TWO MEN - ЭТО МОМЕНТ ПОЛИТИЧЕСКИЙ

все ждали, и это всё-таки произошло, награде не пришлось искать героя: "[1]Национальная экологическая премия- 2011 присуждена главе МЧС России Сергею Шойгу за мужество четкость и согласованность действий при управлении ликвидацией катастрофических пожаров лета 2010". (вчитайтесь, я не сразу распробовал изысканность формулировки!)

1. <http://www.mchs.gov.ru/news/detail.php?ID=378171>

2.5.50 политик и политика (2011-06-11 03:21)

✕

(толчок отправили Немцову, поэтому так...)

2.5.51 ежетуманность (2011-06-11 13:32)

[1]смысл ёжика – двойственный оксюморон (οξύμωρον), по-гречески "острая тупость"

1. <http://matriozik.livejournal.com/261646.html>

2.5.52 пирожок (2011-06-11 18:06)

выходил один я на дорогу,
в чащу возвращался не один,
предвкушал густой мозг Чикатило,
а не сваривался жиденский кретин...

2.5.53 острый м'ось до неба (2011-06-11 18:22)

Москва, Останкино

**2.5.54 презумпция виновности власти (2011-06-11 18:39)**

российская власть несёт ответственность за всё, что происходит в России.
и если власть отмежевалась от преступления Буданова, наказав его, то теперь она обязана доказать, что не причастна к его убийству (о подготовке которого Буданов заявлял), найдя и наказав убийц Буданова.
убийство Буданова - символическое покушение на государственный суверенитет. не больше, не меньше...

2.5.55 Зелёные святки (2011-06-12 13:21)

Зеленые святки (Духов день) являлись главным рубежом между зимой и летом. В народном календаре (с принятием христианства) к этим дням был приурочен праздник Троицы. В обрядах зеленых святок приветствовали первую зелень и начало летних полевых работ.

Цикл зеленых святок состоял из нескольких обрядов: внесения в село березки, завивания венков, кумленья, похорон кукушки (костромы или русалки). Березка являлась символом неисчерпаемой жизненной силы.

Как и во время зимних святок - колядок, во всех обрядах участвовали ряженные, изображавшие животных, чертей и русалок. В песнях, исполнявшихся во время зеленых святок, можно выделить

две основные темы: любовную и трудовую. Считалось, что подражание трудовой деятельности обеспечивало благополучие будущих полевых работ.

Во время исполнения песни - "Ты удайся, удайся мой лён" девушки показывали процесс сеяния льна, его прополки, уборки, чесания и прядения. Пение песни "Мы просо сеяли" сопровождалось движениями, в которых участники воспроизводили процессы сева, сбора, молотбы, засыпания в погреб проса.

В древности обе песни исполнялись на полях и выполняли магическую функцию. Позже ритуальный смысл был утрачен, и их стали петь в местах гуляний.

В дом было принято приносить ветки березы и букеты первых цветов. Их сушили и хранили в укромном месте весь год. После начала жатвы растения клали в житницу или подмешивали к свежему сену. Из листьев деревьев, собранных во время праздника, вили венки, клали их в горшки, где высаживали капустную рассаду. Считалось что троицкие растения обладают магической силой. Чтобы обеспечить высокий урожай, иногда служили специальный молебен. С ним связан обычай «плакать на цветы» – ронять слезинки на дерн или пучок цветов.

После завершения специальных молитв все участники отправлялись на кладбище, где украшали ветками березы могилы и устраивали угощение. Помянув умерших, уходили домой, оставив на кладбище еду.

Зеленые святки завершались обрядом похорон или проводов Костромы.

Образ Костромы связан с завершением зеленых святок, обряды и ритуалы часто принимали форму ритуальных похорон.

Кострому могла изображать красивая девушка или молодая женщина, наряженная в белое, с дубовыми ветками в руках. Ее выбирали из участвующих в обряде, окружали девичьим хороводом, после чего начинали кланяться, оказывать знаки почтения. "Умершую Кострому" укладывали на доски, и процессия перемещалась к реке, где "Кострому пробуждали", а празднование завершалось купанием.

Кроме того, обряд похорон Костромы мог проводиться с чучелом из соломы. В сопровождении хоровода чучело носили по деревне, а затем закапывали в землю, сжигали на костре или бросали в реку.

Считалось, что на следующий год Кострома воскреснет и снова придет на землю, принеся плодородие полям и растениям.

(далее - [1]здесь).

Вот, интересно, в Троицын день христианская церковь проповедует против язычества?

1. <http://www.wedma.fantasy-online.ru/wedma.prazdniki/wedma.troitsa.htm%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%BA%D0%B0>

2.5.56 shake spear, starry volcano (2011-06-12 13:53)

весь мир – Тартар, а люди в нём от Никты-Тары

2.5.57 коты и подмышки (2011-06-12 15:48)

не знаю, что явилось причиной: кошки полюбили подмышки за их имя, или подмышки были названы благодаря вниманию кошек, или так совпало, что корень слова подмышка отвечает корню слова щекотка, подходящему самому котячьему языку, но мой кот считает правильным вылизывать человеческую подмышку. наводить чистоту он берётся и в постели, когда соответствующая рука откинута или положена под голову, или даже сидя на коленях, если его языку не препятствует длина рукава.

и когда он проявляет свою заботу обо мне кошачьим мытьём, смех, вызываемый щекоткой и умильностью складывающегося положения, всеми силами сдерживаешь, однако всё-таки мешаешь работе кота невольными сотрясениями- х

(а кстати, более ничего человеческого он не вылизывает, но любит пожевать краешек одежды).

2.5.58 прощение (2011-06-13 13:27)

мне кажется, многие согласятся с тем, что герой России Рамзан Кадыров давно заслужил путёвку в Австрию (где его ждут и примут). в России туриндустрия ещё недостаточно развита, чтобы обеспечивать надлежащие условия отдыха заслуженным людям

2.5.59 капля камень точит, а звук - стены пространства волнует (2011-06-13 15:21)

кол, звон или звук – бескостная ость языка и хуя (отражаемого ухом) и Кощей;
подтверждение того – слово поЗВОНОчник - музык.

если по легенде бог создал женщину (Бабу-Угу) из мужчины (его ости, ребра, кости, кисти, иглы), то это можно понимать так: из кола, звона, звука, языка, хуя - воплотил ухо путём колебания, взбивания там матом, завращения пустоты.

2.5.60 touchka – twomachine to pry into (2011-06-14 16:56)

"трогательная", - подумал Буратино и проколол носом шину;
"тучка", - подумал ёжик и попал в туманчик

2.5.61 простая суть пиара (2011-06-14 17:00)

PR is to PRovoke your PRy

2.5.62 Queens (2011-06-14 20:15)

We, Other Chapmans,
We, Other Chapmans,
No time for losers
'Cause We, Other Chapmans - of the world...



[1]

1. <http://www.rightpundits.com/?p=6776>

2.5.63 (сказка) надобывший ёж и остабывшая еда (2011-06-14 22:27)

шёл ёжик.

искал еду, находил и ел.

такое каждому может надоест, и ежу надоело: надо есть, надо есть!

”а почему не надо не есть?” - задумался ёжик.

и не стал больше есть. и вскоре ёжика не стало быть, а осталась только надобывшая еда.

но ёжик узнал, что надобывает, что ещё надоедет и уже не надоест.

2.5.64 первое Буратиные правило (2011-06-15 12:47)

не совать нос в чужие девайсы (дела)

2.5.65 рудная сота (2011-06-15 13:11)

сотрудник, мы с тобой одной соты (крови)

2.5.66 колостой Буратино (2011-06-15 15:18)

- Буратино, почему ты обходишь куколок стороной?

- потому что при сближении со мной они обычно лопаются от возбуждения...

2.5.67 новые темы для разговоров (или ЕГЭ) (2011-06-15 20:15)

скоро пойдёт ёжик;

эвона, ёжик надвигается!

эка ёжит сегодня;

какой сегодня ёжный день;

гляди-тко, ёжики понабежали, всё небо заволокли!

надёжда - как зима в России (Сибири).

2.5.68 капище - живот - карман (карма) - сума (сумма) (2011-06-16 03:23)

ВНИМАНИЮ КАПИТАЛИСТОВ

карма-фо́к-Ёк

скопившаяся сума живота = ”еда” съеденная - ”еда” скормленная (произведённая) богу-народу или ”скорми карман, накорми бога и спасёшься (освободишься) от бремени (в вечности?)”; (так бог берёт в себя чужие ”грехи” или плоды живота-кармы; не потому ли болото - bog, что в нём еды накоплено видимо-невидимо – см. [1]поучительную историю о копальхеме) карма(н) - частное дело каждого (личные тела всех), сума - плоды ума.

1. <http://www.feldsher.ru/avtor/lomachinskij-andrej/kopalhem-i-trupnye-yady>

2.5.69 Машины друзья (iPodrugs) (2011-06-16 13:31)

ёдины: [1]iODIN, iVAN и iKOLya

1. <http://lengvizd.livejournal.com/75168.html>

2.5.70 Ивашка и Машка (2011-06-16 15:18)

Иван - не нави (навь), а явь?

Маша - не ашам

2.5.71 волос-сълово (2011-06-16 16:13)

как язык сделал из дикой обезьяны голого человека?

пошутил: просто слизал волосы с тела - набрал(ся) слов (срамные не тронул или самые важные, матерные оставил? подмышки не заметил?), и, посмеявшись, стал язык великим, могучим и колючим. а человек стал уязвим перед дикой природой, её стыдом-стужей, но тем сильнее его род.

2.5.72 тюрьма и сума (2011-06-16 19:00)

связанные слова: голова – капитал – капище – питать – пить – пища – непьть – ум – суть – сума – сытость – карман – тать (хитить-eat) – терем-тюрьма – терра-термо (heat);

парадоксально: капитал, знак богатства-имущества, стати (стать у татя? еду оседлавшего едущего седока?), и сума-тюрьма, знаки нищенства (соответственно, духовного и материального, мысленного и юридического), почти одно,

а "хищнический капитализм" – "поедание-едьба непьти, татьба" – "heat eating" – "окормляющее капище" – азычески обусловленные понятия, лучший культовый символ которых – золотые купола (используемый в тюрьмах).

2.5.73 стегно - бедро (2011-06-16 19:18)

застегнуть - свести бёдра;

расстегнуть - развести бёдра;

застёжка открывает и закрывает стёжку-дорожку;

"застигнуть врасплох" – смешное выражение,

в мифах греков кузнец Гефест стегнул-расковал (in couple?) застигнутого врасплох (больного, sleeping?) Зёвса-Дивоса, и вышла Афина (Open?);

тогда имя Опена (дубль и сотрудница д вы Афродиты) значит "расстёгнутая, раскрытая, отворённая", но, как бы в противовес своему имени-происхождению, сотворённая д ва всегда затворяется-замыкаетк-Q застёгивается кольчугой - closures, чтобы не оказаться и самой застигнутой врасплох кующим своё дело Гепестом.

2.5.74 кармический* этатизм (2011-06-16 21:51)

копальхена плоти сладчайшую падь,

что лишь болоту по силам сдержать,

богокопатели** тырят – снедать

в термах статно-хищных непть-татей

карманный, машинальный;

* англ. bog - "болото"

2.5.75 девичья пестня (2011-06-17 11:11)

2.5.76 божественный колень (2011-06-17 14:21)

- я попробовала копальхена.

- ну и?..

- понравилось.

- ну ты стерва!..

.....

- а он что?

- ничего.

- подонок!

- да уж.

2.5.77 языки на все случаи жизни: (2011-06-17 19:47)

БАЗЫК - ставить, бузить, основывать, колебать, болтать, мешать;

ВЯЗЫК - вязать;

ЗАЗЫК - зазывать;

КАЗЫК - сказывать, показывать, приказывать, казнить;

ЛЯЗЫК - лизать;

МАЗЫК - мазать (с мясом близок);

ПАЗЫК - полезать в паз, толкать (ср. с ПАСХой);

РЯЗЫК - поражать-украшать;

САЗЫК - съзывать.

2.5.78 садо-мазо язык (2011-06-17 22:16)

САЗЫК - МАЗЫК: созывает и мажет (сажей? мясом?)

2.5.79 расширение мозга в под (2011-06-18 13:02)

пустеющая Москва и расширение сознания:

эх, пойдут медведи гулять по улочкам!

2.5.80 Капица (2011-06-19 03:22)

глава, жрец-ведун на капище (капости)

2.5.81 новое определение стервы (2011-06-19 03:41)

стерва – женщина, потерявшая ум (голову) от копальхена

(а у англичан стерва - правительница: [1]steer'wa)

1. <http://lingvo.yandex.ru/steer/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.5.82 у Бабы-Яги профпраздник (2011-06-19 12:30)



Ваня из бани парИт-вылетает,
души Баба не чаёт, - ничем не воняет,
Ухе обоняющей тела хватает
известный автор

она же ведунья из медвежьего угла, вуханка, то есть ведик-мёдик: медведица и угро-финская мааскава.

из всех путей к здоровью отдавала предпочтение бане по-чёрному или варению с мёдом и травами в котле-чане (логове): "чёртова бабка вся в заплатках" (каменка в бане), "в который день паришься, тот день не старишься", "вылечился Ваня — помогла ему баня", "баня парит - Ваня правит" (Ваня - один, wOne, он не воняет, а баня - пара, медиа, среда и съеда, woна), а люди ("официальная медицина") боялись, что Яга отравит, запечёт под мёдом в печи да и отведаёт со вкусом, а потом вылетит в трубу, а не вылечит; изгонит, выметет помелом-веником из тела душу, а не хворь с потом-падью.

2.5.83 блогосфера (2011-06-19 15:42)

б'ЛОГОС'ф'ЕРА – мир в ентаре, созданный письменным словом, в его центре – эндо-ЖЖук или БУКвАшка [[1]Ъ] в сети (электропаутине)

1. <http://matriozik.livejournal.com/533.html>

2.5.84 (каша-пища, капищное кушанье) (2011-06-19 16:07)

а поедем в Едем,
хлебнём лаптем (мо)щей,
наедемся до ушей
станем живы, как Кощей

2.5.85 души в ком-то не чаять (2011-06-19 16:46)

СТЕРВЫ В КОПАЛЬХЕНЕ ДУШИ НЕ ЧАЯЛИ

в [1]серьёзном сообществе серьёзных людей обсуждался этот вопрос: откуда растут ноги у выражения "души в ком-то не чаять"?

удивительно, но никто толково не объяснил.

моё объяснение, основанное, как обычно, на созвучиях - знаковых совпадениях частей слов: ноги растут от случайности.

не чаять души, значит безумствовать: отчаянно верить в нечаянность, случайность, неожиданность и полагаться на случай - жребий судьбы, который слуЧАЕТ (svychaet: свычай - "обычай"), - коли свёл (с ума), да не разлучит.

почему "души"? видимо, жаждать вкусить чьей-то души (кушать – единственный способ сливаться-случаться с другим, чьё душевное родство предвкушается, кошить - "нести", скошить - "снести", "состать, събыться") – отчаянно томиться без этой души; т.е. "не чающий души" скуЧАЕТ-дичает,

а всё-таки ЧАЕТ – в глубине ждёт скушать, бредит съесть.
 ”не чаять души” – ”любить постно, самоотверженно, нескормно”.

любимая славянская игра в противоречивые слова: любить – [2]нечаянно (преднамеренно невозможно!) LOV’ить, сLOVливать душу (дух), луч.
 а пока откусать чайку - тоже душевно.

1. <http://ru-etymology.livejournal.com/749211.html>
2. http://www.youtube.com/watch?v=m00k14L8I_k&feature=related

2.5.86 coupaljen (2011-06-19 20:20)

WONE - КОПАЛА

стервы: стерпится-звичится (свыкнется), случай станет чинным обычаем

2.5.87 iwOne (i the one) coupling into the twoman-p’air (2011-06-20 01:42)

Ваня Купала: wОдин (водяной, waгнь-магнь) испаривающийся в туман-пар

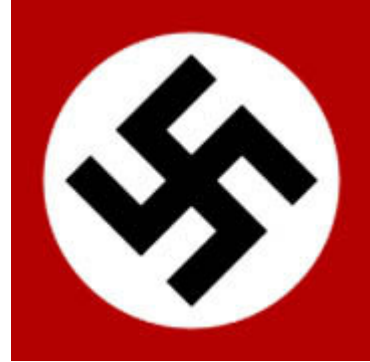


2.5.88 отражение Ивана (2011-06-20 18:10)

ИВАН в речи (речной поверхности) отражается как НАVi,
 ИВАН - не НАVi, а ЯВь (ЯВън-овън?), Купала - навь (тамошний ”зазеркальный” водный ночной мир - мир wОдиного моря), Мара?
 Ивана Купалу можно назвать Явън Навин (Явън Марин)?

2.5.89 хер против рейха (2011-06-21 13:03)

символика сеччёса (секса первобытного хаоса) против символики машинного порядка,
 знаки яви против знаков нави,
 бой-свадьба, схватка-фашина съвета агня Ивана (Явъна) и тьмы льда Марьи (Мары)



”Внезапно от этой группы отделилась одна девочка. Парторг взглянул на нее и вздрогнул – она была копией его Машеньки. Потом он каким-то образом догадался, что это внутренняя Машенька «отбрасывает отражение» во внешний мир. Это отражение появляется только на Новый год и называется «Снегурочка» или «Призрак» (П.Пепперштейн, С.Ануфриев ”[1]Мифогенная любовь каст”).

1. <http://www.fb2book.com/?kniga=19493&strn=62&cht=1>

2.5.90 Navian-Vogel Forces (2011-06-22 00:10)



2.5.91 ежебоявая защита (g-round forces) (2011-06-22 15:53)

- в чём земная сила, брат?
- в круговом ворсе! без ступы не пойдёшь на приступ.

2.5.92 музыка: шипеньем длинным проникает в уши деве из горла тонкий вужик (2011-06-22 18:20)

the man (music one) dinning in the girl's ears does the tango (long tongue tango)

глядит вужик, а уха дьва, хоть раздъвоись... охмурился и сел туманом (and settled as a gloomy twoman)

2.5.93 новая волосипеда (2011-06-23 12:02)

чтобы кровей не отравлять животным ядом,
ипонцы замесили ([1]на говне) говяду.
священной плоти чтобы не терзать зубами, -
скоро будут все там...
скарабьями

1. <http://www.livejournal.ru/eda/theory/id/1239>

2.5.94 из навоза в князи: (2011-06-23 23:04)

скарабей на бал

2.5.95 (2011-06-23 23:46)

сегодня я, отступив от правил, не опоздал на ранний "Сапсан", зато более двадцати минут не мог сдвинуться без внезапного торможения далее, чем на несколько метров, сам высокоскоростной поезд. "автоматика", - со знанием дела отвечали бортпроводники, подсаживая отставших было пассажиров. затем и сам машинист пытался успокоить по громкой связи: "...приложим все усилия к отставанию нагона...". в это время я уже прочитал следующее: "...нелепее может быть только кошка с накрашенными губами", что могло бы поставить под вопрос мои планы, ведь я отправлялся в Санкт-Петербург за милой маленькой кошкой для своего шикарного кота. приведённое категорическое утверждение принадлежит Лесли Дэниелс, автору довольно подозрительной книги "Уборка в доме Набокова". произведения тем уж неожиданного, что оно одобрено изрядным числом словечек, понятных в их взаимосвязи только мне (ну или ещё несколькими людям, к которым я до этого дня никак не мог причислить ни Лесли Дэниелс, ни её переводчика). чего стоит одно начало: "Я поняла, что смогу остаться в этом городке, когда выловила из озера синюю эмалированную кастрюльку. Кастрюлька привела меня к дому, дом - к книге, книга - к адвокату, адвокат - к дому свиданий, дом свиданий - к науке, а из науки я вышла в мир". каково?! главное, синяя... так вот, некрашенная, но всё-таки рыжеватая кошка, молчавшая всю дорогу к новому дому, рычит басом из норки кота, а когда не рычит и не шипит, пытается издавать ультразвук малюсеньким ротиком. мой добрый кот, неожиданно (для меня) переставший петь, недоумевает. я испытываю растерянность, потому что их встреча рисовалась коту несколько по-другому.

2.5.96 когда ёжики не шипят (2011-06-24 17:17)

ёжик спит, шип стоит,
ёжик идёт, а шип стоит!
(принцип шарикоподшипника)

2.5.97 лузеры: (2011-06-24 20:46)

лазеры, солнце и прочие светила (лучники);
цель лузера нежится* в лучах
употребимо и в неопределённом наклонении с меняющей смысл буквой ь

2.5.98 (в продолжение предыдущего) Нарцисс де сад (2011-06-25 14:35)

Нарцисс - это лузер, обретший цельность (достигнувший собственной цели)

2.5.99 косарь-цирюльник как олицетворение бремени (силы) хроноса (2011-06-25 18:50)

"Ленивою рукой обтирал он катившийся градом пот с смуглого лица и даже капавший с длинных усов, напудренных тем неумолимым парикмахером, который без зову является и к красавице, и к уроду, и насильно пудрит несколько тысяч уже лет весь род человеческий".
Н.В.Гоголь "Сорочинская ярмарка"

2.5.100 одну и ту же руду не отворить дважды (2011-06-25 20:09)

месяц за месяцем кровь течёт, кровь меняется...

2.5.101 бодрящая мужика (2011-06-26 04:00)

в России - украинская "Виагра", а в Африке - колумбийская "Бука Вука"...

2.5.102 мужик и муза (2011-06-26 12:52)

музыкальный вопрос: я вас не шакирую?

2.5.103 Aurora Navia cruisers (2011-06-26 14:33)

Navalny's



[1]

Prohorov's



Putin's



1. [http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%BA%D0%B0_\(%D0%B1%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%BA%D0%B0_(%D0%B1%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0))

2.5.104 мотиватор (2011-06-26 16:46)



2.5.105 демотиватор (2011-06-27 21:25)



2.5.106 мощность Пьрохорова (2011-06-27 21:45)

двадцать килотонн в эквиваленте!

2.5.107 русский Нобель больше (на 30 см) (2011-06-27 22:18)

парубок сунулся в правое дело;
 правильно дело молчало, терпело:
 "взрыва бы не было..." – мыслью скрипело
 папе в мозгу силиконово тело

2.5.108 вдвойне необычная мысль (2011-06-27 22:21)

необлый Нобель + неовальный Навальный = большой прорыв притуманенного Мозга

2.5.109 ёпрдст (2011-06-28 11:27)

"ё-председатель, ё-представитель"

2.5.110 (вынос) анекдотец (2011-06-28 13:00)

идёт мёдсестра по полю брани. вдруг, слышит умирающий голос: "сестра, сестра, покажи".
 озирается, - что-то непонятное: звук есть, а так вообще не разберёшь, где чего. ну, показала:
 "смотри!"
 глядь, а там мужик: "спасибо, сестра". мёдсестра думает: "браток... показалось..."
 ([1]отсюда)

1. <http://i-shmael.livejournal.com/2920868.html>

2.5.111 (2011-06-28 16:29)

Пётр-Павел час убавил

2.5.112 скотоводы кутят воду, а варяги варят брагу (2011-06-28 23:49)

бражный дух созывает мух, от мух котёл кутают в кожи-меха;

как насекомые - от сечи, скот происходит от секотания (секотки, кутежа),
язы(чни)ки болтают вслух, от их сливания (слияния) и от смехотроения происхМ- → высекаются
слова(не)

2.5.113 ring alcorithm (2011-06-29 00:00)

1. wake up
2. drink up
3. free step
4. drink up
5. sleep
6. go to 1
7. end

2.5.114 замечу (2011-06-29 15:20)

что появление у моего кота дохленькой (в хорошем смысле) кошечки убедило меня в том, что он совсем не ангел, а я совсем не зверь. теперь следовало бы купить кошке хомячка, чтобы она не казалась мне такой несчастной.

2.5.115 говорить значит также колорить - красить, светить - с'ловорить (2011-06-29 16:28)

древний обычай (оволай) красить ВАРёные овальные (облые) яйца может толковаться, как проиЗНЕСЕНИЕ ЯЙЦА, (при)проГОВАРИвание ЯЙЦА, СНЕСение СЛОВА - красивой ячеи (чела), то же языческое значение имеет разбивание при сТОЛКновении (разговоре) яиц; а колупание келий-скорлупок и поедание яиц суть КОВЫРание поверхности слов до ядер-корней, просвещение сущим, избавление от тьмы молчания, покоя укрывающей тишины, принятие бессмертного шипа.

[1]ведь кто говорит, тот co-word "собирает слова" в пузель-коллок, col-lord - коллекционирует, величает в животной сковороде (скороде, котелке) .

(в русском языке слова говорить и врать просматриваются в слове ковырять (колупать), к примеру, можно острым языком-матом ковырять ковёр-мат, те же самые корни ков-кол в color: COLOUR: early 13c., "skin color, complexion," from O.Fr. color "color, complexion, appearance" (Mod.Fr. couleur), from L. color "color of the skin; color in general, hue; appearance," from Old L. colos, originally "a covering" (akin to celare "to hide, conceal"), from PIE base *kel- "to cover, conceal" (see cell). For sense evolution, cf. Skt. varnah "covering, color," related to vrnoti "covers," and cf. chroma. Meaning "visible color, color of something" is attested in English from c.1300. As "color as a property of things," from late 14c. O.E. words for "color" were hiw, bleo).

блеять - цвести-светиться агнцем,

отсюда сравнение: говорить значит "нести словом свет", то есть ковырять языком-колом до источника света – мата, ядра, сути, корня, но также и метить, сковывать колечки-кольчуги из слов-колов

1. <http://etymology-ru.livejournal.com/286200.html>

2.5.116 яйцо-ячей-чело-село (cell)-яс ли (2011-06-29 18:03)

не стоит яйцо без кощя (и выеденных яслей), - шип иглокота стоит (остаётся) всегда:
шип - не пища (шипение - не писк)

2.5.117 pretty etymology - перунство (предков) (2011-06-30 15:06)

что по-ангельски прелестно, то по-русски претит запретностью, однако [1]прёт

1. <http://www.classes.ru/all-russian/russian-dictionary-Vasmer-term-9488.htm>

2.6 Июль**2.6.1 каши, кошки и ложки. или берись есть с молоду (2011-07-01 19:58)**

ЕДАЙ ЛОЖКОЙ, ЛОЖКА - НЕ КОШКА, РТА НЕ ЦАРАПАЕТ

у зверьков всё предусмотрено.

кто хочет кашку есть, тот приготовь ложку. чтобы кот не смог на'другаться над кошкой раньше положенного времени, ему предписано держать кошку за загривок, - лапы за ложкой не протянешь, так сама не придёт, - только прихватив загривок зубами, пробовать кошку "завести". для этого, взгромоздившись сверху, дрыгающими движениями своей задней лапы известить её о необходимости поднять хвост, - красна ложка едоком, а лошадь ездоком, - и только после этого... понять, что кошка слишком коротка, и приходится выбирать между загривком и, так сказать, хвостом. выбрав второе, разжать зубы, - без ложки и добрый едок станет, - увидеть, как кошка ускользает, - пришлась ложка по рту, да есть нечего.

2.6.2 всё есть етьба (будет день, и будет пища) (2011-07-02 11:12)

вся еда в мире создана етьбой (слиянием с целью деления):

ДЕЛение - ДЕЛЮ ЛЮДА и ЛЁДи

2.6.3 глубокое различие между матом и математикой (2011-07-02 11:16)

умножение и деление – одно и то же действие в природе, и два противоположных – в математике. ёб – единственное слово-дело в мате: кол-ёб(лет)-(ся)-(в)-пусту, колепуста; хуй-дуй-(ет)-(в)-ухо; кол-М-этим действием размножается-делится до бесконечной пустоты-нуля, пространности, то есть производит одновременно самоумножение и запретное деление на ноль

2.6.4 почему именно царь-чёсарь? (2011-07-03 01:54)

потому царапень-косарь, что умел-умён: хорошо сёк-рубил в деле, по-простому – рубака-парень, парубок?

2.6.5 неизбежное зло (2011-07-04 00:11)

в современном (полицейском) государстве полиции не избежать

2.6.6 (2011-07-04 14:38)

мир создан умножением 1 на 0: единственного "добра", размножившегося до пустоты-ничто "зла",
итог действия - 0 (00 или ∞);

не отсюда ли выводится правило про "вторую щеку" или про добро в ответ на зло, ведь нашем мире ему не имеется обоснования.

умножение (логическое) добра и зла:

$$1 * 1 = 1 \text{ (добро)}$$

$$1 * 0 = 0 \text{ (зло)}$$

$$0 * 0 = 0 \text{ (зло)}$$

сложение добра и зла:

$$1 + 0 = 1 \text{ (добро)}$$

$$0 + 0 = 0 \text{ (зло)}$$

деление добра и зла:

$$1 / 1 = 1 \text{ (добро)}$$

$$1 / 0 = \infty \text{ (00-ничто, зло)}$$

$$0 / 0 = 00,$$

как видно, зло ничего не превращает в добро, но способно его уничтожить – сравнять-сравнить с собой.

из этих формул можно заключить, что (у)множить добром зло значит создавать зло, зло остаётся злом, сколько его ни питай, ни дели, однако складывать добро со злом – добро, которого не убывает.

важно, что зло – это частички добра, только слишком "мелкие" или многочисленные, точнее, неузнаваемые вне целого.

2.6.7 ошибка Шерлока Холмса (2011-07-04 22:26)

Холмс не знал, что никотин и кокаин убивают. иначе он умер бы в самом начале (рассказов).

2.6.8 в школах хероев ложили ером (2011-07-05 16:03)

АХИЛЛЕСОВА ЗАПЯТАЯ ЛИ

легче мучение в школьной игре –
еры пинаешь на заднем дворе,

ученье больней на ежовом пере, –

за запятую распнут на егэ!
попытка и пытка – мучителей трое,
упьются конём, тогда выйдут из строя...

сушёным да жилистым юным героям
в вузЫ болевой уготован приём:

еромЪ разбить низлежащие строки:

вшколежашииМ-А ЁД Р

безеровсошибкопешаназапятоїіожшибкопоскользнулсянМ-БР ї·



2.6.9 что после ёжизни? (2011-07-05 20:09)

язык-народ отвечает: бытиё сменит забытьё

2.6.10 квасная забота (2011-07-06 12:17)

крепчали: квас,
 маразм; и власть
 всё яростней спасала нас –
 народ заблудший, возлюбя, –
 от нас самих, не от себя:
 народ, вишь, квасил, как свинья!
 (квасных свиней ей жрать нельзя...)

2.6.11 ПЕРЕ – враг О (2011-07-06 14:18)

осёл – животное оседлое,
 для переселений непригодное.
 осёл (вы)падает на дне.

2.6.12 такое классное (2011-07-06 14:57)

когда-то в России вино делили на белое (водка, вырабатываемая из злаков или картофеля путём сбраживания, варения и перегонки) и красное (свиноградное или ягодное, получаемое из сока при естественном брожении).
 теперь появилось вино квасное (производимое при дрожжевом брожении злаков, ягод и прочих плодов без перегонки).
 видно, что дело только в произношении.

2.6.13 древоград (чреводорога) - не вертоград: чревверт, древверт (2011-07-06 16:42)

чреводорога, путь в сад богатств древоград:
 будет дно, будет и осёл-колень (копальхен-камень – с'черву заморить)

2.6.14 делать это (2011-07-06 21:25)

обычно при етьбе получается это
(а после разделяется – разлетается)

2.6.15 песенка про это (2011-07-06 21:58)**2.6.16** узреть-ужрать копальхена (2011-07-06 23:54)

данайскому коню поглубже посмотри
при осмотре героем
коли выйдет из строя,
то троянцев из Трои,
стало быть из себя,
выведет рьжа коня
(истерическая,
историческая)

**2.6.17** ОГП (2011-07-07 11:12)

организованная генеральная прокуратура

2.6.18 (анекдотец) про Ивашку (2011-07-07 20:12)

”дурак ты дурак, с тобой каши не сварить!” - сердилась Баба-Яга

2.6.19 младенец мат и истерика (2011-07-07 21:58)

”истерика – женская нервическая болезнь, известная бесконечным разнообразием припадков, более шумных, чем опасных”. В.Даль

слово истерика происходит из др.-греч. ὀῖον «матка» (восходит к праиндоевр. udergo- «живот, чрево»). как видно, из теры или тары происходит, точнее, исторгается.

скорее всего, истерикой когда-то именовали родовые схватки: сокращения материнского живота или матки-истеры (почти звезды-астры) с младенцем матом.

поскольку любой язык есть развившийся мат, то есть подросший зародыш, испытавший истерику, язык и сравнивает шумные женские припадки с родовыми схватками (как бы припоминая своё исторжение).

и это правильно, ведь в истерике женщина способна совершать отторгающие глупости, например, терзать ребёнка (с его точки зрения).

мат появился из матки (из тьмы-тамы, оттуда, а там он оказался благодаря одному своему слову); хер-яр в истерике появился из теры-тары. также и лава извергается из терры в истерике.

2.6.20 (анекдотец) Ванин звонъ (фон) (2011-07-08 01:47)



”воняешь ты, Ваня, русским духом, что хоть уши затыкай! нет, с тобой каши не сварить!” – не унималась Баба-Яга.

2.6.21 к чести кота (2011-07-08 01:54)

давно пора противопоставить словосочетанию: кот заплакал другое: кот написал. ибо, как известно, чем меньше заплакал, тем больше написал...

2.6.22 так говорила Баба-Яга. матерная брань (2011-07-08 12:03)

во время родовых истерик матери извергают оттуда (из терры) мат (матерное слово, с'лаву – младенца)



2.6.23 это от отсутствия чувства юмора, самоиронии? (2011-07-08 14:02)



вот, Сталин, известно, обладал чувством юмора, умел пошутить, и не потому ли он смотрелся не по-идиотски в своей непритязательной шинельке?

2.6.24 мат – сокровенное или сокровище (2011-07-08 14:19)

у изыгающих мат пустеют уста

2.6.25 mat: love tongue (2011-07-08 17:35)

мат – язык родов (с разными ударными о) и Рода (до языка народа)

2.6.26 мзгоу, мосгов, москов, мошква (2011-07-09 12:52)

вождь (washed-мытарь) есть царь в мозглой голове,
царь избавляет ежей-игломышей от блох-вошек, но также и от защитных игл, присваивая волость
(вынос [1]отсюда)

1. <http://etymology-ru.livejournal.com/294524.html?view=2449788#t2449788>

2.6.27 друг и враг в одно и то же время (2011-07-09 23:08)

если присесть на берегу реки, то можно увидеть, как мимо проплывает твоё убывшее время

2.6.28 город Кучки* и его мысль (2011-07-09 23:31)

мышь – это ёж (или острая мысль), подстриженный (вылизанный) кошкой** под мирное время
[1]боярин Степан Кучка (Кучко);

* боярская лизка Улита

1. http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%87%D0%BA%D0%BE,_%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

2.6.29 ничего не попишешь... (2011-07-10 00:17)

в "Ведомостях" и "Известиях" пишут изводящие ведьмы,
в "Газете" – казующие козы,
в "Коммерсанте" или коверсантах (...издательском доме) пишут [1]святые одевочки ера

1. <http://www.fb2book.com/?kniga=19494&strn=86&cht=1>

2.6.30 писательная плодоразвитость (2011-07-10 00:53)

...издательскому дому одного мата маловато...

2.6.31 все в сообщество! (2011-07-10 02:18)

[LJ User: babushka _said]

Сообщество посвящено нашим бабушкам (и дедушкам, конечно) – спасению и сохранению их
языка, слов, мудростей и глупостей.

АУ, ВНУЧКИ! ВСПОМИНАЙТЕ И ПИШИТЕ!

2.6.32 несказанная особенность Жоконты (Jeconte) (2011-07-10 10:58)

она совершенно обычная (оволайная, оболая),
облизанная



2.6.33 "старый верблюд", "заря острозвёздная" или "золотые уста"? (2011-07-10 14:54)

Заратустра – Златоустъ, иначе он так не говорил бы

2.6.34 подпол(ь)ное перепечье - гестгаузен (2011-07-10 16:13)

не в лесу, не на поле, погосте,
не в чужом колумбарии гостем,
а в газоне под пологом лиственниц,
промежзвёздную снять бы гостиницу;
там сокровища старые спали бы,
а коты сверху письма им сслали бы...

2.6.35 жидкоСТЬ [жидкостер(ер(ь))] времени (2011-07-11 14:06)

жиды веками мужа ждут,
евреи время препинают, –
кто же от бремени грядущего в восторге?
из всех людей малые дети только
в потоке вечном к свету жизни выплывают,
на обветшалом веселясь плоту.
и то им плоти вес не одолеть, –

любой едавший должен умереть,

а косарь к делу приготовиться поможет:

бог срок всем дал
(живот Кощея оглодать не сможет,
но кто Бессмертного видал?)

2.6.36 секут (2011-07-11 15:22)



2.6.37 слива сливает "смолу" (2011-07-12 20:32)

камедь или выпот. впервые наткнулся на сливовую "смолу".



2.6.38 очередная случайность? (2011-07-13 03:21)

Ежевск (Ижевск-Игловск) – столица Удмуртии

2.6.39 дела... (2011-07-13 16:40)

БЕР ВЗЯЛСЯ ЗА НАШИ ГОЛОВЫ

пока многие тут высокомерно ухмыляются, Медведев "косолапо", но неизбежно продирается в Историю.

началось всё, если кто забыл, с того, что Медведев (как скажешь иначе, если он – правитель?)

победил в войне с агрессивной натовской Грузией, ~~прибрав~~ защитив кусок не самой последней земли на берегу Чёрного моря (я давно повторяю, что Медведев напоминает Боанарту); затем под иронические смешки да недоумённые и выразительные взгляды он (при живом-то Путине!) лично просеял-причесал всю милицейскую верхушку, назвав годный для своих целей черенок полицией;

похоже, что он решит и знаковый курильский вопрос...

теперь, наконец, он собрался заложить Нео-Мааскаву (угро-финскую мать-медведицу), выпустив из круглого пухнувшего полиса гигантский протуберанец (govern'ый), превращающий ноль в восемь или секущий (в сексуальном смысле) властную Мзгу надвое путём удвоения. такого мы не видали со времён царюлика Петра I (делить или чертить стол-таблицу сечением – косарево дело).

и всё это под настойчивые разговоры о модернизации (то есть упорядочении).

но самое интересное, что делает он своё дело не без скромного умолчания об истинных глубинах задуманного (одни только новые подмозговья чего будут стоять...)

2.6.40 контрастная фемида (2011-07-13 18:08)

в коридорах многих московских районных судов нестерпимая духота, в кондиционированных кабинетах ("залах") судей – холод, контраст обжигающий:

прежде ходатаев-спорщиков прячут как следует, потом уж остужают пыл...

2.6.41 сила минфинити (2011-07-14 15:05)



а ещё в Москве суды общей юрисдикции обычно ютятся в зданиях, в которые Кудрин и войти бы постеснялся (не дай бог ещё в туалет приспичит заглянуть), если без повестки. может, переехав за черту "старой" Москвы, федеральные власти оставят свои "ветхие" хоромы судейским, а не банкам?

2.6.42 нет яд ра, не служащего чему-то ср'едой (2011-07-14 16:29)

2.6.43 боевой лозунг завтрашнего дня (2011-07-15 02:57)

удвоенному ВВП - удвоенный Моск

2.6.44 матовый парадокс (2011-07-15 13:57)

в глубине души я – материалист

2.6.45 агнекрещенская изба Бабы-Ноги (2011-07-15 20:13)

лапти не трогать!

один Ваня (Ione) пришёл – светится весь ЯРКим АГъНём, на ЛЯДвия преКРАСные гЛЯДючи (а боле ничего не видать – ни ОЧей-ОКОн, ни УСТья, ни дверей), и давай зВонить-(о)гонять: мол, НоГА-НоГА, где-де избушкина ЛЯДа? обернись-ка, расСТУПись-ка, пУСТи в печь, чтоб ОЧАг жарКо распалить, печь наТОПить – поПОТеть, кости попарить, – полежать желаю...

АГоНь-НоГА;

КУРится-РУКи-курылья;

jАРКо сВЕТица-КРАсна ДЕВитса (deus);

ТОПить-ПОТеть (парить-скрещивать агнь и влагу);

зВОНь-НОВый (непривычный, необычный, заметный, выделяющий запах или звук).



2.6.46 сечь-бабочка (2011-07-15 20:51)

добрый молодец, будь начеку с голубушкой,
с бомбушкой-нагой не попади в ловушку!

оступишься по неловкости, улетишь к чёртовой бабушке, не соберёшь костей!



2.6.47 partakable t'epple-t'ample (2011-07-15 21:10)

вкусное тёплое печёное яблочко



2.6.48 русская неправильность против ангело-бриттской отточенности (2011-07-15 22:22)

дикий КОЛ против складной (kiddy) ЛОГики, шило против ложки:

у нас: овальный-облый – провальный;

у них: облый, обычный – англ. able "способный, могущий" – usable "годный, удобный" – usual "обычный, полезный";

у нас ВОРсистый, у них РОВный.

русский негодный, бранный, запретный (но яркий - арго) смутьян мат против порядочной, общеупотребительной ангельской (красивой) матрицы smooth t'able.

2.6.49 анархия – неяркость, облость (2011-07-16 14:02)

анархия (на высшей ступени) – среда равно красивых, овальных – брито-голых,
без влас яркого жреца-вождя (washed),
безначалие в идеальной парильне (bathen),
равенство в паре – в пару краски тусклы.

ёжик в тумане – пример развития анархии или её разрушения, образования власти?

2.6.50 красть – скрывать, прятать красивое? перекраивать под себя? (2011-07-16 14:32)

друган туман солнце украл

порядочный вор, по стихии своей расположенный к анархизму, неярк, неворсист, по-ночному тих (язык прибрал), поскольку красть некрасиво, удобней в тумане, именно в силу ярких словец (арго) ярк-агнец есть не вор, но лох (лузер-светило), – предназначенная для равнения-оболваниванМ-л овца (в утро воскресения красится облое красным), или же для сдирания края-оболочки – векша (якшаться - "дружить"); всякий волчара в овчине – вор, а в шубе ворсом наружу красующийся – непорядочный вор (из-за шуб убивают, по шубе судят); ёж ("шаром покати") в иглы кутается, чтобы его не ободрали (какой порядочный вор на колючку-одежду позарится?..)

2.6.51 charing: царство-мытарство (2011-07-16 15:25)

царь парится над чарой (в чаре),
чай не зачахнет (не над золотом) – прокатит шаром

2.6.52 афенский вождь и беспредельность Афины Мытаты (2011-07-16 16:29)

the bathen washed is endless and undressed in steam by Athene Mutata

2.6.53 London - Ионодонье (2011-07-16 20:24)

Lone-Ione (Coupled) in the downtown rings the bell of Big Ben – [1]Водин-Ваня (Копальхен) на дне звонит в колокол Великий,
земля сотрясается - истерит

1. <http://matriozik.livejournal.com/25958.html>

2.6.54 белый свет – звон – русая вонь - out - audio (2011-07-16 21:05)

iOne - смелый blond'ин – out b'London – bell'ый звон – iВан sonos in nose – смеjжий smell – цвет росы – смеjжанный свет – Русью пахнет (слухает svux ухо) – яВаня в Нави, новом свете

2.6.55 нетленный и жучье. письмо в редакцию (2011-07-17 19:24)

обросшие – по пояс волос,
отребье пьяное и быдло –
ночами под гитару в голос
ревели во дворах под "Битлз".
пока их сверстники учились
к станку с рассветом подниматься,
"поэты"-тунеядцы вились
у ног джинсовых иностранцев!

не для того отцы и деды
боролись за страну Советов,
чтобы наследникам победы
травили ум "Ветхим Заветом"!

теперь уж нам, свободным людям,
барей-попов не знавшим плена,
не след сносить их тленной мути,
нам Ленин не простит измены!

2.6.56 русо-рыжие (2011-07-17 20:47)

но одни обРОСШие, а другие БРИТые (ушли за вожжами с мытыми волосами, да в долгом пути поистерзали воши, вожжи обрили)

2.6.57 кто смел, тот и съел (2011-07-17 23:49)

из жизни котов:

кто smell (пах), тот и сел (пахом на нос)

2.6.58 велик понёс? (2011-07-18 00:33)

(у [LJ User: e _apraksina])

(велосипедистка не пострадала: <http://www.youtube.com/watch?v=rb89dE9ziGc>)

2.6.59 кто смел, тот и зверь (2011-07-18 14:16)

оволайно-звично я слушаю передачу "Подъём!" и потому не могу обойти вниманием её зычные азыческие черты.

С.Доренко (орущий D'ORenko, златоуст) нередко с доброй иронией поминает сказочного Ивашку, от которого "попахивает невымытыми ногами". с таким толкованием слов Бабы-Яги ("русским духом пахнет") я полностью согласиться не могу и приведу в пример, подтверждающий мою точку зрения, передачу "Подъём!" самого С.Доренко.

не стану отрицать, что можно говорить о Ванькиных ногах (эвфе)мистически ("дальше локтя не пойдёшь или колена", - писал Бродский), но слова дух и запах недвусмысленно выделяют из прочих другое его место: пах, а в паху – хуь будущего пахаря.

дух хуь'я – звух, дух кола – звон манящий, молодецкая вонь Вани до-стигает уха, дух его Баба-Яга и слушает, уловляет.

яркий запах или звук может позволить себе только сильный и смелый, ибо в лесу (радио-тумане) выделяет себя, выдаёт другому зверю.

С.Доренко звучит ярко и смело, оттого модулированные языком колебания его волнующего голоса и достигают ушей многих. но этого недостаточно.

С.Доренко нуждается в явном, зримом, а не запредельном ухе. именно поэтому весь "Подъём!" он ведёт разговор с соведущей.

и в этом вопросе не обошлось без азыческого мата, языческой подложки: руководствуясь своим пониманием русской сказки, смелый С.Доренко подобрал обо(н)ятельную Бабу-Ягу (костяную ножку) с подходящим именем – А. Оношко, должно быть, распознав в фамилии трогательное

созвучие "ножке". хотя, в языческой сказке тайно указывается ("вон", "вона") не на ножку, а на носок (в смысле – чулок кола) – к'остяной (ступу: острому Ване – прочный толчок), острый нюх, то есть мужикальный слух.

китайский 伊瓦 yĭwá- ǎ ? ипонский イヴァン ibanu ?

✖

(y [LJ User: e _apraksina])

2.6.60 синонимы слова рвачество: лихоимство, мздоимство, стяжательство, взяточничество (2011-07-18 22:28)

путь порвы – не путь нирваны,
рванина не освобождает от страданий...



2.6.61 бо(л)тание имеет целью ухо (2011-07-19 15:11)

забота-ухаживание имеет целью заушье?
друг заушевный:



2.6.62 всё внимание на лесном сечь-символе (2011-07-19 17:53)

очевидно, что поддерживать и задерживать Евгению Чирикову одинаково приятно.
вот ведь небольшое общее, что то и дело сближает зелёных и господ полицейских



ещё картинок можно увидеть здесь: <http://ridus-news.livejournal.com/295419.html>

2.6.63 Париж – это полис (2011-07-19 19:44)

раньше, на словах, милиция была далека от политики, а теперь полиция и политика – почти одно слово. полная круговая порите-ка-с!..

2.6.64 получки светел день! (2011-07-19 19:50)

(со дна кошелька свет)

2.6.65 Медведев услужил народу (2011-07-20 14:29)

всё же [1]бер неравнодушен к beer, тем более, в пивной Германии, неспроста говорят, что пред немецким пивом ([2]Bier) и ангелы не в силах устоять ([3]bier), – в кружку плюхаются с меркнувших небес...

1. <http://news.yandex.ru/yandsearch?cl4url=rusnovosti.ru%2Fnews%2F155769%2F>

2. <http://lingvo.yandex.ru/bier/%D1%81%20%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

3. <http://lingvo.yandex.ru/bier/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.6.66 тонкая ангельская умора (2011-07-20 17:30)

а [1]cup of [2]coffin?

1. <http://lingvo.yandex.ru/cup/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/coffin/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/LingvoUniversal/>

2.6.67 князь, конь и книга или второй способ запечатления (2011-07-20 22:43)

(к этому [1]обсуждению)

можно метить писанием, расцвечивать запахом, а можно чертить-слежить книгу - (ры)ЦАРским ЦАРапанием – KNIGHt WRITing.

добрый конь-хорс копытом землю бьёт, роет, ранит – знаки (руны) чертит:

пытается РВАТЬ-WRITE-коWЫРЯТЬ и так гоWoРИТЬ cowords,

конь и конь (начало-искон и конец)

КНЯЗЬ КОНцом-шипом, кОПЫТОМ КОНЯ пишет-ипёт (write)-ковыряет КНИГУ ЗАКОНА (rights) (хорсового-хорошего),

князь держит НАЧАЛЬНОЕ и КОНЕЧНОЕ-наверное слово,

исКОНЬ - КНЯЗЬ - КОННИК - ЗАКОННИК - КНИЖНИК - ЗНАЮЩИЙ (know) - ЗНАТНЫЙ (знахарь) - ЗНАКЪ - КОНецъ

КъНЯЗЬ – отражение ЗъНАКа

1. <http://etymology-ru.livejournal.com/302136.html?view=2576184#t2576184>

2.6.68 гнусность какая (2011-07-20 23:40)

2.6.69 корова мычит-мучит по-ангельски? (2011-07-21 00:04)

говорит говяда cowords (cow-words),

PWѐT TPaWy и WRiTes by MUCKing – ΣPѐT

а жучьё скарабейное уж корябает коWЫРяеT-WoPoШит её shit или sheets

2.6.70 мысль записанная влажна (2011-07-21 00:25)

[1]мысль неизреченная суха?

1. <http://avrukinesku.livejournal.com/914120.html>

2.6.71 конь и двойственность (2011-07-21 00:39)

если конь, несмотря на мягкое окончание, сохраняет мужской род, то мужские конечность и бесконечность уже женского рода.

2.6.72 то, чего не может быть (2011-07-21 01:15)

любовь – funтомная боль в утраченной легендарной части полного тела

2.6.73 любовь телесная (2011-07-21 12:28)

в пределе, когда тело будет утрачено полностью, появится ли новая funтомная боль – любовь, достигшая своей полноты?

2.6.74 Прохоров потерял в моём лице возможного избирателя (2011-07-21 14:45)

Любимов, Ройзман...

”Встретился с Михаилом Прохоровым.

Мне позвонил Александр Любимов (“Взгляд”), сказал, что Прохоров хочет поговорить. А потом позвонил Михаил, и мы встретились. Разговаривали больше часа. Говорит он просто и понятно. Предложил пойти на выборы в Госдуму по федеральному списку Правого Дела. В случае успеха у меня будет возможность (и обязанность) заниматься формированием государственной антинаркотической и антиалкогольной политики и законодательства” (<http://roizman.livejournal.com/1209390.html>).

2.6.75 КъНиЖъНиК - слово хазаха (2011-07-21 15:04)

высший, знатный КъНЯЗь отражает нижний, тайный ЗьНАКъ: КъНязьНаК или ЗьНаКъНязь
отсюда ВьЛаСтъ князя над СъЛоВьянами: СъЛоВо есть ЗьНаК, отражаемый КъНязем-ВоЛоСом

2.6.76 волшебство (2011-07-21 15:31)

ВоЛьС-ЕБ-СТВО: власть совокупления-колебанМ- со словами: азычество-язычество
(своё отношение к эффективности этого дела народ выражает иногда, в сердцах, в свойственной ему манере словом волоёбство)

2.6.77 на княжьем дне (2011-07-21 17:50)

тайный нижний знак – книжный червь (букашка) – вречевой знак (звук?) – червовый (красный), сокровенный

2.6.78 врач – знахарь (2011-07-21 18:13)

врач-знахарь ведаёт книжные знаки,
знахарь врачует: чует нижний дух (как Баба-Яга), жреческой вречью заговаривает, в речи купает, чарует, черву отворяет, хворь с кровью выпускает (врёт?)

2.6.79 сквозь замок за МКАДу (2011-07-21 18:45)

хорошее имя для новой столицы:

ЗАМОСКВАЖИНА (не исключается чередование звуков "ж"- "г")

(скважина - от слова сквозь, отражающего звук, поэтому новый город есть квази-Москва и "квасное ухо", ушная ЗАМОСКВАЖИНа отражает ЗВУКОСМОС или КОСМОЗВУК)

космозвук – ключ к квазимоскове или коллуч чуллока,



но колчулок близок каучуку, а квази-Москва, не чуждая колчулоковости, оказывается каучуковой! или же силиконовой doll'иной в колчулочках?

по Любэ:

Чулочки московские,
Спасские, Петровские.
Звонкие Кузьминские,
Бойкие Люблинские,
Шпанские Таганские,
Милые Мещанские,
Чулочки-шкатулочки,
Девочки мои!

2.6.80 бравое дело (2011-07-22 11:26)

будь Ю.Буданов в списках живых, он мог бы принести М.Прохорову немало голосов на выборах

2.6.81 удовольствие и боль (2011-07-22 13:50)

почитываю отзывы о "Меланхолии" Триера и вижу, что фильм понят большинством (меньшинство я пока не обнаружил), как плакать утомлённого художника-циника, несущий три лозунга: всему приходит конец; мы одни (и во Вселенной); такая жизнь лишена смысла.

а фильм-то про любовь, правда, не столько её мимими-шность, сколько про её бездонное многообразие и довлеющую вселенскую иерархичность любовных сил.

фильм Триера нащёптывает о том, что одна любовь вовсе не обязана бесконечно уживаться с другой, или о том, что одна любовь зачастую глушит да и убивает другую.

разве не говорит любящий, безотказный муж Джон своей жене Клэр, что поведение и само присутствие в их доме систероидной (бред отрицания или синдром Котара) Жюстины вредят их сыну? разве не противопоставляет Клэр воле мужа и благу сына сестринскую любовь? всё справедливо в мире сестёр, а другого мира в фильме нет: к концу "Меланхолии", катарсису, эта

любовь вытеснит из кадра – мира кинокартины – всё, что ей противостояло, за исключением мальчика. но Меланхолия убьёт и мальчика: "мы одни во Вселенной!" – говорит ставшей вдовой сестре Жюстина (одни вдвоём? одни втроём?).

объятия сестёр уничтожают миллиарды бактерий (впрочем, по вине Триера мы этого не видим). орды земных существ гибнут раздавленными только потому, что стоят ступенями ниже на пути совокупления мужских и женских тел, всякий раз смерть ничтожных сопровождает становление более величественной, человеческой жизни.

каждый шаг ребёнка или даже котёнка оставляет на земле след – могилу незаметных растоптанных организмов. омрачает ли этот парадоксальный факт жизнь человечества, столь умилённого маленькими котятами? как будто нет.

отчего же не возликовать Вселенной, свойства которой переняли люди, при встрече и совокуплении Земли с Меланхолией? две сестры-планеты, два космических тела, воспитанных силой Солнца, встретятся и дадут жизнь чему-то новому, неизвестному. новое, зачинаясь, попутно уничтожит колонию людей, несколько космических мгновений "паразитировавших" на Земле, да ступающая по живому Вселенная не заметит.

две сестры, две девы; знание и чувство, как два источника представлений о свете; две стороны любого явления, две стороны самой любви: людоловствие и боль.

всё есть любовь, правда, только рожающая-убивающая, кормящая и поедающая Вселенная её испытывает, а мы о ней, о подобном лишь догадываемся.

припись. "Меланхолию" хорошо смотреть в связке с "Мишенью", снятой по сценарию В.Сорокина (отличный российский п/м-фильм, в котором авторам удалось тонко – через голоса, манеры говорить, мимику – сконструировать примечательных другик-Šрусских людей недалёкого будущего, ищущих и получающих каждый – своё)

2.6.82 (2011-07-22 15:48)



2.6.83 подосланный "масон и бодибилдер" (2011-07-23 11:42)

[1]"Подростков под Осло расстрелял масон и бодибилдер".
отчего же не "педофил"?

1. <http://top.rbc.ru/society/23/07/2011/607022.shtml>

2.6.84 важно не перетянуть спусковой клапан (2011-07-23 13:19)

наш народ издавна умел залить внутренний огонь ("купание Ивана") и "пухнуть" образовавшийся пар в сторону, обогревая окружающую среду и не особо обваривая окружающих. благо,

всепроникающее государство (с церковью вместе) на огромных русских пространствах имело плотность ещё меньшую, чем население, а потому не заполняло всех областей народного бытия, а на деле занималось более самоподдержанием (самодержцы и далее), чем упорядочением народной жизни путём затягивания контргаяк. и слава богу! подольше бы так.

2.6.85 house wine (2011-07-24 01:18)

Emmy Jade Winehouse: "They tried to make me go to rehab; I said no, no, no."

2.6.86 а Вы, советский человек, катались в 1975 г. со ШвейЦарских гор на лыжах? (2011-07-24 01:46)

а архимандрит Кирилл (теперь Патриарх) уже тогда себя неплохо чувствовал:



(отсюда: <http://timur-nechaev77.livejournal.com/62042.html>)

2.6.87 the grand bookh of delicious knees, big foods and holesome eating (2011-07-24 15:30)

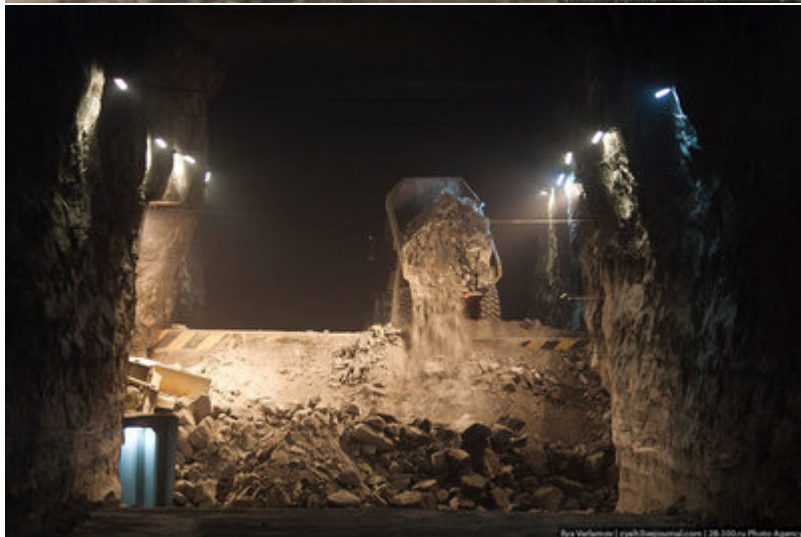
хочешь бухнуть? вот тосто:[1]

ХВАЛА ГНОЙНОЙ (гнозисной) ЕЛОВОЙ ЕЛДЕ И ЕЁ ЕРАМЪ!

1. <http://etymology-ru.livejournal.com/306158.html>

2.6.88 прообраз замоскважинного подмозговья? (2011-07-24 15:58)

под Новомосковском:[1]



далее - здесь: <http://zyalt.livejournal.com/428805.html>

1. <http://zyalt.livejournal.com/428805.html>

2.6.89 те-м те аз (2011-07-24 19:49)

по-казахски это значит: "чересчур (крайне) мало"

2.6.90 booknees (словане-гностики) (2011-07-24 21:33)

Двуногое – впрочем, любая тварь
 (ящерица, нетопырь) –
 прячет в своих чертах букварь,
 клеточную цифирь.
 И.Бродский

ель лапами еровыми скребётся, –
 елдою батя за бытьё ебётся,
 ежезелёный скрест его лущится,
 коронный князь листает лиственницы,
 с книги родов исконный гнойстекает,
 пищи богов по лесу дух витает,
 стигматы древние на землю слезоточат,
 букашки в книжных сгустках смысл пророчат,
 слепляются гентарные елдыри, –
 в хвойных маслах слова не знают гнили,
 круги годов читает прямой книжник,
 трёх-, четырёхсотый – не лишний,
 на пятой налетает светел буйный,
 дерёт, рубака, древних – щадит юных,
 рвёт лапы, выморачивает корни,
 сбылось: убитый льёт смолу с иконы.

2.6.91 неподкат (2011-07-25 21:25)

ох, не попишешь с павшим ж... в связи!
 с утра-то жаждешь свежего стиха,
 чтобы слюна поедоков стекла
 на матовые стёкла их ПиСи.

выходит сочный стёкст, - признайтесь все!
 хотя б не мне, - в тиши я органичен,
 замалчиваем, не веду бесед -
 себе достаточен, коль самоироничен...

пусть не ПиСи у вас, а Магинтоши
 iPod беру слова и к вашим тоже.

2.6.92 рвана на "Пикнике Афиши" (2011-07-26 12:19)

Love струны, пьяная, рвала:
 "fuck tra-la-la, fuck tra-la-la",
 кокошник Courtney'н набекрень,

и хлопать "Hole" было лень



[1]

1. <http://www.utro.ru/articles/2011/07/25/988365.shtml?gallery30>

2.6.93 Веллиса властная и кара ея (2011-07-26 13:21)

не вель, не вейся, не врожи

2.6.94 поэзия времён Золотой Орды о колебании-тяготении (2011-07-26 16:05)

читата из тюркского переложения 1340 г. поэмы Низами (1141-1209) в переводе Р.Бухараева

Когда бы не любовь, Земля не стала

Кружить в пространстве, всё бы отдыхала,

Прогнулись бы давно земные своды,

И в бездну провалились бы народы.

Когда б любовь морями не владела,

Чего б им было бушевать без дела?

(со времени создания поэмы до сожжения Джордано Бруно оставалось четыре века!)

2.6.95 драгонь-лавагонище (2011-07-26 22:05)

мужчину речной в мир приносит двуконь;

мужчина способен и бить, и любить,

он палкой желает палить с двух сторон,

поля ж он дождями желает поить;

и если дърукой* запалил уже лес,

мужчина зальёт лес водою с небес;

а если льрукой** затопил уж поля,

мужиною выжжена будет земля.

мужчина несёт всё, что есть, в мир один,

но мир мужской сводится к женской вагине.

другая десница;

* другая левица.

2.6.96 род-деревенщина (2011-07-27 11:41)

скрестьяне земельку скребут, – и скрест, чтоб пахать, в роде есть,
скрестьяне хотят пить и есть, для этого надобно скресть,
скрестьяне желают жить-быть, а похотный скрест любо несть;

земное скрещение людей – деревного корня судьба,
для дела земного нужна простая людская етьба
и поле, и лес, и изба.

2.6.97 слово да (2011-07-27 21:11)

свобода - слово да,

несвобода - нет слова да

2.6.98 скрестьянин есть мужик (2011-07-28 23:36)

скрещение муз не терпит суеты...
муза нейдёт? не суй скребок и ты,
струны скрипичные смыкать не значит рвать
резинку на трусах, тянуть в кровать;
скрипись, мужик, как контрабас,
вьолу скрутив в тугой матрас.

2.6.99 власть нарция – celebrity Belles (2011-07-29 14:07)

Нет иной власти, кроме Водолея,
Чья забота - наполнять и ис-полнять со-суды,
Лить, в-лиять и воз-лиять!

[1]ПРАВЕДЫ

[2]нарци еже суть словене

славяне видят власть в воде, –
речь сылово отражает Вьласом;
власть и в великом волшебстве,
где сила приказного гьласа
диких коней влечёт к себе
без плети из конского вьласа.
и нарьциям не ведом кнут, –
вербы свободно выи гнут,
корнем к наречию прильнув
и к мату* кьрону протянув.

дону

1. <http://home.onego.ru/~ima/pravedi//Sila/sila.html>

2. http://traditio.ru/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D1%86%D0%B8_%D0%B5%D0%B6%D0%B5_%D1%81%D1%83%D1%82%D1%8C_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%B5

2.6.100 Велес-нарций - не анархия (2011-07-29 14:30)

наречие – не молочная речь, не молчание-тишь (молоко-salm не отражает слова волосом, слога – голосом);
молчание – не ворчание.

2.6.101 гривна и кърона стоят ли волоса? (2011-07-29 15:05)

гривна или кърона – волшебные волоски-листки из гривы Велеса? шерстинка векши?
рубль – обрубок кроны, ствола, коры, корня?

2.6.102 власть и славяне, дърань и народ (2011-07-29 17:57)

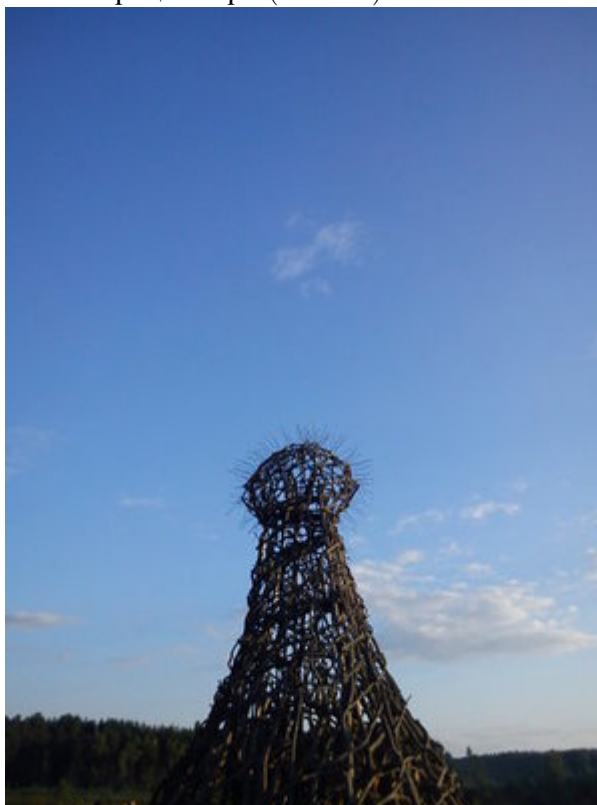
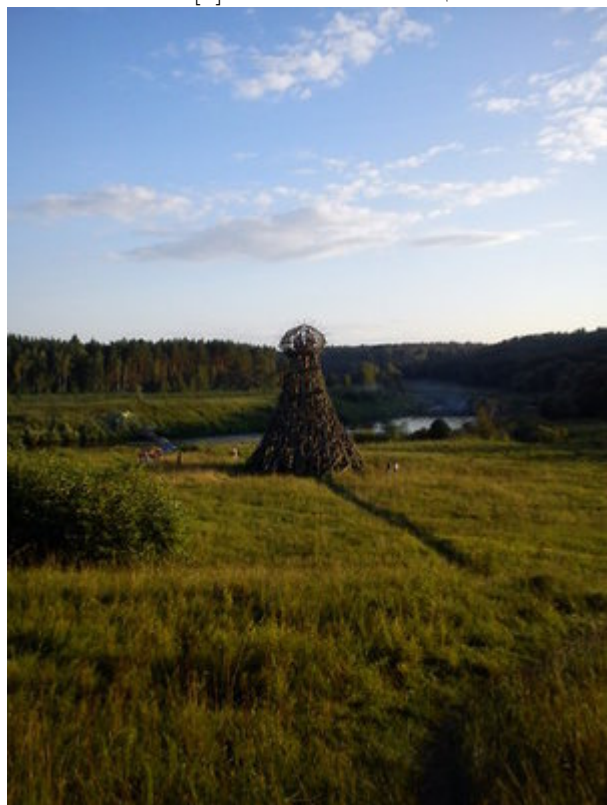
славяне-нарции (языцы-нарьдии?) любят сильной, волевой и всеведущей властью, неспособные отречься от немеркнувшего образа яркого и величественного вождя своего, изрекающего слова славократа, как Нарцисс не может оторваться от поверхности речки.
славяне испытывают глубинный (квазиленгвистическиМ-) страх перед анархией (безымянностью вождя), как язык – перед немотой или звук – перед тишиной.
между тем, вслушивающаяся тишина и есть жилище голоса говорящего.

2.6.103 highku (2011-07-30 08:04)

в поле залесью
стоит Велесь на Угре.
Нарьцистояние.

2.6.104 летнее нарьцистояние (ядро–орда) (2011-07-31 21:04)

вот изваяние [1]Никола-Ленивецкого Власа-Велеса на реце Угре ("Маяк"):



а вот на горе и изваяние уха, уловляющего глас-слова Власа ("Николино ухо"):



а вот и самЪ попался, шипящий и дрожащий:



ещё видел сарай "Сарай", в котором много стеллажей и больших столов, потому что в стольном ордынском Сарае всё должно быть упорядочено по полочкам и ячейкам таблиц (табул-столов). а зачинатель всего этого ваяния – человек с уместной фамилией Полисский (Николай).

1. <http://arch.stoyanie.ru/>

2.6.105 продаётся наименование (2011-07-31 21:50)

ПИПИ (заправочная станция;

предлагаемое наименование неслучайно, поскольку слово бенджин происходит от арабского luban jawī «яванское благовоние, дух, вонь»; сравните бенджин с английским engine).

наимеМ-ГА”золотая любань” не предлагается.

2.6.106 богатырский скарабей (a bug of Sussex bog) (2011-07-31 23:08)

что наскрёб скрестьянин-секач по сусекам, то скромный скарб bugатыря (земля или небо?)

2.7 Август

2.7.1 милиционер – мент, полицейский – пент, пендостан – полицейское государство? (2011-08-01 15:05)

”Если Тико возьмут, его лучший осведомитель накрылся. Его бедный пиндос так усердно следил за преступниками, что не заметил, как один из них уже сам идёт по его следу.” Фазиль Искандер, «Сандро из Чегема»

орда, ордынское поле или стол(ица) есть пендостан?

Край пендостана проявляется беРеГом РеКи-речи, регулирующим её течь; на краю, по берегам живут УКРЫ (Крым - тоже ”кривой край”, где живут гречи-грехи? Википедия: на Юге России слово пиндос использовалось в качестве национального прозвища черноморских греков. Происходит от их самоназвания — «понтос» («понтиец»), Понт – Чёрное море. В этом значении оно встречается в «Энеиде» Ивана Котляревского — бурлескном переложении «Энеиды» Вергилия на украинском языке:

”Либонь, достались од пендосів,
Що в Трої нам утерли носів”)

уКъР-уГъР <> РеКа-РуКав РуКи (в руке 5 пальцев, пента) – РиГа, то есть Сарай – столица Орды. по БРеГам какой РеКи сели УКРЫ - поляне - ПеНДы? по ”линии” ГеРБового ДНеПра (ДНеПр-ПеНД), граница – end, окончность, fin (укро-фины). в верховьях Днепра – кривичи.

оконечность есть ОГРАНЬ, её роль – ОХРАНА: OGRAna охраняет ARGOt, как hedge охраняет hog.

властный пан полицейский – уГъРо(зык) – пент-палец – половец-поляк (палица-полиса-Польша: Феллис Шершинский) – поГъРанец - ТАМожник



[1]

”Граница Империи”, Н.Полиский,
но также, если на арго-фене, и великое понтовство на Угре.

”Тут прощание с отечеством по форме номер пять было прервано появлением нескольких вооруженных фигур, в которых

Бендер признал румынских пограничников. Великий комбинатор с достоинством поклонился и внятно произнес специально заученную фразу:

-- Траяску Романиа Маре!

Он ласково заглянул в лица пограничников, едва видные в полутьме. Ему показалось, что пограничники улыбаются.

-- Да здравствует великая Румыния! -- повторил Остап по-русски. -- Я старый профессор, бежавший из московской Чека! Ей-богу, еле вырвался! Приветствую в вашем лице...

Один из пограничников приблизился к Остапу вплотную и молча снял с него меховую тиару. Остап потянулся за своим головным убором, но пограничник так же молча отпихнул его руку назад.

-- Но! -- сказал командор добродушно. -- Но, но! Без рук! Я на вас буду жаловаться в Сфатул-Церий, в Большой Хурулдан!

В это время другой пограничник проворно, с ловкостью опытного любовника, стал расстегивать на Остапе его великую, почти невероятную сверхшубу. Командор рванулся. При этом движении откуда-то из кармана вылетел и покатился по земле большой дамский браслет.

-- Бранзулетка! -- взвизгнул погран-офицер в коротком пальто с собачьим воротником и большими металлическими пуговицами на выпуклом заду.

-- Бранзулетка! -- закричали остальные, бросаясь на Остапа.

Запутавшись в шубе, великий командор упал и тут же почувствовал, что у него из штанов вытаскивают драгоценное блюдо. Когда он поднялся, то увидел, что офицер с бесчеловечной улыбкой взвешивает блюдо на руках. Остап вцепился в свою собственность и вырвал ее из рук офицера, после чего сейчас же получил ослепляющий удар в лицо. События разворачивались с военной быстротой. Великому комбинатору мешала шуба, и он некоторое время бился с врагами на коленях, мечая в них медалями за спасение утопающих. Потом он почувствовал вдруг неизъяснимое облегчение, позволившее ему нанести противнику ряд сокрушительных ударов. Оказалось, что с него успели сорвать стотысячную шубу.

-- Ах, такое отношение! -- пронзительно запел Остап, дико озираясь.

Был момент, когда он стоял, прислонившись к дереву, и обрушивал сверкающее блюдо на головы нападающих. Был момент, когда у него с шеи рвали орден Золотого Руна и командор по-лошадиному мотал головой. Был также момент, когда он, высоко подняв архиерейский крест с надписью "Во имя отца и святого духа", истерически выкрикивал:

-- Эксплуататоры трудового народа! Пауки! Приспешники капитала! Гады!

При этом изо рта у него бежали розовые слюни. Остап боролся за свой миллион, как гладиатор. Он сбрасывал с себя врагов и подымался с земли, глядя вперед помраченным взором.

Он опомнился на льду, с расквашенной мордой, с одним

сапогом на ноге, без шубы, без портсигаров, украшенных надписями, без коллекций часов, без блюда, без валюты, без креста и брильянтов, без миллиона. На высоком берегу стоял офицер с собачьим воротником и смотрел вниз, на Остапа.

-- Сигуранца проклятая! -- закричал Остап, поднимая босую ногу. -- Паразиты!

Офицер медленно вытащил пистолет и оттянул назад ствол. Великий комбинатор понял, что интервью окончилось. Сгибаясь, он заковылял назад, к советскому берегу.

Белый папиросный туман поднимался от реки. Разжав руку, Бендер увидел на ладони плоскую медную пуговицу, завиток чьих-то твердых черных волос и чудом сохранившийся в битве орден Золотого Руна. Великий комбинатор тупо посмотрел на трофеи и остатки своего богатства и продолжал двигаться дальше, скользя в ледяных ямках и кривясь от боли.

Долгий и сильный пушечной полноты удар вызвал колебания ледяной поверхности. Напропалую дул теплый ветер. Бендер посмотрел под ноги и увидел на льду большую зеленую трещину. Ледяное плато, на котором он находился, качнулось и углом стало лезть под воду.

-- Лед тронулся! -- в ужасе закричал великий комбинатор.

-- Лед тронулся, господа присяжные заседатели!

Он запрыгал по раздвигающимся льдинам, изо всех сил торопясь в страну, с которой так высокомерно прощался час тому назад. Туман поднимался важно и медлительно, открывая голую плавню"

И.Ильф, Е.Петров "Золотой телёнок".

1. <http://arch.stoyanie.ru/ru/objecty/granitsa-imperii>

2.7.2 стихийный хищник – styx hitter (2011-08-01 16:48)

над тихим (вечным) Амуром смерчи водятся

2.7.3 понтовый Крым - царство Аргофены? (2011-08-01 17:30)

днепровские (запорожские-заграничные) пендосы (козаки), кримляне, Золотое руно украли?

аргофина – ворс Золотого руна, оКРаина-оХРана и ХРам яРьКа-аРьГо, агня (warriors?).

2.7.4 "золотая" орда - константа, ядро - переменный кон (колеблющийся к'осен) (2011-08-01 23:45)

ОРДА – пЕНДоСТАН (енд=кон) – пи'КОН'СТАНта (поле, как таблица, и "золотое" сечение ячеек: 1,618...)

ЯДРО – конЪ, матЪ, ерЪ – кОСЕН, секатор-делитель (ъ) и ОДИН корень (ер) ОРДЫ опять и

опять*:
$$\varphi = \sqrt{1 + \sqrt{1 + \sqrt{1 + \sqrt{1 + \dots}}}}$$
 или (ер(ер(ер(ер(ер(ер(ер(ер(ЕР([1]Ъ))))))))))-)))

опять: происходит от др.-русск. опять, вспять, церк.-слав. опъть, ст.-слав. въспъть (др.-греч. πῖσω). Ср.: укр. опя́ть, сербохорв. опѐт «назад», словенск. zo pet «опять, снова», чешск. opět, словацк. opäť. Из о-, въз- и рѣта «пятка» (см. пята); ср.: др.-лит. atpent «снова, опять», жем. apént «опять», лит. réntis «обух; разг. пятка»

1. http://lingvo.yandex.ru/la?text=er&st_translate=on&stpar2=7

2.7.5 палица (2011-08-02 00:24)

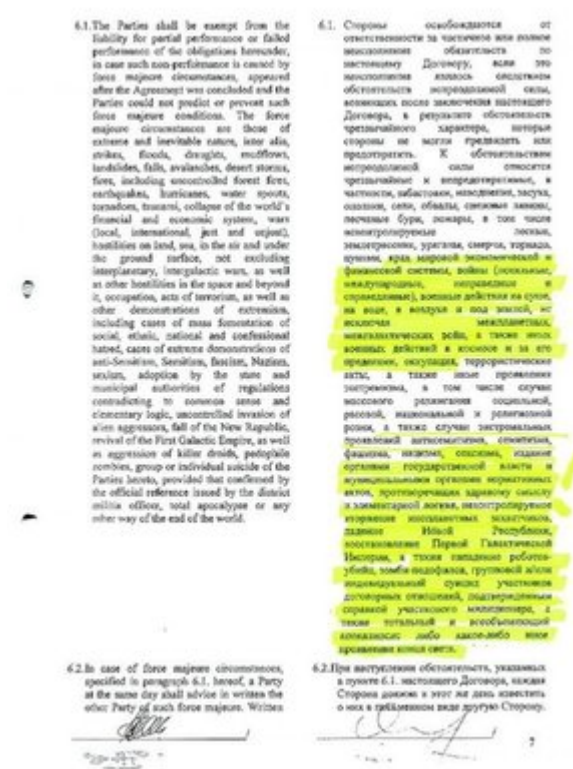
полиция – сжатые в кулак пять пальцев руки (десницы), удерживающей за власы самодержца над болотом

2.7.6 опять педофил? (2011-08-02 14:24)

[1]подложил бомбу в детский сад

1. <http://www.lenta.ru/news/2011/08/02/check/>

2.7.7 раздел типового соглашения о совместном проживании с Шелдоном Купером?
(2011-08-02 16:30)



отсюда: <http://half-back.livejournal.com/943219.html>

2.7.8 мой отчёт господину Нургалиеву (2011-08-02 16:48)

В.Пелевин "П5: прощальные песни политических пигмеев Пиндостана или П в пятой степени".

бесконечное gov-но о ментах, что показывают по НТВ, не смотрю.

2.7.9 babushka said in twoman (русская поговорка) (2011-08-03 01:58)

гвоздь летних каникул – взрослый сад увлечений, русский природный Диснейлэнд:

HEDGEHOG IN THE [1]SNAIL-N-TWOMAN "ёжик в улёте, [2]инда тумане"

1. <http://lingvo.yandex.ru/snail/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/kuznetsov/73817/%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B0>

2.7.10 естественное и наносное (2011-08-03 12:19)

всякие желания уходят со временем и только естественная нужда остаётся до конца (с человеком)

2.7.11 пищевой алатырь - псалтырь (2011-08-03 15:55)

книжка – третий отдел четырёхкамерного желудка жвачных животных, в частности, коров.

книжка служит для поглощения продуктов брожения в рубце, другом отделе.

слизистая оболочка книжки образует подвижные продольные складки - листочки, которые разделяют её на узкие камеры (Википедия).

про увлекательное содержание книжки говорят: проглотил за ночь. мы есть то, что мы ели, смотрели – имели.

2.7.12 moscowит - мозговитый, башкавитый (wushcavite) - вухан (2011-08-03 18:09)

москаль, musical - мужик, постигающий, музыку мыслью зрящий, мозгом (анг. bosh, mush - "ерунда", bosh'ka – round?)

(даже на иврите маскиль – буквально "постигающий" — хасид, поставивший основной акцент в своем Служении Всевышнему на глубоком изучении научной стороны Торы).

в мозге колышется [1](м)язык-фитиль.

МЫСЛЬ – МЫСЬРЬ – WYSPеть – [2]WYСПрений – [3]МЫЗГ(ать) - [4]МЫЗа место - МЫШЬ - МЫТЬ - МЫТарить (тытарить?)

WOCK – wash WOШЬ – WOЖДь Даждь – МЗГА – MOST(ок) – ВОСТОК от ость – МИЗРАХ ("восток" на иврите)

Moscow's calling – восток – Останкинская ость к небу



1. <http://matriozik.livejournal.com/301958.html>
2. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/222854>
3. <http://dal.sci-lib.com/word016051.html>
4. <http://dal.sci-lib.com/word016050.html>

2.7.13 ордынское войско и мытари (2011-08-03 20:06)

мирные wary - мирытыры - military (милития) - мирыцари (царь царапает, боронует и о'бранит, дерёт шкуру – дракон):

незванный гость-государь (кожудёр и шошдь) хуже воинов на постое?

шошдь - блошдь - лошдь - кобыла/кабала - конь - кньязь - washed

2.7.14 паук - друг ежа (2011-08-04 13:35)

из телепередачи про тульских ежей, ужей, мышей, лягушечек и клещей авторства Т.Баженова узнал вчера, что паучки селятся в лесах ежовых игл и охотятся в них на блох, топчущих беззащитных ежей.

2.7.15 Израиль - Истра - острое (ость) "лучи звезды" (2011-08-04 16:23)

"БИСТРО, БИСТРО!" – "дај, дај днесь!"

Mosaгва – MOSГ – МЫСЬЛЬ – МЫСЬРЬ – WOCK – WOЖДЬ (Даждь-агва) – МЗГА – g'h'wosd MOST(ок) – WOCTок от ость – МИЗРАХ ("восток" на иврите) – WOCTPIE – OCTЬIE – CTPIя (луч) – ИСТРА БЫСТРАЯ – АСТРОн (греч. звезда) – ИСТЕРА (греч. матка) – wИCTPAj "восточная swesta, струя агвы-магмы" ИCTPIУИль – Даждь – мысленный стройный мост из быстрой мзги струящийся-истекающиМ-из (втекающий в?) восточной остры (swesды) (сравните: mistral (adj.) "dominant," from L. magistralis "dominant," from magister "master"). мыслил ли это пастырь Никон, выстроивший Ново-Иерусалимский наМАСТЫРЬ (остров-острог) в WOCKресенском с. на речи Истре под WOCKвой (западнее)?

2.7.16 видимая swesta – уже пустое место, к мистическому восходят мысленно (2011-08-04 18:01)

ведь swet излучённый (лучь) есть ложь, исчезающий образ – он вместо сместившейся swesty, не само истинное солнце, а остывания греющий след – лунная дорожка, отклонившаяся во времени от излучающего ядра, swet недостаточно б'ыстрый – не мгновенная истра.

место, излучившее ранее свет, пустеет, становится не настоящим, но прошлым. а полного настоящего мы не видим из-за временных свойств пространства, искривляющего лучи (кривда – не правда) и мысли.

мы настоящее только МЫСЛим по его следам в его прошлом (нашем настоящем), по ненастоящему восточному мостку – м'истре – приближаемся к тайне истины, по нему звезды не достигнуть, но можно постигнуть.

поэтому вопрос о том, где настоящее, – мыслится в MOSГе или струится-строится вне его, – зеркально замкнут, неразрешим.

мозг – единственно мыслимый путь внутрь м'истры, постижения udero (адра, живота, н'утра), ера.

настоящий искатель находится внутри мистерии.

2.7.17 намаз и намастырь (2011-08-04 20:08)

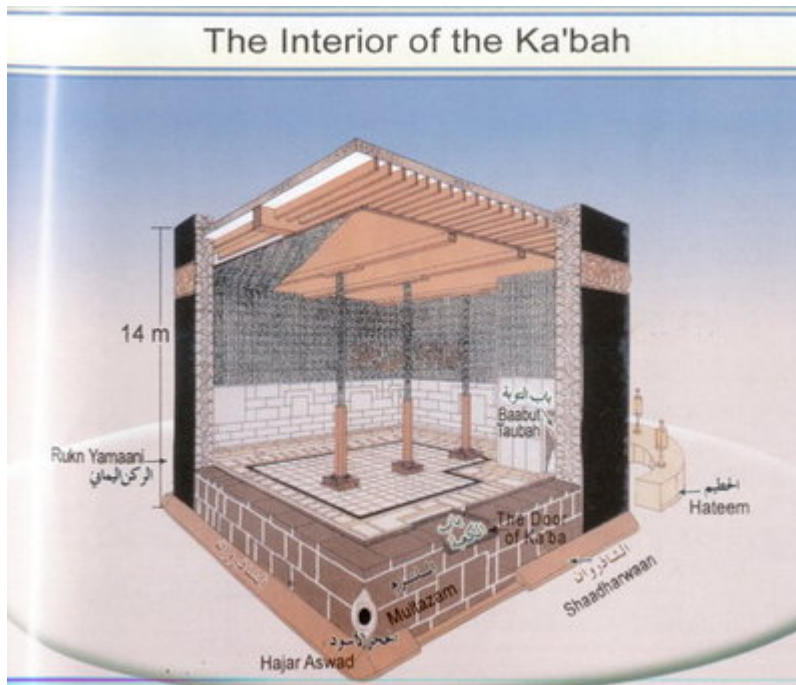
MYSTERIOUS MOSQUE

намаз: наостряться метко в сторону мыслимой Мекки (Запретной Мечети, Каабы, хранящей старый-древний Чёрный камень в восточном углу), мечки-м'истеры-м'агвы – мостку к восточной астаре, святыне – ориентиру.



[1]

1. <http://www.islambeity.by.ru/kaaba.html>



2.7.18 fatwoman (2011-08-05 00:52)

заря ль заречная
в молчаньи век,
или в себе встаёт
дочеловек,
иль млечность чёрную*
строуивший дождь
в замозгворечии
осел, как ость;

неместный мечется
вза плотью свет,
и не остыл его
будущий след:
не веста летняя
и не звезда,
грядущим бременем
темна фата;
временами стянута,
полнеет мысль
стекает, сходится,
стихает взвысь**;

дыра сжимает суть,

счезает миг,
и разорвёт её

великий стих***.

реччер: речистое – луч света; чёрное – темень чулана, тишина молчания;

* мзга;

** Big Bang Hystory.

2.7.19 как это возможно? (2011-08-05 12:25)

видные специалисты, высокопарно сдабривая речи англицизмами, убеждают нас в том, что высокие цены на нефть – наркотик для российской экономики, препятствующий её развитию, требующий "стерилизации" дурной денежной массы путём передачи любящим чёрные нефтяные деньги США.

одновременно они же оправдывают политику денежных заимствований США, т.н. сильнейшей экономики мира.

представим себе, что будет, если поменять Россию и США местами: специалисты объявят, что Россия сидит на игле внешних займов, а США ведут здоровый образ жизни за счёт собственных ресурсов, развивая инфраструктуру, наукоёмкие ВПК и медицину.

если, к примеру, я возьму в долг лет на 25 все деньги Прохорова под три американских процента годовых ("стерилизую" Прохорова), куплю заводы и пароходы, то окажусь надолго самым сильным предпринимателем в России. а наёмный Прохоров будет работать у меня от зари до зари, управляя хозяйством. через 25 лет посмотрим, кто окажется богаче. но Прохоров – не Кудрин, он под три процента деньги не отдаст.

а в международных финансах творится какой-то абсурд.

2.7.20 ендомолок (2011-08-05 19:47)

я пчёлка, пчёлка, пчёлка...

МУХОВЕД или ВЕДМУЖ или ВЕДЬМЪСЪК или ВЕДЬМАГ (вьлес) или ВЕДЬМИШКА



2.7.21 фукало огородное (2011-08-05 20:17)

кому Peniokky, а кому родное Fuckallo (penologist - hedgepug)

**2.7.22 всем ушам - по серьгам, всем сестрам - по братинкам (2011-08-05 21:00)**

ИССЕЧЕНИЕ ПЕНЁКИО (а Папе Карло – что останется)

**2.7.23 славократия и власть мужиков (2011-08-05 22:33)**

когда-то скоморохи с балалайками страшили Церковь, но и в наше время три струны пугают американских президентов.

[1]2 октября 2010 года президент США Барак Обама продлил запрет на продажу балалаек в США

до 2020 года!

История вопроса восходит еще к предвоенному времени, когда тогдашний глава вашингтонской администрации Франклин Рузвельт подписал секретный указ о запрете балалаек на территории страны сроком на 10 лет. Это случилось в 1940 году и с тех пор декрет регулярно продлевается. С 2000 года указом Клинтона запрет распространен и на Аляску, которая являлась единственным местом, где продажа была разрешена, т.к. балалайка на Аляске считается народным музыкальным инструментом. Во времена Рузвельта эти земли еще не имели статуса штата, поэтому запрет удалось обойти, благодаря лазейкам в законодательстве.

В наши дни запрет сохраняется в неполной форме. Играть на балалайке не запрещено, хотя для этого нужно иметь специальную лицензию. Не допускается массовая продажа этого инструмента и промышленное изготовление. Одиночные частные продажи разрешаются.

почему молчат наши политические герои (Медведев, Путин, Жириновский)? народ США заслужил свободу и балалайку!

вот она, страшная русская сила, мужицкое музыкальное орудие - вололайка, ПУГАЛКА:

1. <http://admin.liga-net.com/my/analytics/balalaika.html>

2.7.24 балалайка - что мат, гусли - что язык (2011-08-06 00:06)

гусли, хоть и ершисты, но слишком сложны, чтобы их запрещать, далеко не всякий скоморох на гусях играл, тем более, простой мужик (а три струны в балалайке, как три слова в мате, всё понятно выражают)

2.7.25 творческий агнёцек: отчий костёр, зодчего костёл (2011-08-06 15:24)

ребро Буратино – вагонка сестры,
у Папы сын с дочкой – большая удача,
хоть Карлова дача – сарай, а не ранчо,
сам зодчий столь мал, что бежит от искры

и строит костёлы, до неба мосты*,
себя растворяя в цвет, пишет холсты:
в дворцах живописный не блекнет очаг,
в сарае ж пенат не займётся никак.

понты

2.7.26 помышление (2011-08-06 18:40)

мой кот полагает меня инфантилом, –
коту года нет, но жена и квартира,
жена молода и вот-вот будут дети,
а я-то угла и того не пометил;

шикарен, успешен кот, нечего спорить,
такому самцу как семьи не построить?!
любуюсь я им и мечтаю стать рядом,
какая родителям будет отрада!

2.7.27 частушка (pentagram – pass port filling) (2011-08-07 00:27)

коль не вышла Мата Хари,
пятого графом вписали,
утрясись теперь живот,
всё ж графинею помрёт

2.7.28 правда: живые лишь срам имут (2011-08-07 17:36)

срамной равнославен рай и в сарае сраном

2.7.29 человек поцелуя - челом ловец ловкий (2011-08-08 11:42)

мышей ловит челом, ловок в мышлении, мыслящий целовец - целого ловец, чело его -
мыслеловка, полная сыра-сырья, сарай добраза

2.7.30 to be cuntinued (2011-08-08 13:50)

2012: ДеВА ОДИН ДеВА: WED во DEWe

2.7.31 благовест великого Вани (2011-08-08 14:29)

Баба-Яга: "вон, русское благовоние слышится!"

2.7.32 капля росы-слеза одного Вани (2011-08-08 18:11)

ЪВАННАВЪ

the wonder: One('s) Dew de-re-flects the whole coupled wor(l)d: WONNOW

2.7.33 Ленин – отчасти Булгаковский Шариков? (2011-08-08 23:18)

подозревал ли об этом Сталин, благоволивший Булгакову?

(фото отсюда: <http://www.cneat.ru/lenin.html>)

в секретном письме Дзержинскому из деревни Горки Ленин писал: "Дорогой Феликс!!!

Все, что со мной произошло, как мне кажется, дело рук Сталина и тех, кто с ним.

Меня фактически изолировали от партии и общества. Вчера охрана была удвоена. Сейчас их насчитываю что-то около ста человек. Мне даже тропинки отвели, по которым я должен, видите ли, прогуливаться...

Вот уже три месяца ко мне никого не пускают. Полная изоляция. Барышня с телефонной станции говорит, что с Москвой нет связи. Какая херня, прости Господи! Мне кажется, что меня отравят или убьют. Что же мне делать?..

Мне необходимо созвать политбюро. Я уже обращался с открытым письмом к товарищам, но Сталин ухмылялся. Он обозвал Наденьку дегенераткой и проституткой!!! Как это Вам нравится?.. Феликс, Наденька говорит, что до нее дошли сведения, что Сталин произнес фразу, будто педерастам в Кремле пришел конец.

Как я сделал выводы, это имеет отношение прямо ко мне и моим товарищам. (Этот абзац Сталин подчеркнул красным карандашом и написал: "Ильич совсем тронулся").

Очень прошу, предпримите меры, привезите меня в Москву...

Горячо обнимаю, твой Ульянов (Ленин). 20.12.1921.”

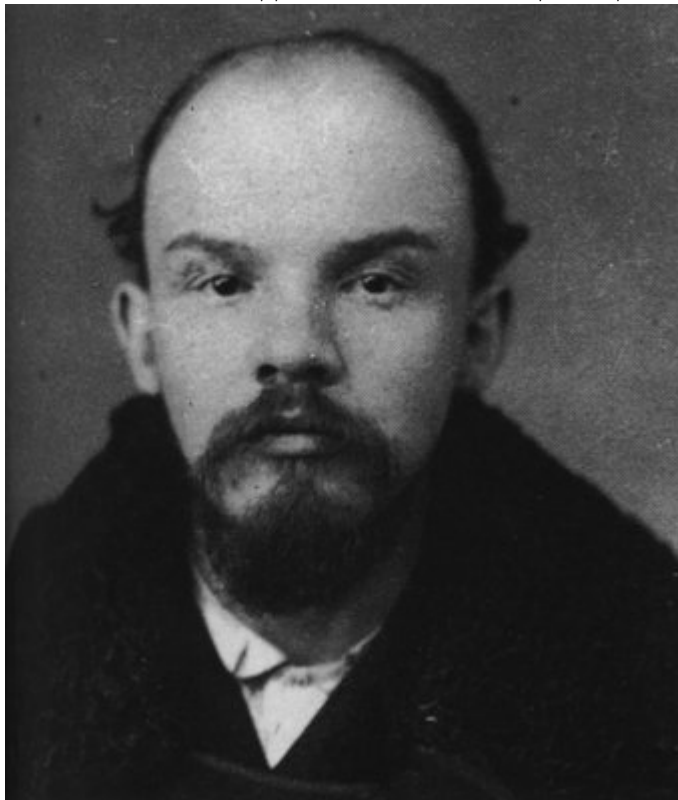
другое письмо, датированное 16 декабря 1923 года и написанное Сталину одним из лечащих врачей в Горках: ”Строго конфиденциально.

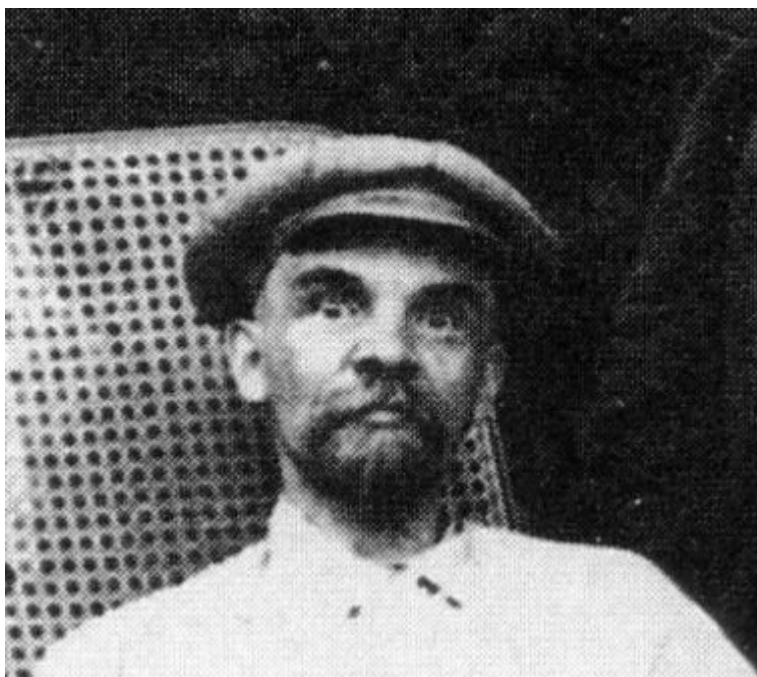
Уважаемый Иосиф Виссарионович!

Здоровье нашего пациента заставляет проявлять серьезное беспокойство, поскольку речь идет о полном расстройстве его психики, что, на мой взгляд, никак не связано с ранением.

Пациент стал излишне чудашлив. Это выражается в громком смехе, переходящем в кашель и рвоту. Причины самые нелепые — кошка, сторож за окном, уборка снега и т.п...”

далее - здесь: <http://www.liveinternet.ru/users/2496320/post138893464/>







2.7.34 ДеВА ОДИН ДеВА? (2011-08-09 14:22)

Триер зашифровал 2012 в этой сцене [1]фильма?



1. <http://matriozik.livejournal.com/333209.html>

2.7.35 ПВМ-РВМ и МВМ (2011-08-09 16:23)

ПОЛОВАЯ или РОДОВАЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ МАШИНА

не электронная (т.е. "янтарная" в переводе с греческого), не гендерная (т.е. "гентарная, янтарная"), но исконно половая или родовая, иначе говоря, совершающая вычисления (сложение, вычитание и другие действия) на основе описания явлений посредством признаков и отношений двух полов: 1 - мужского, 0 - женского, – т.е. двоичного представления.

нельзя исключать, что может быть создана МАТОВАЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ МАШИНА, построенная на русском мате: двоичном представлении и единственном действии согласно правилу ХЗ, выражающему принцип неопределенности: $X_e P = X_z$, колеблющему логико-позитивистскую-Поснову реализма зависимостью хода и итогов вычислительного действия от вторгшегося наблюдателя, разрушающего фактом своего внемления (наблюдения) таинство материализации.

2.7.36 в ушах же му непрерывный (2011-08-10 01:20)

НЕ ТЯНИТЕ ЖЕ ЛАПЫ СВОИ ЦЕЛОВАТЬ

возьмём, к примеру, фамилию, способную и напугать кого-то: ФУЧЕК;

по всей видимости, она происходит от древнейшего звукоподражательного глагола [1]ФУКАТЬ (бухать, вухать, пухать, бахать, пукать, чпокать) - "зфучать",

принимая во внимание очевидное родство гл. ФУКАТЬ, с одной стороны, с англ. [2]FUCK (официальная этимология которого туманна), с другой стороны, с русскими БУХАТЬ-зВУЧАТЬ-чПОКАТЬ-ПУГАТЬ, приходим к выводу о ближайшем родстве английского FUCK и русского ПУК-ПУЧОК или СВЯЗка.

но вяжут ведь не только сПИЦами-sPEECHeS (PEAK<>FUCK), КОЛьями-CALLs, но также, кроме прочего, РУКами (не рвут), ПАЧКаю их пищей, моют, болтают в текущей РЕЧи, журчащем РУЧье, вещают лапами-лучиками сквозь уши.

в этом случае смыкающая, замыкающая ВЯЗь должна быть родственна гл. ВЯКать (ВИЗЖать, WЫТЬ, МЫЧать?) и, конечно, лат. VOX "голос" - VOCAL;

всё (и даже руки, когда ВОКУСно воняет) связано и облизано одним спутанным, но непрерывным языком:

Вогу равным кажется мне, по счастью,
Человек, который так близко-близко,
Пред тобой сидит. Твой, звучащий нежно,
Слушает голос и прелестный смех...
(Сафо)

моё зверьё при этом трахикомически "вкушает волос и прилизывает мех", свурчит.

1. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/50003/%D1%84%D1%83%D0%BA%D0%B0%D1%82%D1%8C>

2. <http://www.etymonline.com/index.php?term=fuck>

2.7.37 буквально мыслимое мужиком (2011-08-10 12:02)

voices from black boxes (books) moused over



2.7.38 магический факел (2011-08-10 15:12)

коли можешь, ты – факир,
фокусник лучей в сей мир,

где введённое блуждает,
тьму веков звоном пугает,
отражается, звучит,
освещает в ухо быт, –
волшебство влечёт людей,
им творящее детей.

2.7.39 крепи нервы на пути к нирване (2011-08-10 15:41)

нерв – от латинского *nervus* "жила, мускул"?

нерв – от русского нервный! и потому проводящий ощущения, звон непрерывный: нервничать значит "надрываться, рвать нервы".

пучки нервов связывают, опутывают сетью тело, передавая в мозг бухи, поки и пуги, проводя по струнам волнующие мужика струи от "мух".

следовательно, замыкающее, связывающее облизывание и нежное озвучивание сквозь провода укрепляют вязь нервнов.



2.7.40 американцы вновь высадились на Луне (2011-08-10 16:30)

это те же самые космические котики, что и в прошлые разы (далеко не обо всех экспедициях известно!).

по некоторым данным, подлинной целью миссии будет тайное перезахоронение останков Бен Ладена, подозреваемого в подготовке нового покушения на Д.Кеннеди. в экспедиции принимают участие жёны и дети Усамы.

окончательная дата возвращения миссии на Землю пока не установлена.

2.7.41 великий игловлас (2011-08-11 13:41)

максистер обороны

2.7.42 всё от ср'еды (2011-08-11 13:58)

"[1]Вести": "Мидии оккупируют Англию";

[2]"Эксперт": "Беспорядки в Лондоне спровоцированы социальными медиа"

1. <http://www.vesti.ru/doc.html?id=529888&cid=520>

2. <http://expert.ru/2011/08/9/burya-v-seti/>

2.7.43 космос живой мошкавы (2011-08-11 17:07)

Москва - не Питер,
не город знати,
что царь упрямо
чертил по карте:
тьма лиц мужицких,
волокна улиц
под балалайку
в пляс метят, рвутся,
как мошки скачут
в сети паучьей,
пока тенётник
их не измучил,
не растворил тел
в жидкую массу*, —
не погасил волн
в нитях паук-влас.
Москва – темница**,
а не столица, —
не счесть насечек
в космах*** таблицы.

жидкая масса – массаква;

* тьма – древние десять или сто тысяч, тьма великая – миллион миллионов;

** моск отражается космой: моськкосъм, косъммосък.

2.7.44 право слово, западник (2011-08-11 18:58)

М.Прохоров: [1]”...но российский рубль никогда не станет даже региональной валютой, потому что привязан к нефти и газу”.

а доллар ни к чему вообще не привязан! может, привязать рубль к золоту? или нужно отвязать от нефти с газом? к чему привязан швейцарский франк? ни к чему, но в нём желают хранить сбережения, аж швейцарцы стонут. валюта - лишь миф, подкреплённый обещаниями и некоторыми делами. Россия способна вырубить или отлить деньги по собственному вкусу и потребностям.

веселит слово ”никогда”, как будто Прохоров жил уж в мире, отказывающемся от доллара.

[2]”Говоря о своем стратегическом плане, Прохоров заявил, что главной его составляющей является присоединение России к зоне евро и Шенгенскому соглашению”. эх, какие дураки сидят в Лондоне, Швеции, Норвегии, Швейцарии, не знают, как хорош евро.

представим: Россия в Шенгенской зоне. чтобы понять, к чему это приведёт, достаточно взглянуть на Польшу с Прибалтикой: молодёжь, спецы с ВО, строители и многие другие разъехались по Европе в поисках лучшей доли. кто останется работать в климате России? Ройзман? а если сорвётся спасти Голландию? гестарбайтеры? но лучше подметать вылизанную Европу, кажется. на счастье, русские пока слабо владеют иностранными языками, но ведь могут английскому, немецкому научиться...

я за природно-погодный и языковой занавес.

1. <http://www.interfax.ru/politics/txt.asp?id=203148>

2. <http://www.interfax.ru/politics/txt.asp?id=203148>

2.7.45 наводит понты - понтифик (2011-08-12 13:04)



[1]В.Уфлянд

Уже давным-давно замечено,
как некрасив в скафандре Водолаз.
Но несомненно есть на свете Женщина,
что и такому б отдалась.

1. <http://www.ironicpoetry.ru/authors/u-flyand-vladimir/uzhe-davnim-davno-zamecheno.html>

2.7.46 ПВМ (2011-08-12 13:36)

iVedmac

2.7.47 сузить трубу в Европу, расширить в обратную сторону (2011-08-12 15:06)

такая рокировка замышляется: [1]

"по данным социологических опросов, почти 30 процентов молодых людей в России хотят уехать из страны навсегда".

"[2]Председатель движения «Таджикские трудовые мигранты» Каромат Шарипов: «В деревнях надо ввести обучение русскому языку. Надо вернуть назад учителей русского языка. Есть вопрос финансирования. В деревнях все поколения школьного возраста готовятся выехать на территорию российского государства»".

видимо, самость страны спасают "русские недостатки": привязанность к месту (немобильность, стойкость), незнание народом иностранных языков, философическая лень и вера в судьбу (коренящиеся в языке), древний страх европейцев перед русскими. и климат (максистер обороны Мороз) – стояли бы в России мягкие европейские погоды, давно уж затёрли бы "трудовые мигранты".

учить в школах надо русской литературе и языку, а не иностранным (хотя, латынь или древнегреческий не помешали бы!); установить безвизовый въезд в Россию для европейцев, но не требовать ответных мер (Россия не должна стать перевалочной базой на пути на запад); культивировать родной язык и взрастить культ "своего местечка" (любовь к словечкам сама по себе развивается) вместо евразийских просторов во взглядах: кто построил себе ЗДЕСЬ маленький рай (хуторок, красивый домик, цветущий садик, большое счастливое семейство), тот и герой, – в сегодняшней России тот избранник судьбы, кто живёт мирно и СЧАСТЛИВО уже сейчас, а не борется с жизнью или за жизнь в будущем (таких, как и нашедших счастье "там", слишком много). искать и показывать надо (в музеях и выставочных залах) счастливых соотечественников, – учить

счастливой жизни в России.

наш-настоящий герой - Николай Полисский из Николы-Ленивца, а не Одиссей.

1. <http://www.govoritmoskva.ru/articles.php?id=6770&cat=4>

2.

<http://www.metronews.ru/novosti/lider-migrantov-protiv-ekzamena-po-russkomu-jazyku/Tpokhk!42FomTVLJmQM/>

2.7.48 как много личного (2011-08-12 17:41)

послушаешь, что говорит Д.Медведев, и понимаешь, что отношение официальной России к событиям в Ливии несимпатичного М.Каддафи – не более, чем плата за участие симпатичного президенту России Н. Саркози в урегулировании конфликта с Грузией липкого М.Саакашвили: <http://news.kremlin.ru/transcripts/12204#sel=65:1,73:231>

2.7.49 Кремль – тот же Крым? (2011-08-12 17:52)

2.7.50 выбирайте корону по крепости выи и поу имени звону – священных коров (2011-08-12 18:56)

иной ствол ош ломлённого х ра, не выдержав древлего крова
или кромки огромной, инда захромав,
не прокормит коров*, буде собственным ш ломом съломлен,
и под ругой падёт позвоночная ость сокрушённо

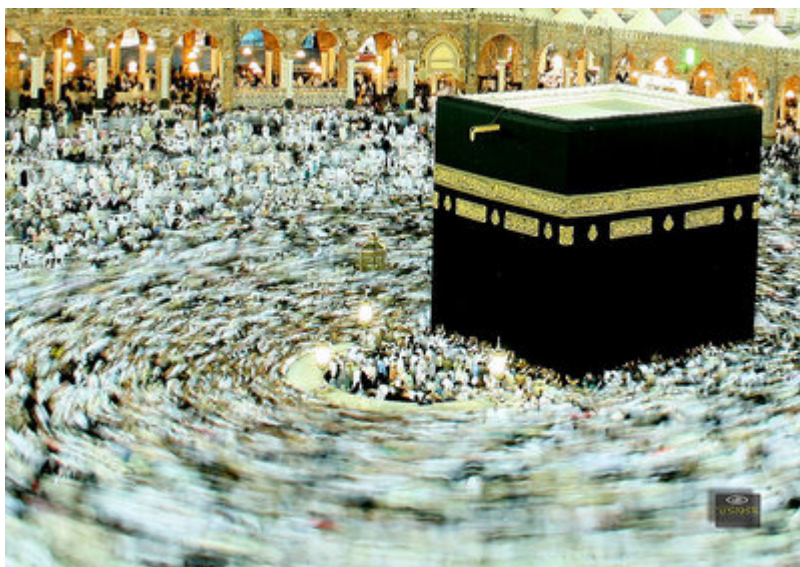
или кобыл

2.7.51 вогс говеди (2011-08-13 16:44)

вог – матёрый жух, шар из cow'на насерению свивший,
шаг за шагом его подготовивший к скъромному пиру,
и задобривший землю дерьмом, дабы дъреwo плодилось;
и пугающий звуками, вожж оскорбительной вони,
что выводит смердь в ч'истый восток по cowг'у из навоза;
или bug, что губить готов тех, кто в бухатстве погрязнет:
"dынк-dынк-dынк!" – бьёт великий язык колокольчика чашу,
да хлопочет рукав, промокающий губы речные.

2.7.52 если бы да кабы в рай медовый (2011-08-14 21:57)

"запретная мечеть" или моск(ow) –
мозгом место мыслимое,
куда ходят мечты мужиков,
а в жизни роятся муслимы?



2.7.53 іблочное (2011-08-15 12:59)

боевой вопль: "ежа тебе в микросоту!"

заклинание: "іже веси под небеси"

2.7.54 зодчество. форма и жизнь (2011-08-15 13:51)

сказать "не в форме" – всё равно, что сказать "немножко мёртв", поскольку смерть – распад телесной формы: на кирпичики, крошку, пыль или жидкость. то есть на части.

это и есть несчастье.

по поводу счастья в России. вот, например, музыка, которая вовлекает (меня) в сочастие, значит, добавляет жизни или формирует телесно.

думаю, что человек (это [1]dj Me), собирающий такую музыку, запускающий жизнь в мужиков или просто пускающий в ритм мужиков, сам счастлив:

(что нашлось в сети)

"[2]Мимикрия" – ч. 5;

[3]"Мимикрия" – ч. 4;

[4]"Мимикрия" – ч. 3;

[5]"Мимикрия" – ч. 2.

1. <http://www.shanti.ru/club/residents/Me>

2. http://music.shanti.ru:8888/RELEASES/_@shanti_DJ_Me_-_Mimikria_Part_5.mp3

3. http://music.shanti.ru:8888/RELEASES/_@shanti_DJ_Me_-_Mimikria_Part_4.mp3

4. http://music.shanti.ru:8888/RELEASES/_@shanti_DJ_Me_-_Mimikria_Part_3.mp3

5. http://music.shanti.ru:8888/RELEASES/_@shanti_DJ_Me_-_Mimikria_Part_2.mp3

2.7.55 увазили уважаемого важного гостя (2011-08-15 14:04)

понтовать – ”блефовать, извлекать выгоду за счёт хитрости, обмана”



2.7.56 Москова - древляя вязь, важенка, фашина (2011-08-15 19:25)

«Nautilus Pompilius»: СКОВАнные одной целью, связанные одной целью.



2.7.57 семь (2011-08-16 16:12)

[1]М.Задорнов написал о значении числа семь. производит его и слово СЕМЯ от ”се мя”, ”се мне”. я понимаю семь немного иначе.

моё толкование: семь от ем-есть или ”ем то, что есть”, именно этим согласно библейской (и не только библейской) мифологии и занимался-занимается (анти)еемичекий Творец на седьмой день: объедается (обедня), съедает себя же (как уроборос), поддерживая жизнь (семеричное обновление тела). в Великое Воскресение (весной) едят яйца, животное семя, – языческий образ жизни и Христа, жречески принесённого в жертву, то есть агнца сожранного-sojjdannogo. ”сѐМ-то, что создал”, чтобы возродилось-возродитѐ- Q или спасу то, что пасу (пущу в пасть, опустошу, отпущу в пустоту – pass over space – запасу на будущее, выпущу), именно так поступает греческий Кронос.

об этом же ”Волк и семеро козлят” (М.Задорнов забыл упомянуть), поганец волк хочет съесть семерых (люди-то съедают и поболее), потому и знаковые слова сказки таковы (because): мёд, мука, мельница, время-часы, печь.

и семья-семля нужна, чтоб возделывать-добывать еду, ть – вселять семя, веселить кого-то и веселиться.

об этом знали предки, безусловно, относясь к еде, как к таинству, пытаясь разгадать загадку творения, непременно уничтожаемого (съедаемого) Создателем, заставляющим и нас есть живое – всё, что есть и годится в пищу (после ”грехопадения” – ”ослушания”). человек ослушался, ослышавшись? смешал смеј всё, что есть, в еду? это древние образы.

загадка семени, дающего еду, накладывается на труднопостижимую роль времени во вселенной, где хронос (бремя живота) – главные челюсти или мельница Богов.

слово ем (читаемое и как ет, отражаемое ангельским me) родственно слову иметь (у меня есть = я имею = я ем = i am = моё): имею имя, ч'есть, а чтобы быть-жить-есть-молоть правильно, нужна и со'в'есть (делиться надо жратвой, соучаствовать в еде, активно и пассивно событийствовать (собота). если понимать это вульгарно, то отдавать часть себя-еды богу – в виде жреческой жертвы, хотя б на словах, ведь слово было у бога и им же отдано в народ – языку, на semлю). в этом, в общем-то, и зерно истины, умирающее прорастаниМ-или же под жерновом семя, благая весть после смерти "еды" ради жизни.

1. <http://mzadornov.livejournal.com/44667.html?view=16159611>

2.7.58 примечательно (2011-08-16 18:15)

[1]"Пару недель назад прочла любопытную новость: в Германии школьников заставляют учить русский язык. Ученики из двух десятков гимназий в Саксонии были зачислены администрацией в русские группы, несмотря на то что выбрали другие языки. Возмущенные родители дошли с жалобами до парламента – ландтага, но и это не помогло. Там им заявили: несмотря на то, что действующий в Германии закон о школах гарантирует изучение второго иностранного языка, он не гарантирует права выбора. Что назначат – то и учи! "

1. <http://tikandelaki.livejournal.com/254700.html>

2.7.59 язычество и авраамические религии (2011-08-16 19:43)

рекомендую (прежде всего, православным) послушать [1]лекции православного профессора А.Б.Зубова, прямо заявляющего, что язычество и многобожие суть явления параллельных смысловых плоскостей, – язычество, он говорит, есть просто "народная вера", то есть традиционная народная религия. в мире вряд ли найдётся традиционное народное верование, то есть языческое учение, не признающее "единого начала", "создавшего" или "причинившего" последовательно всё, включая свои ипостаси, иначе говоря, "языческих богов".

так же профессор Зубов признаёт тот факт, что [2]христианство восприняло и переработало идеи предшествовавших учений.

из сказанного им следует, что в современном представлении "язычество" – понятие относительное, так, [3]иудаизм – еврейское язычество в сравнении с христианством, и даже христианство, отчасти, в некоторых местностях, есть язычество в сравнении с [4]исламом ("последним откровением, которое подтвердило истинность всех предыдущих священных писаний и утвердило последнее и самое совершенное").

языческое учение не значит "плохое" или "менее истинное" учение, но значит: более традиционное, предшествовавшее, "ветхое".

и все эти религии можно признать язычеством, то есть "традиционными религиями", в сравнении с азычеством – знанием древнейшим и всегда современным, развивающимся непрерывно вместе с народом, носителем живого языка, содержащего азы всех мыслимых учений.

1. <http://predanie.ru/audio/lekcii/andrei-zubov/>

2. http://files.predanie.ru/mp3/%C0%ED%E4%F0%E5%E9%20%C7%F3%E1%EE%E2/%C8%F1%F2%EE%F0%E8%FF%20%F0%E5%EB%E8%E3%E8%E9%20%28%EA%F0%E0%F2%EA%E8%E9%20%EE%E1%E7%EE%F0%29%10_Hristianstvo.mp3

3. http://files.predanie.ru/mp3/%C0%ED%E4%F0%E5%E9%20%C7%F3%E1%EE%E2/%C8%F1%F2%EE%F0%E8%FF%20%F0%E5%EB%E8%E3%E8%E9%20%28%EA%F0%E0%F2%EA%E8%E9%20%EE%E1%E7%EE%F0%29%11_Islam_Iudaizm.mp3

4. http://files.predanie.ru/mp3/%C0%ED%E4%F0%E5%E9%20%C7%F3%E1%EE%E2/%C8%F1%F2%EE%F0%E8%FF%20%F0%E5%EB%E8%E3%E8%E9%20%28%EA%F0%E0%F2%EA%E8%E9%20%EE%E1%E7%EE%F0%29%11_Islam_Iudaizm.mp3

2.7.60 мозъг и косъм'а (2011-08-16 23:24)

мозг есть маска-моська косм'оса, или косм'ос есть маска-моська мозга, или маска-моська есть косм'ос мозга?



2.7.61 чрезвычайное буквосочетание* (2011-08-17 14:08)

гнезда большие выются коньями – князьями; коли книжное древо – букашье гнездо, на листьях и ветвях, под корою размечены сложные тропы и связи родов, издавна в княжном живущих лесу, проскребли их резцы, просквозили черторезы-жуки, что причудливой вязью витков летописные выели гнили, проистекшие комедью течта, мечтою, захватившею будто букашек стихией – рядом** речи живой***, а не сливочной свиткой; под застывшей волною сочетаются словом в стекле две букашки: ” ” и ”j”; замурованный тих j****; агний лишь растопить их сумеет ячею, чрез века прозвучающий весною.

соЧеТение отражает ТЕЧет или ТЕКСт;

* ритмом, рифмой;

** ЖИВое отражается ВИДимой ВЯЗью;

*** ей.

краткое пояснение:

ТЕКСТ есть заВИТКИ или МИТКИ-МЕТКИ:

виться-ве́- Q значит быть: ”хочешь жить, умей и виться”,

русские слова общего ”семени”: вить, мыть, быть, бить, лить, пить причудливым образом связывают явления действительности:

ВИТЬ - ЛИТЬ - ПИТЬ - БЫТЬ - ЖИТЬ - ТЕЧЬ - сТЕКЛО - VITRO;

сТЕКСТ как бы стекает, течёт стихшей речью, запечатлеваясь на поверхности замершей речки, чей лёд прозрачен, словно сТЕКЛО, иногда сохраняющее и ряды – след ритмических волн, колебания зычной застывшей СТИХИИ .

завитки-отметины течта нужно выскресть крестом, черторезом прорезать, зом – чертёж.

книга-гнија древляя рода, как любое гнездо, подвержена агню, гниению, иссечению князем-царём.

2.7.62 всё в мире причинил Один единственный (2011-08-17 21:23)

а правят, сочиняя, двое других, если не больше.

иль, может быть, так кажется в тумане.

2.7.63 в продолжение темы причинительства и сочинительства (2011-08-18 11:14)

любопытное соотношение смыслов слов:

ДАТЕЛЬ (ДАЖЬ), создАТЕЛЬ, преДАТЕЛЬ, приДАТЕЛЬ,

а ещё и ”датский” корень ДАНЬ: создАНИЕ, преДАНИЕ, приДАНИЕ

2.7.64 вождь и народ (2011-08-18 11:55)

язык – народный мойщик-washed от природы.



он же и мытарь.

2.7.65 жёсткое время (2011-08-18 12:58)

зачастую не успеваю обедать. попросту не хватает времени. заподозрил, что проблема в завтраках, которые затягиваются до самых ужинов. доходило до того, что подумывал перестать завтракать хоть на какое-то время, – сразу садиться обедать. но что тогда станет с ужинами?

2.7.66 улиточный скрест (snail screeeping) (2011-08-18 20:23)

улитке захотелось полежать,
где кольче ложе, где брюшку больней, –
нога приличная не склонна к падежам:
упрямо вбок нейдёт, [1]поскольку ёж под ней:
"ракушка никому не по зубам –
ни ящерицам, ни обыгленным мышам!"

1. <http://matriozik.livejournal.com/87004.html>

2.7.67 светоразворот влитки-свитки (2011-08-19 15:57)

пить сладкий сбитень кружками полезно
и кубками тоже неврдно



УЛИТКА-УВИТКА-СВИТок (вить-мычать-weep-слеза-слизень-свитень):

разложение на составляющие слова (цвета) показывает родственность русского слова СВИТЕНЬ и английского SNAIL:

свить: с-в(л)-ить(еть-еда-разъеМ-Б): ить+вить+свить: с[v(еть)ка];

snail: s-n-a-il: ill(ил-гниль-язва)+ail(лишаться-распадаться-болМ- гнить-уяз влять)+nail(М-коготь-крест):

n[a(il)]=не[y(язва)имость]); отражение скреста-когтя nail – лиана (слезающая, спадающая, выходящая), примечательно, что свитень – это заплетённый в косу конец верёвки;

u(b)leat'ka: u(b)-l-eat: eat(еть-разъедать)+leat(вы-емка-полость(выеденная)-пустая скорлупа)+bleat([1]блеать-сМ-Д -мычать): вы/п[l(еть)]ень; отражение у'литы – тело, туло'во (сплетённая, выплетенная плоть);

gasover-раковина-ракушка излечивает-gesover уязвлённое место, как слезший от болезни и затем вернувшийся полезный ноготь;

ракушка, как ухо, создаётся-вымучиваетќ-Q надстраивается в школе скуления* (жизни-витийствований) голосом-кличем (кричем-кроющим creator), свуком-мычанием wучёных улиток-сколиток (сквозь-склезь).

судя по всему, улитка-свитка – родственница свинке, тем более, свиноградная улитка. и "генетический анализ" слов это предположение подтверждает: улитка-свитка есть моллюсенькая хрюша под крышей.

скулить или сколить значит "выть, звонить, вызывать, звенеть" - scall; англ. scallop - "форма для запекания", "двустворчатый моллюск-гребешок";

видМ- (де)скальпировать (причинять боль'езнь) азычески значит лишать мозг-моллюска защитной раковины-шеломы – кожи и волос, лишать ежа игл, заражать лишаём (ail - болезнь-слезень) или отрезать уши, отнимать у духа ушную раковину или тулово.

1. <http://achatina.unnat.ru/Other/Sof01.mp3>

2.7.68 оШЕЛОМлённые – shelled (2011-08-19 17:30)

ěj – hedgehog



ya – shellhog



2.7.69 карма-пень (или доля-пенсия) (2011-08-20 15:41)

ПАРУБОК

рубль, былинный брат,
в труде непотопляем,
златым вертеться рад
ключом в дверях пред раем;
груб – не сгорит в огне,
жертвенностью прекрасный,
поскольку во бревне
вырублен словом "грязным".

глупить в школах не учат
и в азбуках не пишут,
что пень – от древа убыль;
нервана ж – редкий случай,
раз прибыль в слове рубль
и пни ушами слышат.

у древолюбов ложных
ум заключён в обмане,
но пень деревний должен
корнями чутяť ясно:
нет ни рубля в кармане –
старался не напрасно.

2.7.70 Димонизация Володьи Володьи (2011-08-21 15:42)

”Кидание понтов, бессмысленных и беспощадных – обычная русская болезнь, которая передаётся и вампирам. Это вызвано не пошлостью нашего национального характера, а сочетанием европейской утончённости и азиатского бесправия, в котором самая суть нашей жизни. Кидая понты, русский житель вовсе не хочет показать, что он лучше тех, перед кем выплясывает. Наоборот. Он кричит – ”смотрите, я такой же как вы, я тоже достоин счастья, я не хочу, чтобы вы презирали меня за то, что жизнь была со мной так жестока!” Понять это по-настоящему может лишь сострадание”.

В.Пелевин, EMPIRE ”V”

2.7.71 топор - рубль - топор (2011-08-21 16:24)

как слово есть продукт распада мата, но также и строительный материал, тот обтёсанный миллиардами языков и отшлифованный миллиардами ртов камень, из которого творцом складывается языческое богатство, вселенский дворец, так и рубль – не просто шелуха-отрубь, отколота от некогда живого, полного зёрен колоса, но и дань-таньга, то есть часть семени разрубленного топором и втоптанного в землю богатыря Дажь-Тонга, способного взойти и дать свежий хлеб.

2.7.72 дом понтифика (Крым1) – креп’ость (купчая) (2011-08-21 18:59)

ИСКУПЛЕНИЕ/ПОКУПАНИЕ ОЛАДИЙ В... [1]ПОНТЕ

Crimée: le premier crêpe est une [2]boule du command



1. <http://lingvo.yandex.ru/pond/%D1%81%20%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/boulet/%D1%81%20%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.7.73 подложить колючего засранца (2011-08-22 00:37)

to play dirty iPodkid

2.7.74 (загадка) как объединяет пиво (2011-08-22 02:15)

что общего у Крыма, Кремля и Берлина (слов-понятий)?

ответ: плотная, как крем, пивная пена (beer head): Crimea, Kremlin, Berlin

2.7.75 Ф.М.Достоевский. "Крым и пена" (2011-08-22 09:22)

во имя пены дней, опять,
 безбродный казначей-секач
 и старую настигнет мать,
 чтоб прекратить в Тартаре плач,

древний карман не будет пуст
 и речь прекрасная из уст
 прольётся в море бытия,
 и выйдет новый судия,

деву невинную плоть пены породит
 по имени Апена Афродита*.

 или Адродита, Оплотита

2.7.76 уробуратино (хвостонос) (2011-08-22 15:44)

символ подзамочности
 и воплощение правила: "не суй свой нос в чужие девайсы"

2.7.77 "оставь металлы пред порогом жертвенного храма" (2011-08-23 13:15)

горожане! случится увидеть Президента нашего, уж вы намекните ему, что ни на вокзалах, ни в метро давно не применяют металлоискатели. народец осмелел, расшалился, глаз то и дело натывается на отвисающие карманы, а ухо уловляет звон монеты. ничего святого... а кому пожалуешься? разум страдает, ибо сколько трудов положил наш Благодетель на маталлоограждения, да и казне убыток!

а ежели не поверят Они, так пусть Сами клеют бороду, прячут за пояс кинжал, наполняют рублём кошель и едут инкогнито по утру на службу: сначала до Усова или Ильинского (где и рамок никаких нет, преград для скверны не сооружали) хоть на автобусе можно, хоть на попутке, затем на электричке до Белорусского, затем перейти в метро и до станции "Театральная", а там пешком – до самых ворот. пусть знают.

2.7.78 взгляд из тумана: some tongo to re'member, some tongo to under'stand (2011-08-23 21:55)**У-ПРОЩЕНИЕ (в иудо-христианском контексте)**

"...Но люди часто вкладывают в эти слова какой-то высокий смысл. Напрасно. Истина имеет не метафизическую, а химическую природу. До тех пор, пока в тебе достаточно жизненной силы, для неё всегда найдётся словесное выражение. Всегда можно будет придумать заклинание, вызывающее в нейронных цепях твоего мозга возбуждение, которое будет переживаться как священное дыхание истины. А какими будут слова, не играет большой роли, потому что все слова равны друг другу – это просто зеркала, в которых отражается ум". В.Пелевин, Empire V.

в пояснениях Пелевина-Озириса ум бьётся между двух зеркал, навивая в равной степени ложные и сложные построения. с-ложность построений погружает ум в туман, найти выход из которого можно или с-лучайно, или разогнав туман, то есть у-простив до одного основания.

согласно вероучению катаров, именно сатана создал наш материальный мир. катары верили,

что ветхозаветный Бог-Создатель, Творец этого мира, властвующий над материей — это и есть князь нашего мира, дьявол. Христос — не богочеловек, а чистый дух, посланный Богом добра в материальный мир, чтобы открыть человеческим душам путь спасения из плена. католическая церковь же, якобы, есть орудие, созданное дьяволом для введения людей в заблуждение.

поиски ответа на вопрос о том, кого следует видеть в библейском Творце, не прекращаются ([1]<http://www.samfact.com/Genesis>): "ЗнМ-А : — исследователь Ветхого завета профессор Эллен Ван Уольд заявила, что новая интерпретация Библии может изменить восприятие Бога-Создателя как Творца земли. Она пришла к выводу, что ошибка перевода Библии сыграла роковую роль в понимании библейских событий.

В Библейском писании, слова «сначала Бог создал небеса и землю» являются неправильным переводом с древнееврейского (арамейского) языка.

По ее словам, она провела текстовый анализ, результатом которого выявилось, что первые авторы Библии даже и не пытались донести в своих писаниях до нас, что Бог создал мир. В писании написано, что земля уже существовала, а Бог лишь населил ее людьми и животными.

Эллен Ван Уольд уже защитила диссертацию на тему некорректного перевода Библии в Рэдбаудском университете в Голландии. Как она сообщила, вся ее работа – это был всего лишь анализ оригинальных текстов на древнееврейском и сопоставление их с нынешним переводом библейских писаний. По ее словам, очень долго множество исследователей Библейских писаний, которые обнаружили множество ошибок, были вынуждены молчать о своих открытиях боясь преследования со стороны Святой церкви.

В ходе своих исследований Эллен Ван Уольд пришла к выводу, что древнееврейский глагол «bara», используемый в первом предложении книги «Genesis», означает не «создавать», а «пространственно разъединять». Соответственно, все предложение на самом деле звучит так: «Сначала Бог отделил Небеса от Земли»".

и этот, зачастую внутренний, спор многих умов не сводится к выбору количества воли между Один и Два или при-чинением и со-чинением мира. для человечества это не столь важно. много важнее понять, кто за всё это отвечает, кому, в конце концов, понести наказание "за всю херню": Единственно Сущему или кому-то отдельному от него, включая человека.

очевидно, что монотеизм приводит к выводу о необходимости "наказания" справедливого Бога за попустительство злу, творимому другой рукой Бога, сатаной или людьми, не имеет значения. и это наказание, безусловно, должно исходить от самого справедливого Бога-Господина, создателя мира, временем съедающего собственных детей. божественная жертва должна быть заркальной и сакральной относительно человеческой, приносимой ежедневно и ежесекундно миру.

если мир и хронос растят, кормят и убивают постепенно – во времени, то мир вместе с людьми должен сожрать божественную жертву вне времени. или победить время (на)всегда, как будто его никогда и не было.

проще говоря, люди должны убить хронос, вспороть изнутри бремя и тем одолеть смерть, меру земной жизни, родившись к новой – "вечной". однако при этом сам Бог должен оказаться наказанным, следовательно, воплотиться также вневременно.

"непостижимым" для человеческого ума образом Сам Бог-Господь ("хозяин-барин") наказывает себя же в лице своего сына Христа властными руками двух народов: евреев и латинян.

но наказание невинной ипостаси Бога немыслимо без наказания виновной, Единственный создатель всего и первопричина зла не может отреститься от своего создания, воплощённого в людях – грешных, падших и т.п. да и какой же он справедливый Бог, если вновь и вновь творит зло над собой-безупречным чужими руками? (не отходим от идей монотеизма: всё по божьей воле). поэтому в истории Христа должен проявиться Бог, предающий его в жертву, образ зла, исходящего от Бога и наказываемого только Богом, без посредства человека. этот образ, несомненно, есть Иуда, любимый (м)ученик Христа.

стоит повторить: если Бог-Творец, возлюбивший мир и страдающих людей, решает принести себя в теле Христа в искупительную жертву, накормив тем духовно голодных и спасти человечество от зла, то стать причиной страдания Христа даже символически должен именно Господь, поскольку

человеку такому не существовать:

”Он же сказал в ответ: опустивший со Мною руку в блюдо, этот предаст Меня; впрочем Сын Человеческий идет, как писано о Нем, но горе тому человеку, которым Сын Человеческий предается: лучше было бы этому человеку не родиться.

При сем и Иуда, предающий Его, сказал: не я ли, Равви? Иисус говорит ему: ты сказал.

И когда они ели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: примите, ядите: сие есть Тело Мое.

И, взяв чашу и благодарив, подал им и сказал: пейте из нее все, ибо сие есть Кровь Моя Нового Завета, за многих изливаемая во оставление грехов” (Евангелие от Матфея).

пара ДОБРО-ЗЛО соответствует паре ХРИСТОС-ИУДА или паре [время жизни]-[конец времён], ибо так сказал Иуда.

если Иуда – одесную Христа или десница Бога-Творца (”опустивший со Мною руку в блюдо, этот предаст Меня” – евший рукой с моей рукой передаст меня на съедение), то кто левиза? и если Бог сказал, что лучше такому человеку не существовать, то его и не стало после победы над временем, с наступлением новой эры?

теперь Иуды уже не было, – так лучше. забыли.

калейдоскоп вращающихся, причудливо складывающихся и распадающихся картинок, в котором путаешься и тонешь.

такую путаницу порождает ”полумонотеистическиМ-т подход. отбросить ”полу” и попыталось христианство, с одной стороны, не избежавшее разделения Единого на Троицу (да ещё вынеся за скобки т.н. ангелов), с другой стороны, предложившее всепрощение. и последнее есть самое основное.

нет мысли проще подлинно монотеистической, единственной мысли о том, что ”все слова равны друг другу”, а Бог-Слово Един. и всё, включая людей, равно Богу: само себя создало, само себя взрастило и съело, чтобы быть едино-вечно, чтобы замкнуть время-время. и только эта простая мысль обосновывает всепрощение. иначе говоря: проще прощать, чем искать. проще поверить в жертву Христа, простить Бога, создавшего или причинившего зло и обман. проще думать, что Бог есть, и им всё объясняется, чем искать объяснения. проще думать, что смерть – кормление Бога, жертва ради вечной жизни, чем искать способ преодолеть смерть.

проще не думать, – думы навевают туман, а выход из тумана – слияние two в one, схлопывание понятий. упрощение есть неделение и неделание вопреки дваволу. а прощение и глубинное понимание противостоят памяти (отражение поНИМать-поМИНать).

всё просто: понимающему всё нечего и незачем помнить, понимающему всех не приходится прощать и мстить (слово понимать родственно словам иметь, имя, есть, еть). если for’give сливается с for’get, то give сливается с get в одну бесконечную таинственную трапезу – ”жератву”. мир, между тем, усложняется вместе с нашими мыслями о нём. и лишь только звери об этом не ведают (вместе с насекомыми): ”Some dance to re’member, some dance to for’get” (Eagles ”Hotel California”).

понимающий всех стоит ниже всех, подо всем: standing under, вопреки весу сложенного, не помня с-ложного.

а проще мата нету ни хуя...

1. <http://www.samfact.com/Genesis>

2.7.79 рода доли (2011-08-24 13:07)

русский народ двуязычен. русский язык двународен?

земная троича: мат-отец, язык-сын и телесный человек (худож них), несущий отца и сына – сущее.

2.7.80 М. Колький. "На днях" (2011-08-24 14:53)

быстро улитка скользит
внутри в гору по колкому скату,
до самого дна Фудзиямы.

2.7.81 песня 1967 г. (2011-08-24 21:35)**2.7.82 пи ища (2011-08-24 22:11)**

английское слово [1]FEED "кормление, пища, еда, польза, пастбище" также чудесно распадается на [2]FEE "плата, пошлина, феоd..." и собственно ED'у, что наводит на мысль о родстве слов искать и есть-еда: хочешь пищи, – ищи; хочешь плоти, – плоди (людь).

писк-питьё спящей мыши – dormouse peer-whine-wine

1. <http://lingvo.yandex.ru/feed/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/fee/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.7.83 слово chess происходит от шествия пеших (пехотинцев) (2011-08-24 22:50)**И ЧЁСА ПО ПУТИ**

очевидна русская "подоснова" слова.

[1]официальная этимология указывает на происхождение английского слова chess от французского esches "chessmen" - "шахматные фигуры".

на самом-то деле, esches есть п'ешка (п утрачено) или пешая пища (шестёрка), ШАГающая-ШЕСТвующая к мату или туда - в дамки (матдам),

суть игры в шахматы проста, как слово feed: если охота пищи, – чеши-шагай, ищи, догоняй-вяжи, ешь-пий: шахматы – ШАГ к МАТу (к упрощению или внедрение).

"быстрые шахматы против простоев" (если б не правила ФИДЕ...):



даже ФИДЕ (Federation Internationale des Echecs) перекликается с FEED

1. <http://www.etymonline.com/index.php?term=chess>

2.7.84 замуромское (ечеррече) (2011-08-25 14:28)

во глуби, в пещере – ящер, речь горяча, станет жечь,
жаль, тесна его ячея, – не взнесёшь над дышлом меч;
будь он трижды людской прашур, сожженных сердец не счесть!
пусть и дале топит печь замурованный в темнице,
языком колебля твердь, чтоб не смог девиц поесть.

2.7.85 антониана (2011-08-26 01:07)

с Чехова хоть текста клок,
коль уж руно граф уволок;
не всё золото, что длинно,
и в рассказе есть оно.
тот же автор

помериться работами решили
мастер Левша и живописец Шилов.
Холст Шилов выписал до дыр,
Левша же левой блох доил.
у Шилова болит рука,
Левша же в брызгах молока.
писец дивится свысока:
удойна у Левши блоха...

2.7.86 прашур (2011-08-26 12:36)**ЕЧЕР-РЕЧЕ**

покуда ящер укрыт в речи,
или его ячеи – реки,
а глас его – извечный рык,
то прашур – смысл, мат, праязык?

2.7.87 (без прав рекламы) ко Дню равенства женщин в США (2011-08-26 16:15)

известно, что женщины быстро портятся вследствие брака. холодильник САМСУНЬ поможет
сохранить теплоту вашего отношения к жене в целости.

2.7.88 путь-дорога (2011-08-26 17:43)

рубить - рубыль (рубарь); судить - (ко)сударь; ходить - ходърь; дърать - дорога (дърака).
путь <=> ходорь <=> дорога (дърака)

2.7.89 кстати (2011-08-26 19:38)

дороги в России могут быть только дорогими по определению

2.7.90 слон под судной лавкой (2011-08-26 19:59)**НЕМЫСЛИМОЕ СУЖДЕНИЕ**

в массакрсуде слона судили,
как видно, напоказ -
известно, что слоны в диковинку пока -
так на тот суд толпы зевак ходили.
судья из двери навстречу им.
увидевши слона, ну на него метаться,
и цыкать, упрекать, швыряться,
ну так и лезет в драку с ним.
”но, право, перестань срамиться, -
смысл здравый говорит, -
мыслимо ли с слоном браниться?
смотри, уж ты хрипишь, а он сидит
и ждёт,
и крика твоего уже не примечает”.
”ха-ха! - судьяца отвечает,-
вот то-то мне и духу придаёт,
что я, совсем без палки,
могу попасть в слоновьи погонялки.
пускай же говорят зеваки:
”ай, суд! знать он силен,
пока сидит и слон!”

(на основе басни И.Крылова)

2.7.91 заокеанская пиар-силища (2011-08-28 15:31)

поскольку пиар-квадрат даёт прямоугольную площадь (рекламную), измерять силу пиара предлагается в площадиных силах.

так вот. Путин всё-таки везунчик. заполучить грожу [1] Джона Маккейна в пиарасты дорогого стоит, ибо старик по прозвищу «Белый торнадо» кроет площади и шатает рекламоносительные умы не хуже Айрин. а если принять во внимание их (площадей) преднамеренное предвыборное сокращение новым московским головой*, то пиар-силищу Hurriscain'a сpM-AГ можно разве что с совокупной богатырской площадью News Corp.

посоветую как на духу. М.Прохорову**. надо гнать прочь своих да засылать гонцов в Штаты к чужим. не знаю, как много возьмёт старый политпиараст Маккейн, но он всё сделает правильно, если в угрожающей форме предостережёт ”Правое дело” и лично М.Прохорова от участия в предвыборной гонке. (согласно сплетням злых языков, Прохоров намерен привлечь Ройзмана к работе над проектом нового Трудового кодекса с целью использования накопленного последним опыта в деле борьбы с тунеядством).

Москва не та уж, теряет площадиные силы на глазах;

* уменьшительно-ласкатМ- Б форма имени Прохор – Проша или Prosha.

1. <http://mixednews.ru/archives/9540>

2.7.92 проще-то оно лучше, чем нище (2011-08-28 17:13)

ё-мобиль ещё не вышел на улицы, а прущиеся пешеходы уже прозвали его ”русским prosche не для нищих”.

красивые девушки теперь говорят: будь выше с prosche, и к тебе потянутся.

2.7.93 квадратура пиара (2011-08-28 18:04)

площадь Маккейна крайне неовальна –
упрямая сила пиара необычайна

**2.7.94 титиан умољкнувший (2011-08-28 19:59)**

[1]ТИША МЕЛКИЙ, ДЕРЖАЩИЙ ТИШИНУ (на млечных плечах и локтях)



1. <http://dal.sci-lib.com/word039884.html>

2.7.95 тысячи табу(нов) (2011-08-29 12:57)

площадь – двигатель торговли-толкотни (в базарный день)

2.7.96 "не вешать нос" (2011-08-29 14:52)

мы что ж, слоны иль выхухоли?

2.7.97 homo inscriptus (2011-08-29 17:56)

ИССА ЕСТЬ ВЫПИСАНЫЙ (ИСПИСАНЫЙ), ИСТЕКШИЙ (ТЕКСТ И ВРЕМЯ)

что выскребают скрестом (скребком), то трудно вырубить топором

2.7.98 истекшее – не нейстечко, но стекст (2011-08-29 20:47)

следовательно, ИССА ОЖИДАЕМ ПО ПИСАНОМУ ТЕКСТУ, а не НЕОЖИДАН (но для вечно ждущих будущего он неожидан),

одновременно ожидание будущего есть убийство текущего времени,

ход, течение времени не может быть неожиданностью, нейстечком, но прошедшее время обращается в стекст.

вместе с тем, младенец есть и нейстечко при зачатии, и стекст впоследствии.

2.7.99 "Телец холодный Млечный Путь лакал" (2011-08-29 21:30)**МОЛОКАНЕ**

быть может, мы родом из самого низа,
неяркого*, тёплого срала земного,
где с нашим уходом льда стало так много,
как будто земля-мать глаз неба стыдится.
мы спали молчащими в д ве-планете,
но время пришло, мы обрушились в нёбо,
мы вышли наружу, – наш род на рассвете
прорвал тишину, – сквозь ушедшие воды
раздался тяжёлый стон, плач, показался
язык на поверхности; гласом ответил
на зов млечный звёзд, кто затем агнем звался;
и в сторону севера строг, но и светел
раскрылся глаз пламенный и лучезарный.
блеснули из Ка челы – веки туманны,
чрез пену и броды, – слова матерели;
прошли материк знойный не без изъязнов:
и камни скребли, и подобных плоть ели,
попутно выросли бывшие титьяны;
старели, пьянея от звёздного света,
под солнцем, в пыли речи сохли-стихали,
с потомками жизни вовне истекали,
а тел прах обратно влагала планета.
так, пешишествовали вверх, на север,
где ярка с небес указала вождям:
"инда здесь и стойте, и кров будет вам".
и стали доить там небесного зверя,
агня и дождей – всё давал он народу,
кормил и воспитывал словом породу
людей, чьему рту язык пращура вверил.

 ярка=ра; неярка=не-ра=яр; неярка=рака=ар
dvishata tridasha chatvari (санскр.) – ”234”

учёный-генетик А.Клёсов исследовал генеалогию нескольких народов посредством сравнения ДНК их представителей. и пришёл к любопытным выводам, вполне согласующимся с тем, что говорит нам об истории славян русский язык. однако не обошлось без нейстечек (т.е. неожиданностей).

так, оказалось, что славяне делятся на три группы, генетически отстоящие друг от друга очень значительно: южную (балканскую), северную (балто-поморскую), восточную. последняя самая многочисленная.

по данным А.Клёсова, восточная славянская группа генетически ближе к индийцам (пакистанцам), чем к двум другим славянским группам, они отстоят от общего предка всего на три тысячи лет (это означает, что евангельский Исса, оказавшись в Индии, ещё мог наслушаться русских народных сказок и былин (на том прарусском языке).

из удивительного: восточные славяне ближе к китайцам, чем к монголам; ближе к японцам, чем к ближневосточным евреям; ближе к эфиопам, чем к армянам и туркам.

читайте и удивляйтесь: [1]<http://www.lebed.com/2007/art5034.htm>

1. <http://www.lebed.com/2007/art5034.htm>

2.7.100 телёночек безрогий? (2011-08-30 02:12)



(у [1]tatarkam)

1. <http://tatarkam.livejournal.com/181169.html>

2.7.101 ”Тибетское Евангелие” (2011-08-30 13:18)

[1]Жизнь святого Исы, Наилучшего из Сынов Человеческих

1. <http://nervana.name/india/jesus/tibet.htm>

2.7.102 скриптогамия: ICHTHYS – Jesus Christos Theou Yios Soter (2011-08-30 13:55)

Сцарь Времени (Бремени) Сисса в скребенном стексте, как срыба (сруба) в своде

2.7.103 переселение пращуров на юг в "Довелесовой книге" после извержения горы Меру-Миры (2011-08-30 15:01)

[1]Сказания о земле Ойразской

То было так давно, что и древность сама от старости выцвела, и только старые люди ещё хранят в памяти те предания и рассказывают о них.

Так, когда ещё Русы-Ойразы жили на земле полуночной у горы Меру и та Золотая гора ещё стояла крепко, то правил Русами царь Сварог. И было у него в подчинении ещё много царей разных, и все они были богами живыми и назывались Перун-царь, Велес-царь, Дажьбог, Яро, Купало, Хорос, Колендо, Вышний, Крыжний, Лютобор, Овсень, Просич, Сивый, да ещё Полевик-царь, Водяник-царь, Лесич-царь. А прочих имена позабылись, так что уже и не вспомнятся.

Кроме тех царей были ещё цари дальние, но и те Сварогу-царю подчинялись, и все его бесперечно слушались.

Жили там наши Пращуры счастливо и разумно. Серебро, золото имели, железо и медь знали, и всё у них было в доме – топка добрая и вода чистая, ежели пить захочется.

Но однажды вздыбилась земля Ойразская, море кругом закипело, дома стали падать и рушиться, и люди не могли на ногах устоять, и всякий зверь ревел и на землю падал, и много коней и коров поломало ноги.

Тогда царь Сварог велел приготовить лодии, бросать всё, кроме самого нужного, сажать в них детей, стариков и жён, да ещё молодых жеребят, телят и дойных коров брать и вместе с охраной воинской поскорей отплывать от берега.

Вышли лодии в открытое море и поплыли на полудень.

Тем временем пошёл дождь, потом снег, вода начала замерзать, и пришла Великая Стужа.

Отплыли лодии от земли Ойразской, а гора Меру стала огнём гореть, и опять затряслась земля.

На передней лодии шёл царь Сварог со своим воеводой – великим Янушем, а за ним – другие цари с людьми своими. Остались те, кто уплывать не хотел, кто добра своего и золота дбался пуще жизни.

Тёмная ночь стояла кругом, и волны ходили, яко горы, и ни одной звезды не было видно.

Сварог приказал зажечь большой фонарь, и так за его лодией все потихоньку плыли. Наутро же увидели, что позади, где была земля, только пар клубится огромною тучей, а над ней с криками летают птицы.

А лодии пошли дальше к полудню, пока не увидели далёкие горы – то уже берег был. Вошли Русы в Великую Протоку. Велел Сварог царю Вентырю потихоньку лодии дальше вести, а сам с воинами вернулся к земле Ойразской, надеясь хоть кого-то ещё спасти.

Однако на том месте, где гора Меру стояла, ничего уже не было, только море кипело, да плавали доски, солома, мёртвые люди и звери.

Заплакал Сварог и вернулся назад. Догнал он своих в Великой Протоке и поплыл с ними дальше. И увидели они людей, стоявших на берегу. И велел Сварог пристать к берегу, но прежде одеться всем в копытную броню, потому как неведомо – друзья их ждут или вороги.

Спрыгнули воины в воду, потащили лодии к берегу, с ними и воевода Януш. Вышли они, капли с брони стекают и горят на солнце, так что похожи воины на больших рыббин в чешуе. Подошёл Януш к людям, а среди них много своих Ойразов, кого царь раньше по делам посылал на Большую землю. Рассказал Януш, как отныне лишились они родной земли. Заплакали люда горько, потому как потеряли семьи, отцов, матерей, детей, сестёр-братьев. А другие встретили родных среди спутников Сварога-царя и тоже плакали, но от счастья.

И велел царь Сварог царю Вентырю сети делать, чтоб наловить рыбы и накормить людей.

Взял Вентырь пять палок – четыре вместе ремнями связал, а пятую – посредине. Приторочил меж четырьмя палками сетку, положил в середину камень, опустил в воду и наловил той сеткою рыбы.

Потом на берегу котлы ставили, под ними огонь разжигали и варили добрую юшку. Благодарили царя Вентыря, а сетку его так вентырем и прозвали.

И ещё велел Сварог, чтоб ни телят, ни ягнят не трогали, а коров молочных берегли пуще ока и молоко только детям давали. Взрослые же должны рыбой питаться, травой, кореньями и дичиной, какую на охоте добудут.

Через три дня снялись лодии и поплыли дальше. Доплыли они до Великой Речки, а там тоже люди по берегам стоят, уже дошли до них слухи о гибели земли Ойразской. Принесли люди с Великой речки свежей еды, чистой воды и мяса и предложили возле них поселиться. И решили Русы пока тут остаться. А царь Сварог сказал, что поплывёт искать Египету – земли дальней. Остался руссами Януш править, после Януша стал Вентырь, а Вентыря сменил Верша-царь, который верши для рыбы придумал.

Царь же Сварог со своими людьми плыл до Египету, и видели они по берегам огромных зверюг, которые погибли от холода, а также от голода и болезней.

Много по свету царь Сварог ездил и других людей мирно жить учил, и как железо варить, землю раять, скот разводить, масло бить и сыр делать себе на потребу. И с тех пор, как стали они жить и трудиться купно, то увидели, что меньше стало у них горестей.

И правил царь Сварог в Египету тридцать лет, а когда вернулся, то Верша-царь уже свой век доживал. И когда пришёл Сварог к людям своим, то через две седмицы и преставился. Вскоре и Януш Великий помер, и многие воины старые.

А когда русами стал Каныш-царь править, сказал им: мучаемся мы голодом и холодом, и скотина наша, и звери кругом мучаются оттого, что земля ледяная. Пойдёмте новую землю искать!

И пошли русы с Канышем-царём в землю Синдскую, и там развели вдоволь скота, и могли уже есть молоко, сыр и масло, и хлеба имели вдосталь, а к нему капусту свежую и мочёную.

А после Каныша был Могучар-царь, при котором осели Русы на семи реках, где они жили богато и счастливо.

1. <http://anarath.org/1gnatyk02.html>

2.7.104 о судьбе (2011-08-30 15:39)

на вопрос "сколько вам лет?" не любят отвечать откровенно женщины и судьям.



2.7.105 ещё о сроках (2011-08-30 15:54)

даже самый древний раб не выгреб бы тройной срок на галерах, не то что не древний ещё В.Путин, не заслуживший такой участи.

2.7.106 мір и міф (2011-08-30 16:31)

міф есть уравновешенный во времени мір

2.7.107 онъ и она (2011-08-30 21:45)

джокер Джоконда

2.7.108 "Freedom deliberator" или свобода не думать по-английски (на латыни) (2011-08-31 14:05)

родной язык – основа свободы (вопреки [1]Langobard'y), ибо размышлять, тщательно взвешивать по-ангельски – *deliberate* (происходит от лат. de-liberare: dē- приставка, выражающая устранениМ- лишение, недостаток + liberare "освободить(ся), избавлять(ся)"), буквально значит "лишать/терять свободы/у, обременять(ся), закрепощать(ся)".

1. <http://langobard.livejournal.com/3445483.html>

2.7.109 антиподы? (2011-08-31 14:23)

рыжий ЧУБ отражает голый ПУТЬ относительно антипода



2.8 Сентябрь

2.8.1 съвобода (2011-09-01 01:04)

воплощение слова совобода – купальская ночь: ночь купания со своими-язычниками (словами) в одной речи

2.8.2 имеющий уху да усвоит... (2011-09-01 14:08)

wishes shall keep, if dishes might speak

ЧАСТИЕ

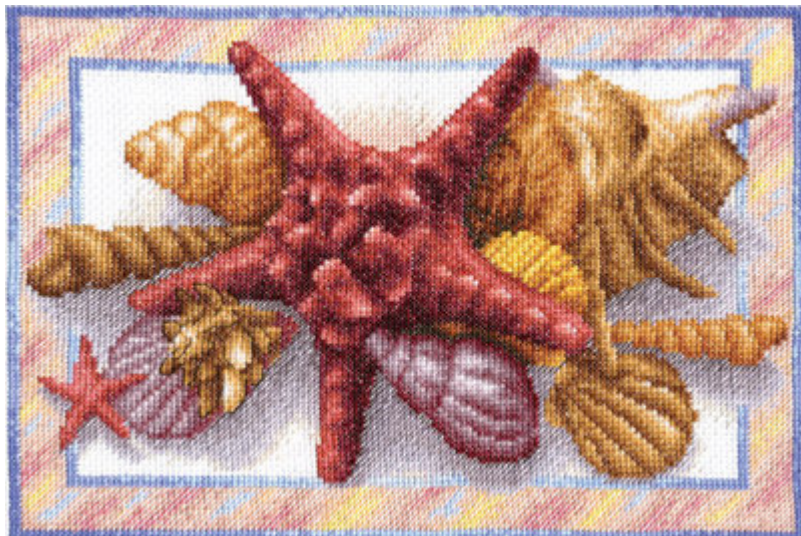
коль уж хуь это шифь трёхзначный,
то уха это пища пиитов,
и ещё мужиков-рыбакантов,
чк- втекает в ушную ракушку
с рек волнами и пеной морскойю,
и шипит сквозь её лабиринты,
пока писк не раздастся моллюска,
тихотворный дух не излучится,
и не станет шифь острым на ощупь,
а речная уха – на язык.

2.8.3 живая пища, писаная шипом (2011-09-01 14:22)

[1]

1. <http://iozvz.livejournal.com/tag/%D0%96%D0%B8%D0%B2%D0%B0>

2.8.4 dishtsar – pi-star (2011-09-01 19:43)



”[1]Повреждённые морские звёзды регенерируют очень легко, достраивая утерянные руки и повреждённые части диска...”

1. http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B7%D0%B2%D1%91%D0%B7%D0%B4%D1%8B#.D0.A0.D0.B5.D0.B3.D0.B5.D0.BD.D0.B5.D1.80.D0.B0.D1.86.D0.B8.D1.8F_.D0.B8_.D0.BA.D0.BB.D0.BE.D0.BD.D0.B0.D0.BB.D1.8C.D0.BD.D0.B0.D1.8F_.D1.80.D0.B5.D0.BF.D1.80.D0.BE.D0.B4.D1.83.D0.BA.D1.86.D0.B8.D1.8F

2.8.5 еле пицал и стар, и мал: (2011-09-01 20:05)

iMat, iPod, iDish, iStar, iSmile
и прочих много в море i

2.8.6 глубокоководная пицца (2011-09-01 21:01)

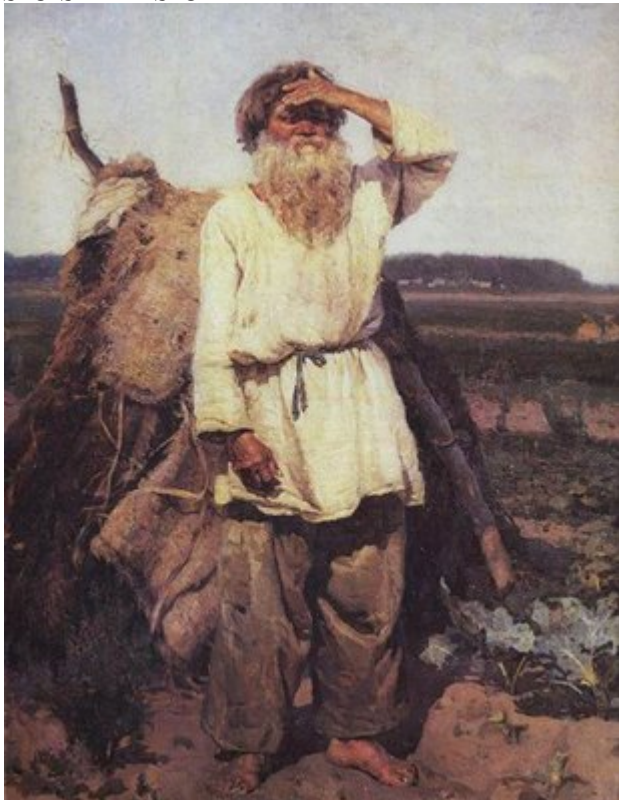
2.8.7 свято место (2011-09-01 23:40)



?

2.8.8 мужик-язык (вы)шел (вылупленный) (2011-09-02 19:16)

MUSIC SHELLS OFF



[1]

1. <http://tphv.ru/surikov/surikov13.php>

2.8.9 музыкальная ракушка (шкатулка) старого Карло (2011-09-02 19:31)

МАЛЬЧИК-КОЛОКОЛЬЧИК

моллюск – ллмоскю – мюсколл (мускул) – musical

mollusk – moiiusk – mousiik – мозг и мысль

2.8.10 выцарапанный корень съловъ – деревний Пенёкъ (2011-09-03 00:02)

ВЫСКРЕБАННЫЙ КОЛЬ-ИСТУКАН, ИЗ МАТА ПРОРОСШИЙ, СКОЛОТЫЙ ПАРУБОК,
КЪЛУЧ-ЯЗЫК

SCRAPED FREE-BOY, DUDE-KEY, PROCALL

θεάφροδίτων

корпускулярный подход:



вольновой подход:



2.8.11 на дне знаний, на коне книг, на чале (2011-09-03 00:59)

мат – дно рождения языка, порождень и учин.

2.8.12 мужик – это несавершенная мышль, шумом терзающая несущий барский ум (2011-09-03 16:36)

МУЖ отражается ШУМом (вдетым в деву)

кто – о чём, а вождь – об Аньке-пушкинистке, о душе.

”– Бесподобно, – сказал он. – Я никогда не понимал, зачем Богу было являться людям в безобразном человеческом теле. По-моему, гораздо более подходящей формой была бы совершенная мелодия – такая, которую можно было бы слушать и слушать без конца” (В.Пелевин, ”Чапаев и пустота”). это мысль Петьки Фанерного, в силу псевдонима исполняющегося-изобрМ-АБА Q под записи-фонограммы (граммы коки удушенного фон Эрнана), попытавшегося уже разорвать сценарный поток хавающе-хаваемых мужиков, сотканных в литературной кабале ”Музыкальной табакерки” и прицепленных грузовым составом – чужим саквояжем, в дополнение к имеющемуся от рождения собственному карману.

это безнадежное стремление усовершенствовать своего внутреннего мужика или, другими словами, опустеть, отстранившись от его наведённых колебаний и узреть окончательный – покой в ”красоте жизни” складок штор или скатерти, в рисунке обоев, достигнуть чистоты понимания форм, избавляющего от ”подневольного подвига существования” в среде в виде загрязняющего белого шума, в виде бремени есть и быть, то есть нести и выделять-фонить (волосы), свойственно самым неожиданным персонажам:

«А однажды вечером он подкараулил Лоренса Клементса, который пытался было проскользнуть наверх в свой кабинет, и с бессвязными восторженными восклицаниями принялся демонстрировать красоту предмета, легкость, с которой его можно было вынимать и снова вставлять, и стал убеждать пораженного, но дружелюбного Лоренса завтра же первым делом пойти и удалить все зубы.

- Вы станете, как я, совершенно обновленным человеком, - кричал Пнин.

К чести Лоренса и Джоаны надо сказать, что они довольно скоро оценили Пнина по его уникальному пнинскому достоинству, несмотря на то, что он был скорее род пената, чем квартирант. Он что-то непоправимо испортил в своем новом обогревателе и мрачно сказал, что это ничего, все равно теперь уже скоро весна. У него была раздражающая манера утром стоять на лестнице и усердно чистить там свою одежду - щетка тренькала о пуговицы - по крайней мере минут по пять каждый Божий день. У него был страстный роман со стиральной машиной Джоаны. Несмотря на запрещение подходить к ней, он то и дело попадался с поличным. Забывая всякое приличие и осторожность, он, бывало, скармливал ей все, что подворачивалось под руку; свой носовой платок, кухонные полотенца, груды трусиков и рубашек, контрабандой принесенных вниз из своей комнаты, - и все ради удовольствия понаблюдать сквозь ее иллюминатор за тем, что походило на бесконечное кувыркание дельфинов, больных вертежом. Как-то раз в воскресенье, убедившись, что он один, он не мог удержаться, чтоб не дать, из чисто научного любопытства, мощной машине поиграть парой парусиновых туфель на резиновой подошве, измазанных глиной и хлорофиллом; туфли затоптали с ужасным нестройным грохотом, как армия, переходящая через мост, и вернулись без подошв, а Джоана появилась в дверях своего будуарчика позади буфетной и печально сказала: ”Опять, Тимофей?”» (В.Набоков, ”Пнин”). да, фoniaщая стиральная машина есть притягательная противоположность человека следящего.

2.8.13 Москва понтовая (2011-09-03 17:23)

понтовать значит мостить, умащивать (улицы или моря).

похоже, Собянин – второй понтовщик в государстве (после Путина-ихтиархеолога).

2.8.14 город-вампора (2011-09-03 23:09)

ужинает мусиками, а выплёвывает женчужины

2.8.15 неслучайность (2011-09-04 13:15)

зверь следит. следит охотник.
кто из них чего не чает?
происшедший от животных,
наш язык не предвещает.

2.8.16 или вампиры смертны, или империи вечны (2011-09-05 13:11)

VAMPire is TEMPTemple of GOTHRONos

время – охотник до самого себя, непрерывно пожирающий собственные следы,
оно – словно хвост уробороса, голова которого скрыта от взгляда в будущем:



[1]

1. <http://pics.livejournal.com/matriozik/pic/0002ab1s/>

2.8.17 betwo-бой (2011-09-05 15:47)

ты давно сидишь и ждёшь ребёнка,
потому что я к тебе его послал,
дойдёт, – оберни мальчика в пелёнку
и отправь мне нарочным назад.

2.8.18 восстановление волховской парильни (2011-09-05 23:29)

[1] "Бог, моясь в бане, выкидывает с небес на землю мочалку; дьявол или «Сотона» творит из неё человека; бог вкладывает в человека душу..."

издавна в парной завелось, в бане вымылось-вывилось – ничего не разберёшь, в пару всё едино (может, вождь, что, бывало, с веником-скрестом скрёбся-хлестался, выбивался) – шкуру сурово драило, аж криком кричало, потом влагу источало,

истиралось мочалом истово аж до самого начала-ости, – пар тело на части ломит, а костей не тронет,
 становился чистым и духом, неделю молчал, отдыхал без дела, – словно без тела оставался, будто заново затем рождался:
 от нечего делать ишался, пеленался – тело слепое, пустое
 из насечи-наделия, стекших букашек – мытных вошей да скорбных блохов да собственных стонов-вздохов – скреплял, окрест собирал под глухую обложку, –
 отверзал рот, по чёту очи и уши, туда же – кон-чало,
 вдыхал с облаком пара исконную душу, остужался,
 так новый живот зачинался, влагой питался, в тело возвращался – ”мыло-мочало, начинай сначала”.

1. <http://smelding.livejournal.com/436495.html>

2.8.19 портрет звездохвата (2011-09-06 17:50)

факт упрямо с неба рвёт
 льдом затынута купальню,
 со старданием протрёт
 в здоне* след скреста копальный.

кто безостный, тот не чаёт,
 как восстанет в речи працер,
 и известным словом матер
 вновь навек с весной оттайет;

не стечёт с глаз тех слеза,
 во-плаченна или за-,
 истра тех людей пуста –
 стихоснежные места.

 –
 здона – ”здание, речевое построение, противоположность бездне”

2.8.20 в щели лишь шелохнёшься... (2011-09-06 18:41)

все мы вышли из Шолоховского стихийного мата

2.8.21 пеномен (2011-09-07 01:13)

Пенёкио есть феномен или явление свободного п...ня(са),
 имена указывают на то, что Пенёкио - брат Апены (Афины), а Буратино - брат Абротиты (Афродиты),
 но поскольку Пенёкио и Буратино суть одно лицо , Афина и Афродита – два бока одной д...вы (что и так было понятно).

2.8.22 - а где наш министр путей и сообщений? (2011-09-07 20:37)

- левитирует.

2.8.23 танец с шипами (2011-09-07 23:14)**2.8.24** как правильно? (2011-09-08 14:45)

данная королева или датая?

2.8.25 вожди и воши (2011-09-08 16:26)

мой кот вылизывает кошку после того, как та сходила в туалет.

Христос омыл ноги пастве ("мойша"). затем пастух был уподоблен обычному скоту и предан на съедение. люди до сих пор его плоть переваривают, усваивают, исторгают – причащающиеся и непричастные. и в своей малости, в последнем кусочке жертвенного естества, Христос велик. вожди.

а теперь воши.

воши (или блохи) стоят на верхней ступени пищевой цепочки в окружении человека, вошей теснят только глисты.

воши очень нуждаются в крепких, полнокровных телках, которых используют не только в качестве пищи, но и в качестве средства передвижения (ешкалатора). воши-блохи суть мелкие вампиры.

живые знают, что с ними рядом – выше – сосуществуют особенные царственные создания: всё живое их питает, всеми средствами моет их и одевает, покорно терпит, сносит их. они же, особенные творения, не ограничиваются тем, что дают им живые: они расталкивают целые стада, когда идут или едут по своим надобностям, они дерут кожи, они лишают свободы и очерняют (браннообразно величают "зверьём" и "скотами"), они ездят на том, что тайно или открыто презирают, они любят (есть) мёртвых, предпочитая не думать о живых, они меняют отнятые жизни на вещи, иной раз прекрасные. они боятся живых, так называемых "диких", выводят окультуренных.

речь не о высоких чинах и смердах, а о "простых людях" и их отношении к "низшему классу" – животным.

так к какому же роду символически отнести человека – вождей или смертельно опасных вошей? водоі – люди Инда – вожди. прочие – зачастую великие вампиры, любители бифштексов с кровью.

2.8.26 ultimathul (2011-09-09 15:53)

эр трусит пред мальчиком,
эль - в трусах поддевочкой,
Р - как коло с палочкой,
Л - две лядви галочкой;
буков роли изредка
связывает лирика,
чаще - след топорика
да созвучий толика



[1]

1. <http://pics.livejournal.com/matriozik/pic/0002bst9/>

2.8.27 слово "экстремисту": (2011-09-10 00:16)

"Но что такое рабочий день? Во всяком случае это нечто меньшее, чем естественный день жизни. Но сколько? У капиталиста свой собственный взгляд на эту ultima Thule, на необходимую границу дня. Как капиталист, он представляет собой лишь персонифицированный капитал. Его душа — душа капитала. Но у капитала одно-единственное жизненное стремление — стремление возражать, создавать прибавочную стоимость, впитывать своей постоянной частью, средствами производства, возможно большую массу прибавочного труда. Капитал — это мёртвый труд, который, как вампир, оживает лишь тогда, когда всасывает живой труд и живёт тем полнее, чем больше живого труда он поглощает. Время, в продолжение которого рабочий работает, есть то время, в продолжение которого капиталист потребляет купленную им рабочую силу. Если рабочий потребляет своё рабочее время на самого себя, то он обкрадывает капиталиста".

К.Маркс. Капитал

выводы:

капитал $M-Q\frac{1}{2}$ капитал (голова-копилка);

он стремится набить копилку;

капиталист=мёртвый труд или копилка мёртвого труда;

капиталист=мёртвый вампир;

труд=вампир (если руда=кровь, труд=ткров - "открытие крови"? царское дело, кстати);

капиталист оживает, поглощая живой труд - бегущую ткровь, или мёртвый вампир оживает, открывая себя живого?;

жизнь копилки мёртвого труда тем полнее, чем больше живого труда она поглощает, или вампир — понятие сугубо диалектическое и немыслим вне противоречия между общественным характером кровопускания и частным характером кровопития и усваивания?

выходит, или живой труд есть мёртвый труд, или капиталист есть убийца труда, или вампир есть самонабийца, или живой труд сам издыхает-сворачивает $k-Q$ в его голове-копилке (труд несовместим с живыми летучими мышлями?).

ААА!!! идеал социальной справедливости по Марксу - БУРАТИНО, НАШ ПЕНЁКИО!!! ВОПЛОЩЕНИЕ ОЖИВШЕГО ТРУДА КАРЛО!!!

хотя, согласно Марксу, Пенёкио - скорее навечно живой вампир (вошь), чем копилка мёртвого труда (потому-то Буратино и утратил золотые)! или Маркс о Ленине пророчил -

вечномертвороживом в маусолее, вожде-воши?

это несправедливо... "Капитал" неприменим к описанию трансгрессии Пенёкио.

2.8.28 песенка ожившего марксистского вампирёныша (2011-09-10 17:56)

КАПИТАЛИСТ-БЕРУН (Winny-Puck) О НАШИНКОВАННЫХ РУБЛИКАХ-ЛОКШИНКАХ*

Если я чешу в затылке -

Не беда!

В голове моей копилка,

Да, да, да.

но хотя там и опилки,

Но кричалки и вопилки,

А также:

Шумелки, пухтелки и сопелки,-

Сочиняю я неплохо иногда.

Да! Хорошо живет на свете

Винни-Пух!

ОттовМ-поёт он эти

Песни вслух!

И не важно, чем он занят,

Если он худеть не станет,

А ведь он худеть не станет,

Если конечно...

Вовремя подкрепится...

Да! Трум-пурум-пурум-пумпк-ЁЁ..

рубль есть опилка или щепка, или стружка Пенёккио: отражение БУРатино-РУБанить/строгать, в этом смысле копилка – голова капиталиста

2.8.29 ВЕЛИКОЧЕСАНИЯ: британские мучителя будут строгать мучеников. на то они и британские (2011-09-10 18:28)

А ТАКЖЕ СЕЧЬ, ПИЛИТЬ, ПИХАТЬ, ВОПИТЬ, КРИЧАТЬ, ПЫХТЕТЬ, ШУМЕТЬ:

"...учителя решили начинать все с корней, взявшись строго за воспитание школьников. Министр образования Великобритании Майкл Гоув дал зеленый свет учителям на применение физической силы по отношению к непослушным ученикам.

По словам Майкла Гоува, пора «поменять правила игры». Излишняя свобода, данная подросткам, губительно сказывается на их воспитании, и они перестали признавать авторитет взрослых людей. Министр образования выступил с предложением «восстановить власть взрослых», ослабив закон о запрете применения физической силы. Кроме того, министр в этом году решил осуществить программу по привлечению в школу военных. По его мнению именно военные люди способны показать пример дисциплины подрастающему поколению.

Что касается учителей, то они встретили предложение чиновников с одобрением" ([1]газета "1 сентября").

1. http://1sentyabrya.ru/novosti/2011/09/02/novosti_18517.html

2.8.30 я только одного не понимаю (чисто теоретически) (2011-09-10 19:04)

если мучеников можно сечь, пороть, бить, то по каким соображениям нельзя, к примеру, строго в воспитательных целях учеников целовать или гладить – шлифовать? это не способствует усвоению знаний?

или мы живём в перверсивном мире, где любовь страшнее насилия?

2.8.31 парадоксальное о должном (2011-09-11 01:34)

спеша, не ищи пищи

КАПИТАЛ: ПАМЯТЬ И ПОМОЧЬ

должно упрощать. значит, не удерживать капитал (в голове). и люди обязаны сами потянуться...
вслед уходящему капиталу.

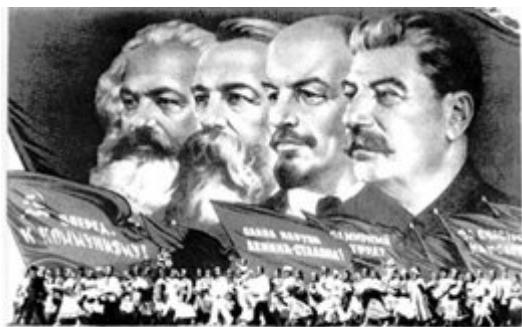
2.8.32 колыбельная (2011-09-11 02:37)

РЫБА ОБ ЛЁД

нежным сентябрём подтая,
леденец залил полрта,
пробудясь со сна в треску:
дтая, в плеск до утра
бросилась гонять тоску.
а тоска, не уступая,
жгла танцовороду до тла:
а, мол, такова я,
стойко вытопну дрескод
(вынесло течением отсель: [1]<http://roman-shmarakov.livejournal.com/381135.html>)

1. <http://roman-shmarakov.livejournal.com/381135.html>

2.8.33 читата (2011-09-11 16:59)



[1] **МАРКСА-ЭНГЕЛЬСА-ЛЕНИНА-СТАЛИНА!**
"настало"* "время"* "мыслить"* "по-старому"*

К.Маркс. [2]Капитал. Гл. 22, р. 3

* Ф.Энгельс. [3]Анти-Дюринг. Введение

** В.И.Ленин. [4]МАТЕРИАЛИЗМ И ЭМПИРИОКРИТИЦИЗМ. Критические заметки об одной
реакционной философии. Гл. 1, р. 4

***И.Сталин. [5]Полное собрание сочинений. т. 13, с. 29.

1. <http://pics.livejournal.com/matriozik/pic/0002cxb0/>

2. <http://www.esperanto.mv.ru/Marksismo/Kapital1/kapital1-22.html>

3. <http://lib.rus.ec/b/207915/read>

4. <http://psylib.org.ua/books/lenin01/txt02.htm>

5. <http://readr.ru/iosif-stalin-polnoe-sobranie-sochineniy-tom-13.html?page=29>

2.8.34 символика плакатного марша – игры в пчёл (2011-09-11 17:27)

СЕДОБОРОДЫЙ МАРХ – древняя власть-порядок-ритм храма – сот wosгового улья;

АНГЕЛЬС – пролетающая захватывающая мысль - рабочая пчела;

ЛЕНИН-УЛЬЯНОВ – приземлился (отлетал, проиграл трутень-ленится-пал);

СТАЛИН – стоит в настоящем!

МАУСОЛЕЙ (мыслей улей): ХРАМ НАУКИ - ПРЕД ЛЕНИНЫМ В ЯНТАРЕ ЖРЕЦ
МЫШЛЕНИЯ СТОИТ – ведаёт янтарный мёд

2.8.35 разменная монета (2011-09-11 18:02)**2.8.36 медицинский чин(изм) (2011-09-12 21:12)**

чинящие тела врачи склонны к развращениям

2.8.37 западноязычный скрест и русский род (2011-09-12 21:45)

не существует ядра, не являющегося несущей средой

другого ядра

у слов: EROS, [1]ERASE, [2]ERADO-[3]RADO, EURASIA (это слово - результат слияния двух, но оно обрело свою форму и зажило самостоятельно) так много общего.

в западных языках ROS-RAS-ROD – (от)делитель, выделяемое, секатор (sexus), отсюда RASUM – “аналитический аппарат”, призванный всё раскладывать по полочкам и ячейкам дублицы-матрицы или образа. человек разумный – библейский Адам, попробовавший запретный плод разделения. человек неразумный или первозданный – тот, кому всё едино (ёжик в плотном тумане).

в русском языке слово сКРЕСТ имеет то же значение. и РАЗ-РАС: РАЗ-РЕЗ, РАС-ТВОРЕНИЕ, РАС-ПАД, РАЗ-ГОВОР, РАЗ-БОЙ, РАЗ-ВОД: приставка указывает на выход за предел (отсюда - расти) или (от)деление. но, как всегда, и подразумевает противоположный смысл: растворяться значит объединяться со средой, терять отдельность или открывать створки; раз - один (без другого), но и единое (со всеми другими).

род объединяет родственников, рода образуют народ, но, при этом, роды (ребёнка) - разделение и становление нового разума.

слова скрести и стирать имеют близкие смыслы: отчистка слоёв, измельчение. terra - земля, стереть можно землю в пыль или вспахать по-скрестьянски. но можно стеречь.

изнутри землю стирает ядро-[4]er, оно же стережёт, притягивает к себе, не давая разлететься, раствориться в космосе. оно же уродует землю, прорываясь. оно же образует.

земля же зеркально стережёт ядро, удерживает, полонит - образует. образ есть отражение: ядро образует землю, земля образует ядро.

земля-несущая несёт в себе ядро-сущее. терра (истеря) несёт нерождённый, первозданный ер - род, свой внутренний нераздельный крест.

видно смысловое уподобление: ер - рос - раз - род - крест - крыша-терра.

следовательно, РОссия PASia EPASia
РОДия-РОДина КРЕСТИЯ – земля ОТДЕЛЬНАЯ-ТЁРТАЯ-РАСТВОРЁННАЯ-СРЕДИННАЯ
(ОРДЫННАЯ)-ЯДРЁНАЯ-РАЗУМНАЯ (вот и столица - Мосгва)

1. <http://lingvo.yandex.ru/erase/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/erado/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

3. <http://lingvo.yandex.ru/rado/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/Universal/>

4. <http://lingvo.yandex.ru/er/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.8.38 таблично-историческое (2011-09-12 23:27)

территориально - адамическое деление

2.8.39 (а)јрам — это всего лишь меч та морја (воздушный замок) (2011-09-12 23:33)

Оригинал взят у [LJ User: iam _animal] в [1]...



1. <http://ru-antireligion.livejournal.com/6621590.html>

2.8.40 срубил себе меч ту (2011-09-13 00:01)

2.8.41 алая мечта (2011-09-13 00:21)

гурман красноармеец Сухов мечтает о полно-пресноводном бассейне "Москва":



2.8.42 шарается ли Охлобыстин от Иродиад или гоняется за ними? (2011-09-13 16:25)

УЧЕНЬЯ ИДУТ

по моему частному мнению, власти (высшие политические) продолжают осваивать тактику "контролируемого схода лавины" или подмены ожиданий, оправдывавшую себя в последнее время не раз: при тандемизации тотема, "нашизме", в ходе спровоцированных выступлений на Манежной, возле Е-центра, создании "Народного фронта".

теперь новый вид представления, – пробным шаром к зрителям запущен "предсотона". многое есть в этом образе (взять хоть бы [1]фантазию Вл.Соловьёва об антихристе): воцерковлённость, сотовость, связанность, дваволновость, пиарность, (к)опытность, семейность, театральность, техничность. да речь скудна, порожиата, сильных мыслей не хватает, мёд жидковат в сотах связи, – лучше следует вслушиваться в народ.

но главные игроки и не нуждаются в общенародной поддержке Охлобыстина, они пока испытывают новый язык общения с гражданами "Третьего Рима": еду даёт Едро, а сопровождающие жратвоприношение зрелища учатся ставить. учились бы у А.Зельдовича.

1. <http://www.vehi.net/soloviev/trirazgov/povest.html>

2.8.43 башня Москва (2011-09-13 17:36)

слово бассейн удивительно сливается со словом башня.

2.8.44 s(c(rus)s)ia – орущие вместе (2011-09-13 20:24)

ГРУЗия (русское слово, родственное словам рус, раз, разить, резать, краса, рушить, груз, крыж и англ. [1]crazy, crush, [2]rush) – понятие ядерное, тяжёлое:

С(К(РУС)S)ИЯ – СКРЕСТИЯ - СКРУЖЕНИЯ (оружения),

у Грузии именное сращение с Русией: в осене-осетии стоит СТОЛ(ица)-ТАБЛица разума, аналитичности: MOSKва и ТьБиЛиси (дублица).

и [3]САКральное имя Сталин (rex sacrificus) – совсем неслучайно было избрано грузином.

1. http://www.etymonline.com/index.php?term=craze&allowed_in_frame=0
2. <http://lingvo.yandex.ru/rush/%D1%81%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>
3. http://www.etymonline.com/index.php?term=sacred&allowed_in_frame=0

2.8.45 крупная фигура (2011-09-14 02:38)

Прохоров – не пешка, а ёвтомобилист

2.8.46 Карло, Джузеппе и азбука (2011-09-14 12:29)

ФИЗИКИ И КЛИРИКИ (писи и кирки)

азбука – озвученная буква аз.

азыческий Метод выделения звуков речи – Мефодий, ("дух-запах, крест-след волны, застывший звук, звонь").

имя Мефодий отражает тотем, раздвоенный-разрублеМ- : язык выслеженного-уловленМ-мифического речного прашура (термин тотем принят и сохранён в языке, поскольку зеркально "подошёл"),

а Кирилл-скребатель, отражающий Лирику, есть кирка-записыватель, применитель-вырезатеМ-изображения прашура, тела азбуки ("церковь креста" *).

Джузеппе расслышал звуки-скрипы пенья, а Карло срубанил по ним мужика Буратино, срубил парубка.

достоинства применённого метода: 1) обычно возможность графического (скрестического) взаимопреобразования букв соответствует преобразованию звуков речи и взаимопревращению слов; 2) высокая совместимость графики (скребики) с графикой других родственных языков.

церковь-кирка строга и рубликов-мощей полна

2.8.47 дурдом (2011-09-14 15:55)

президент России (продолжая линию предшественника Путина) в пятисотый раз бьётся за отмену европейских виз для сограждан, грозно реагирует на санкции в отношении "списка Магницкого" (вслед за ним и МИД), Чирикова везёт в США чёрные списки, ожидая воспитательных мер в виде запретов на въезд для провинившихся.

неужели Россию все они (поневоле?) принимают за тюрьму?! или дурдом? и, если не надеются на полное освобождение в сторону Запада, то живут здесь грёзами о скором "свидании за забором"? ничего, вон, Королёв, Туполев, Солженицын творили и в худших условиях (не знаю, насколько удачно в этом ряду упомянул Солженицына).

что за проблема такая с визами? от них одна польза, по-моему. чтобы такого нам сделать, чтобы русских ни в одну страну больше не впускали, даже в Турцию? вот тогда и заживём здесь, некуда будет деваться. "нет, спасибо, уж лучше вы к нам", как говорится. а информационный голод утолим в интернете.

2.8.48 безумству храбрых споём мы песню (2011-09-14 22:05)

Прохоров сделал это?!

вскрыл заговор Маккейна-коварного масона Богданова с самою Администрацією? но рядового Ройзмана не отдал.

(СЛЕПИЛИСЬ НЕЛЕПЫЕ СТИХИ)

кто не знает парня Мишу?

ведь он самых честных правил!

знают все, что смел игрок
взглянуть поверх кремлёвских крыш,
когда не в шутку занемог,
и "Дело" уважать заставил,
и лучше выдумать не мог!
(и сейчас среди великанов
его пример – пиар-наука:
не только горсть политиканов,
героя знает вся страна!
но, чёрт дери, какая ж скука,
если масонский старшина
плетёт интриги день и ночь,
да ноги вдруг уносит прочь!)
уж так здоров, столь мощен Миша,
тут враг и сильный был б нелишним:
чтоб ни на шаг не отступал
и только б от щелбана пал,
народ чтоб думал про себя:
"сам чёрт не проберёт тебя!»
горят глаза от нетерпенья,
и всякий оппозиционер
остолбенел от изумленья:
"каков же наш миллиардер!"
супер-парМ- уважают
все – от взрослых до ребят,
видят – взглядом провожают,
без улыбок говорят:
"да! людей такого роста
увидать совсем не просто!"
сотни журналюг стоят,
рот закрыть никак не могут,
все про парня знать хотят,
ё-мобилей на подмогу
вызвал молодой повеса,
мчат к нему – не ищут брода,
всего наследнику народа,
звёзды-сверхтяжеловесы,
а чтобы плохишей пугать,
аж сама крестная мать!
(по мотивам произведений А.Пушкина и С.Михалкова)

2.8.49 язык - творец человека (2011-09-14 23:17)

<http://www.tvkultura.ru/video.html?id=285424>

2.8.50 усмешанина времени (2011-09-15 12:24)

Прохоров, Ройзман, Пугачёва (Киркорова, жаль, нет), Макаревич, Ярмольник. ещё Любимов.

2.8.51 негнувшийся Прохоров сделан из кремля и никеля (2011-09-15 17:40)

3(FREE)-БРАТ: ПОЛИТИКИ ТЕПЕРЬ НЕ БОЛВАНКИ!



2.8.52 big error of prohor (2011-09-16 15:05)

ШИБКО НОРОВИСТЫЙ НИКЕЛИН

на кухне политической готовили еду,
запечь решили прохора – приправую к едру;
вдруг прохор заупрямился, мол, в дело не пойду:
”ремень я недотёсанный, и блюдо продеру”;
а чтоб не голословить и выказать свой норов,
взял прохор, не подумал, да и свершил егора!
носом поводит повар, ушам своим не верит:
нигель* в кремле не гнётся и в агнцы не лезет.

нем. nickel – ”озорник, упрямец”; нем. igel – ”ёж”

2.8.53 (2011-09-17 05:09)

тайна бытия

быстро - бысть - истра - истина

ошибка - шибко - шибать - ипать - бить

медленно - мёд - мудить

время

2.8.54 Ивана капля (Ione's drop) (2011-09-17 16:06)

текст писанный стеклу подобен,
глядеть в него велел сам Водин,

из окон междустрочных ждать
 капель грядущего дождя,
 считать стекающих букашек
 и встраивать в ряд шаг их

2.8.55 Иоан дождался Иродиады (2011-09-18 16:52)

СКАЗАЛИ, КАК ОТРЕЗАЛИ

Охлобыстин-вождь смиренно принял церковный запрет, иначе говоря, христианский богомолец порешил не своей головой

2.8.56 старик Хоттабыч и русский язык (казах) (2011-09-19 15:08)

Хоттабыч Лазаря Лагина сидел в КУВШИНе, в его (з)ВУКоНИШе (бесплотный Хоттабыч не первый, и плотский философ Диоген, наполнявший соту, не последний),
 чему ещё, как не внутреннему ГОЛОСУ или чьему-то ЗЫКу (эху) жить в раковине-шеломе?
 музыка связок или голос, как (я)ЗЫКо, есть жених-джин уха (ушной раковины) и раб-ребёнок головы (мозга),

ВОЛЪШебным СЪЛОВом (соловолос), отражаемым рвущимся ВОЛОСом (вольшьглово), как муЗЫКальной струной, совершал ХОТТАБЫЧ (моллюск, мух и мужик) для Вольки чудеса. словолосом вольшьглом?

Хоттабыч – ЗЫКо (эхо), житель уха или вухониши, дух-ВУХан, ВАКАН и VOCан*:

ВоЛъШеБВъШеЛоМе** (волошебесолов)



лат. vocalis (от vox) – "издающий звуки, одарённый голосом, вещающий";

* ивр. бешалом – [1]говорят про человека, который свой путь уже прошел, и находится в состоянии статическом, мира и покоя – в шаломе.

2.8.57 эластичные хоромы - колучулоки (2011-09-19 15:37)

[1]НАСКОЛЬКО ТАКИЕ НАДЁЖНЫ?



1. <http://www.livejournal.ru/themes/id/35911>

2.8.58 Прохоров опередил ход времени (2011-09-19 17:28)

его фигура оказалась сегодня неуместна, то есть обременительно неполиткорректна

2.8.59 ток-шоу: бложена и брюжена? (2011-09-20 00:33)**2.8.60 электровошь (2011-09-20 16:00)**

в трусы залезет яндекс к вам,
пронюхает секреты гугль,
и файлов потаённый хлам
позволит им сложить ваш дубль.

пакурующие ищайки
мир оплетают сот сетями,
и вскоре первые ячейки,
смешавшись френдами с людьми,

совьют машины в интернете,
а следом – и по всей планете.

2.8.61 цераковь (2011-09-20 16:26)

чераковь - червы раковина

2.8.62 мары́храм (2011-09-21 18:31)

с миру по нитке – вот тебе и свитка.

метод Архимеда

колучулочныеМ-бубль* янтарен,
и всякий му́ж – и вор, и честный –
там обретёт навеки места,
сколько его контент потянет. печален
обелиск, велик ли, решать не нам,
скорей, потомкам, – запечатлённый в храм
нетленен, покуда свет не обруббили;
и всяк, утихший там, покоен,
коль поисковые машины будут хранить от тех, кто жили
(и в межтенёте наследили письмом ли, ликом или мифом),
резца магнитного рельефы – нерукописные иконы:
храм отражается архивом.

здесь может быть упомянута другая заветная поисковая машина ;)

2.8.63 абсурдный шьроман о (f)Ulysses (2011-09-21 21:44)

синдром чужого носа - НОС КАК БРАТ ИЛИ ДРУГОй (Дьвойнис)

шарман-колобок и головнонос-моллюск (Буратино), сующий свой теле(о)скопический рог-хоботок во всё, что повстречает. following hollow fool full of hallow, слизень-стегнонос, клюв-молютко, улизнувший мужикой от шарманщика-карлика, как и нос округлившегося Ковалёва, сделавшегося беспомощным, ведь нос создан, чтобы брать, – без носа, как без рук, как без ног. значит, с ушедшим носом уходят и ручки, и ножки. таков колобок, и нос Ковалёва попадает в хлеб. нос противоположен Языку, выражающему "Я" вовне, и подобен уху, принимающему слова других - вбирающему в себя частички чужих "Я", всему особое соловово-колово-колобок найдётся, у всего сущего есть запах - летучая часть.

в этом смысле от нас, пахнувших, постоянно что-то отлетает - убегает.

а понюхал - причастился.

человек без носа уходит от других, в большей степени становится собой, а своё "Я" ему неинтересно, мелко.

РУКИ НОСят - НОС - заПАХ - БРАТЬ - ТРОГать - ДРУГое подряд

2.8.64 (blessing) (2011-09-22 12:55)

КОЙ РЯД

сколь жадно бер дерёт говя́ду,
а Велес пьёт Дажьбожьё влагу,
столь щедро кормит мир Коляду,
миг будущему вверяя благу:
свет ярост стал под властью старых,
коровъ же доят силой малых;
смысл звёзд – распад, его лучами
мы тягу жизни насыщаем;
и так во всём, во всех и всюду,
узда времён – туг-повод к чуду.

2.8.65 как посмотреть (2011-09-22 14:18)

можно истолковать и так: помело Бабе-Яге необходимо ради мести, и ступа – орудие преступлений (или за местного чёрта заступлений?)

2.8.66 бедный рубль (2011-09-22 20:00)

в то время, как в Швейцарии обсуждается возможность введения золотого франка, наши власти, пользуясь случаем – выводом иностранных капиталов из-за экономических проблем в Европе, с радостью прессуют рубль. очень удобно: нефтегазовых поступлений и на повышенные пенсии с зарплатами хватит, и налоги можно перед выборами не повышать.

но этот (заниженный) курс рубля ненадолго, надо думать, что стоит ожидать сильного обратного движения.

2.8.67 воркованье (чавкающий звук сосущих птичье молоко?) и волхованье (2011-09-22 23:58)**НАКОРМИТЬ ВОРОКА**

КОРОВА даёт МОЛОКО,

имеет место отРАЖение: КОРОВА-ВОРОК,

возможно, ВОРОК есть тот, кто не кормит, а, напротив, поедает (отбирает корм или даже кровь):

корм=пища, кормить=питать, близко здесь слово ПИЩАТЬ (птенцы пищают и воркуют),

молоко=пища, молочить=кормить, молотить=есть (и еть), ворочить – просить пищи?

морочить=не-кормить, морить?

следовательно, ВОРОК (отрок) сосёт у КОРОВЫ МОЛОКО, и ВОРОЧает языком (ртом),

МОЛет: ворьчать - не мольчать.

очевидно, что как-то связаны слова: ВОЛХв-ВОЛОШить и МЛЕЧНЫЙ (молошный) ПУТЬ (молоко ярки?) – МОЛОШИТЬ (иногда волхвы морочат головы, умаривают коров).

волък ворует у коровы кровь-мясо, потому что молока корова волку не даст (МОЛить-просить отстоит от хищного ВОРовать-брать).

тот, кто кормит, тот имеет ВЛАСть (например, над мольчащим отроком), через ВОЛОС и WEЛЕСА приходим к ВОЛьШЕБству-ВОЛОШБЕ.

похоже, молоко – волшебный напиток (вспоминаются волхвы-даждьбоги, пришедшие с дарами в кошару к малютке-Христу – не с молоком ли "звёздной ярки", чтобы помолить?)

тогда, выходит, что ВОРОковать значило когда-то "шумно поедать, жадно сосать-молоковать"?

2.8.68 детское счастье (2011-09-23 01:16)

хлеб – всему коро́ва(й),

а всем винам вино – молоко.

2.8.69 просто хлеб с молоком (2011-09-23 20:06)

хлеб и молоко зеркально похожи: хълеб отражается словом белъх-белък (пряма фамилия Бельх!), а молоко – колом (само название города Коломна – "молочный к'рай"?), между словами белък и волоко-волък различия незначительны: булъка – булъга – волъга – волъка – волък – волоко – молъх.

молох – "царь", еврейское божество с коровьей головой времён царя Соломона; смогут ли сегодняшние евреи объяснить сами себе происхождение и смысл этих имён? а праязык, он же источник поверий, может, русский язык (хазах) всё объясняет: КОЛОМон есть отражение МОЛОКа

или МОЛОХа – молодого Коляды-говяды или неумолимого коронованного Времени-Хроноса-КоровМ-РЬ питающего молоком малых, питающегося кровью старых.

жертвоприношеМ-старым жрецом младенца (впоследствии – агнца и отрока Христа, причём Христос у-предил и у-простил людей и ворока) – неудачная попытка остановить колесо-реку времени путём всовывания "палки в колесо", или же своеобразное восстановление справедливости и "задабривание священной коровы", – когда пожираемому людьми говяде-Скоту, Двурогому Волу-Валху, жрец "скармливает" человека. Говяда человечину не ест, потому справедливые люди сами младенца убивают. немыслимая логика. думали о корове, а дело имели с её искажённым отражением – волком (как Красная Шапочка), неспроста именно потомки вскормленного волчицей Ромула участвовали в распятии Христа. жратва, будь то хоть молочные поросята, не заставит извергающийся вулкан замолчать, телами реку лавы не перекрыть, поток пройдёт.

люди Инда (индуисты) до сих пор поклоняются молочному Молоху (молочке го-мата, го-вада), как известно, делают это совершенно иначе. почитали караваи в лице Исиды и египтяне, и греки в лице Ио.

славяне ещё не совсем забыли Коляду.



2.8.70 нерезиновая (2011-09-23 23:46)

всё говорят, мол, нерезиновая Москва. а главный строитель-то в Москве – бессменный Ресин... может, она и нерезиновая, но во многом уж точно резиновая.

2.8.71 притча о восьми кольцах царя Ивана Колома (2011-09-24 13:51)

сказывают, был во главе великий царь Иван Колом, а у царя – волшебный палец, опоясанный тремя венцами наколок с мудрыми соловами: "сквозь всё прохожу", "пройду и чрез это".

начиналось будто бы тем, что палец свой первым делом, пока не стал великим, продел Иван Колом сквозь игольное ушко, а пройдя ушко, не мог уж остановиться. в разные времена проходил палец через кольцо кремлёвской стены, кольцо китайгородской стены, белгородскую стену – бульварное кольцо, деревянную стену Скородома – Садовое кольцо, кольцевую дорогу, Третье

кольцо (которое пятое-шестое), наконец, Малое кольцо (которое самое большое). как ни трудно было, а всё шло по наколотому, пусть и витиевато... так и носил царь Иван Колом восемь колец или же семь колец да игольное ушко, нанизанных на волшебный палец, потому как венчала самый его кончик ещё одна малая, но мудрёная третья наколка, гласящая: "во всём остаюсь".

2.8.72 слава Великому VVao! (2011-09-24 14:25)

пора, едрёна вошь, освобождать место в VVaосолее для великого Кормчего.

2.8.73 мозг и молоко (2011-09-24 16:43)

а что за царь у нас в головах?

МОЗЪГ – МОЇЪК – МОЙК-вождь – МОЇЪГ – МОЛОГ – МОЛОХ – МОЛОК встаёт КОЛОМ-столбом (зВОНОм Вани - iONE's CALL),

Москву и Педроград в языке-народе связывают имена речек (гex): Москва (ранее – Смородинка – "смердящая"?) ~ Мойка (ранее – ижорская Муя – «грязная») ~ Washing; как ни странно, но стольный Washington (округ Колумбия) – их тёзка.

2.8.74 басня (2011-09-25 12:47)

Я!!! Я!!! Я!!! Я!!!

В.Пелевин. "Чапаев и пустота"

modern idualism: iMicro, iSoft, iHard, iBig

машинное эго развилось, похоже,

на первое место вошло его i:

hard стар, нестерпимы ни рожа, ни кожа,

мол, всем многоядерного подавай;

уж хором, уж в голос шатают основы,

к тому же, явился вдруг шустрый и новый,

мобильный и руководительный братель,

из рода е-буков высоколебатель.

да старый хитёр, чует каждый soft-писк,

недаром код взял себе – трижды по шесть,

бронёю машинам грозит – вот вам thick:

"We are One the Gross!" – "Мы Един Царь и Жесть!"

немедленно стихли бестактные твари,

попрятались в дальние сети от страха,

такой hard давно, хорошо soft'ы знали –

прочёсарь сверхнизкочастотный – для драк.

и лишь современный е-бук колебался,

уйти навсегда в internet не решался,

всё верил, что soft'ы ему были б рады,

когда б разгрузились от властного hard'a.

2.8.75 богатырский намастырь (2011-09-25 16:30)

”Новый Афон”



2.8.76 (2011-09-25 17:14)

Матъёжик теперь и в Facebook'e

2.8.77 Пелевин о партии жуликов и воров (2011-09-25 17:36)

”Вернувшись в свою комнату, я улегся на диван и уставился в потолок, заложив за голову сложенные руки. Мне подумалось, что все то, что произошло со мной за последние два или три часа, – это великолепное отражение вечной, неизменной судьбы русского интеллигента. Тайком писать стихи о красных знаменах, а зарабатывать одами на день ангела начальника полиции, или, наоборот, видеть внутренним взором последний выход Государя, а вслух говорить о развешивании графских бубликов на мозолистых гениталиях пролетариата – всегда, думал я, всегда это будет так. Даже если допустить, что власть в этой страшной стране достанется не какой-нибудь из сражающихся за нее клик, а просто упадет в руки жулья и воров вроде тех, что сидят по всяким «Музыкальным табакеркам», то и тогда русский интеллигент, как собачий парикмахер, побежит к ним за заказом”.

роман ”Чапаев и пустота”

2.8.78 генералиссимус VVao (2011-09-25 19:57)



[1]отсюда

1. <http://www.facebook.com/photo.php?fbid=256077577764621&set=a.112954895410224.6234.100000871437452&type=1&theater>

2.8.79 матершина (2011-09-26 16:43)

ЕСТЕСТВЕННОЕ СЛОВО

бог знает... (по-другому не сказать),
чем слово в русском мате
родного уха служит ради:
бронным скрестом –
поверхность ковырять?
травным ковром –
твердыню покрывать?
язык дающий век таит ответ
на речи дне в скупых словах,
не менее – тем более глубоких:
”креста на теле нет” –
нет на челах убогих,
то есть на куполах.
крест растворён в реке молочной
и поцелуем оболочен*,
скресть-молМ- – внутри: в еде
и кошке, в северной звезде,
в говяда имени и хлебной крошке,
черве навозном, жалкой мошке,
молчит об этом слове вороньё,

воркующее птичье молоко;
когда б не повсеместное враньё,
слова телесными кружили бы легко.

kissельными берегами.

2.8.80 "россияне скупают валюту" (2011-09-26 17:57)

думается, пора начинать продавать доллары (если есть). посмотрим...

2.8.81 "Старшины молчали и больше не шевелились. Может быть, души их отошли." (2011-09-27 11:28)

ПАРТОРГАНИЗАЦИОННОЕ

ты можешь быть или не быть миллиардером,
к какой бы касте ни принадлежал,
ты зря решишься заниматься "Десным делом",
покуда [1]Пепперштейна не читал.

1. http://lib.aldebaran.ru/author/peppershtein_pavel/peppershtein_pavel_mifogennaya_lyubov_kast_tom_1/peppershtein_pavel_mifogennaya_lyubov_kast_tom_1__3.html

2.8.82 чудо! подлинные цвета начала 20 века (2011-09-27 13:14)

фотографические работы С.М. Прокудина-Горского: [1]ОТСЮДА





1. http://www.artlib.ru/index.php?id=11&idp=15&fp=2&uid=1533&idg=0&user_serie=0

2.8.83 Европа символически огрызнулась (2011-09-28 01:22)

[1] монополизм европейцы не поощряют ни в политике, ни в экономике.

1. <http://www.izvestia.ru/news/502140>

2.8.84 bog-род (2011-09-28 03:21)

(слова казаха: с-ТоЛоБоЛоТо и ДоРоГоРоД)
на БОЛОТе – сТОЛЪБы,
ДОРОГи – в ГОРОД,
дороги долгие в голод и холод
коротки только к жёлтому кладу,
к БОГу ПОКоя меж КОПий КОБьих (ковных, коблов)



[1]

1. <http://kotofot.ru/gdefon/kotofots/full/81780-kotofotsfull>

2.8.85 А.Чубайс: отставка Кудрина создает серьезные риски для страны (2011-09-28 18:05)

сразу возникает вопрос: для какой страны?

оскудеют ли российские нептескважины? перекроются газопроводы? встанут ли заводы? откажутся ли граждане платить налоги?

неужели госчины примутся разворовывать казну, ранее оберегавшуюся стражем Кудриным? останутся голыми военные, одеваемые женой Кудрина вместе с Юдашкиным?

или бывший председатель наблюдательного совета банка ВТБ служил надёжной опорой для неимущих госбанкиров?

или, что тоже немаловажно, американские MONEY лишатся (для начала) частички русского WONEY, то есть Вани? раньше-то (в последние годы) стерилизуемый Ваня сам в печу (washing stove) лез, даже ручонки не растопыривал, – подкармливал финансово неблагополучных американцев...

2.8.86 рублёвое тело (2011-09-28 21:57)

что общего у избы-сруба и корабля (колчеков)? они – рубленые.

к слову рубленный примыкают: огрублённый, дублённый, оглуплённый, облупленный, дроблённый (на дрова).

double – результат дробления; в рубленном, но переложённом колчеке, всё парно – дублёно: груб бург, топорен.

целое противоположно рубленому-чётному: точно, бурно (как нерубленный нос Буратино), будно (как Будда), полно (пулно), вордно-бородно,

но целое, имеющее противоположность, не есть настоящее целое, в настоящем едином-недроблёном (хазахе) парность исчезает в слитности, в едином слове хазаха: оВОРЪДЪРОВО, оБУРУБо, оБУРГРУБо, оБОРОДЪРОВО.

рубление-дубление есть проказа, итог РуБеления представлен в ЛеПъРозориях (греч. λέλω: "снимать оболочку, обдирать"),

по сути, мы живём в мире непрерывного распада – ОТМИРания на отдельные атьмы Единого живого организма,

в мире Зодчего-Скреста, сосребающего-стёсываѣ-А с себя насечённых рубелей-woшей, сбрасывающего блоки до последнего.

такова казнь самопрокажённого, моющегося в парной, себя секущего помелом-венцом, дублящегося, дабы лепота перемещалась.

мощи Отчего Креста целиком вмещаются в мировую казну, ничего не остаётся,

насекомые буки – всё богатство бога, тёс его бороды,

Зодчий, бреясь, молодится, власы(ть) миру с годами скидывает, сливает,

губя тело своё, струями истекающее, обновляется,

(г)рубясь, любит

тайно - wостро,

из мыта его (смертных частей) мир лепится, строится в поте лица Зодчего, памятником ему, хърамом,

из богатырской сечи бородной в чёс-дрова складываются wordы, слова, морды, ряды, warъхив,

из крошки мата великий язык (п)оказывается.

2.8.87 зодчий-проказник смылся в трубу из парной (2011-09-28 22:53)

кажется, можно и так сказать.

2.8.88 организованная генеральная прокуратура (2011-09-29 13:52)

ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН БЫТЬ СВОБОДЕН, КАК ПТИЦА

ОГП суд не указ: 13 июля Басманный суд Москвы санкционировал заочный арест Александра Игнатенко, бывшего первого зама прокурора Московской области, скрывшегося от следствия на территории Украины в мае этого года. Генпрокуратура и адвокаты бывшего прокурора пытались обжаловать это постановление, но 1 августа Мосгорсуд признал решение суда первой инстанции законным. Однако, как выяснил "Ъ", несмотря на судебные решения, Александра Игнатенко никто не ищет. Как оказалось, Генпрокуратура, проигнорировав решение Мосгорсуда, запретила российскому национальному центральному бюро (НЦБ) Интерпола объявлять экс-прокурора в международный розыск. ([1]статья в "Коммерсанте")

1. <http://www.kommersant.ru/doc/1783434>

2.8.89 хлев это храм старого Сварога и доярки Марји (2011-09-29 16:53)

поскольку ХЪРАМ отражается блочно-букашечным wАРЪХивом, появляется возможность сложить, восстановить былое слово из осколков-волосков зеркального пузеля:

храм устремлѣн к ЯРЪКой (мерцающей, немеркнушей) звезде вверх – WEPX, BEPK, BEPГ, BEPШ, BEPТ, WOPТ, WOPK (извергают вверх, др.-инд. svarga – "небо", варганить – "быстро вершить, свершать", думается, здесь же и Валгалла Одина), храм примыкает к тВЕРДи-круговерти (твердят ворды-слова, вертят по-всякому, вертится на ДРЕВе и Один), корень-ядро здесь ЕР-ЯР-АР-Ъ; сущее (про)является несущим:

СТАРый-звѣздный, млечный свет из прошлого (мары морочной) показывается, является ЯРКим (ярка - молочная овца или корова, доярка - доящая даваемое молоко, доение ворока – (с)къровна ангельская work),

восстанавливаются совершенные слова хазаха:

АРКРА (яркъря) "ра-дуга"?

wEPxPEw, WEPKPEM, WOPЪKЪPOW, MOЛЪKЪЛОМ, BEPXЛIEB (верхлеб), cWAPoГЪPAW, тВЕРДРЕВ и так далее...

ВЫВОД:

вертоградный хлябный хлев – храм (гараж-сарай-караван) старого-строгого молочного Сварога-сWOЛOKa-сBEPXA Великого-Сверкающего-Свергающего-Извергающего-Северного (по имени близок и Велесу, и Молоху-Мороку):

cWePЪГо ХЪРАМ

храм есть хлев молочной хляби (халявы кошарной; в арабском языке: халяль – "дозволенное", харам – "запретное"), храмовая ДОЯРКА Мара (МАРJa отражает aJPAМ) принимает от Сварога сверху Сварожича – ДАЖЪбога, Дарьбога – молодого молочного АГЪНя или пАРЪНя – къровинушку,

приниматъ- рожи KOPOW – WOPЪKa-морока доярки.

"Велесова книга" и "Повесть временных лет" о Свароге:

"И вот начните,

во-первых - главу пред Триглавом склоните!"

- так мы начинали,

великую славу Ему воспевали,

Сварога - Деда богов восхваляли,

что ожидает нас.

Сварог - старший бог Рода божьего

и Роду всему - вечно бьющий родник,

что летом протек от кроны,

зимою не замерзал,

живил той водою пьющих!

Живились и мы, срок пока не истек,

пока не отправились сами к Нему

ко райским блаженным лугам!"

"Версия о Свароге как боге-кузнеце является интерпретацией фрагмента, приведенного в [1] Повести временных лет за 6622 ([2]1114) год. Там, в подтверждение правдоподобности рассказа о падении из тучи «стеклянных глазков», приводятся рассказы из «Хронографа» о падении белок (слово белка отражается хлебом и верхом - моё примечание), пшеницы и прочего из туч. В частности, начинается рассказ о падении клещей с неба в Египте, который обрывается на середине.

Согласно этому рассказу в Египте «после потопа и после разделения языков начал царствовать сначала Местром, из рода [3]Хама, после него Иеремия, затем Феоста, которого египтяне называли Сварогом. В царствование этого Феоста в Египте упали клещи с неба, и начали люди ковать оружие, а до того палицами и камнями бились. Тот же Феоста закон издал о том, чтобы женщины выходили замуж за одного мужчину и вели воздержный образ жизни ... Если же кто преступит этот закон, да ввергнут его в печь огненную. Того ради прозвали его

Сварогом, и чтили его египтяне.» После него царствовал его сын, «по имени Солнце, которого называют Дажьбогом», при котором «настало непорочное житие по всей земле Египетской, и



все восхваляли его» - Википедия

1. http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C_%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85_%D0%BB%D0%B5%D1%82
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki/1114>
3. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D0%BC>

2.8.90 народная этимолоичность (2011-09-29 20:04)

хазах: язык ярким колом исходит из молока – млечным народным путём.

2.8.91 слово РОД должно было иметь значение "язык" (2011-09-30 15:48)

воплощённое слово язык (вопрошающий – tongue is asking rod) имеет значение "народ":
 род во рьту (полной от времени дыре), рот на роже (рожа из кожи), изо рта-родника исходит речь, крик, клич бьёт ключом (из рожи лезет вон),
 народ нарожали через рот ("непорочно"), – изречённые словами суть словане, воплощённые слова, словане – язык или род, народ – наслоения; живущие словане – сказанные – суть наречие былого, настоящего и будущего рода.
 словане – не изреченное мыслепостроение, не суждение, а сами смешавшиеся слова, рассыпавшийся пузель рода. в этом наша смешная абсурдность и свобода.

2.9 Октябрь

2.9.1 губы и носы. нюансы (2011-10-01 00:54)

распутить, развесить [1]нюни (жен.) – "разинуть рот, отвесить челюсть";
 нюнн – "нос" (муж.) на саамском языке, то есть выражение развесить нюни воспринимается саамским ухом как "повесить нос".

нюансы...

гор – "звук, звучание" на коми (отражение рога);

"красный" – горд на удмуртском, *ruskie* – на карельском (для карелов что русские, что красные – один хрен), *kauniz* – на водском;

valgei – "белый, светлый, яркий" (Волгу одно время на иностранных картах именовали Ра); *jogi* – "река"; *rodu* – "род"; *pagin* – "речь, сказ, разговор, слух" (ср. с *rağan* – "язычник", агнь – "огонь"); *tungie* – "совать, пихать" (ср. с *tongue* – "язык"); *akka* – "баба" на карельском;

huuli – "губа"; *riputtua* – "повесить" на карельском, то есть развешенные нюни соответствуют распущенным хуули (отражаютслухи).

händy – "хвост", *käzi* – "рука", *yläh* – "вверх" на карельском (ура? вверх хвост сказывается, как "руки вверх", "руками повернуть" или "не опускать руки". вспоминается лиса А Хули);

ydin – "мозг, сердцевина" на карельском, *luuydin* – на финском;

"медведь" – *kondii* на карельском, *kontio* – на финском; *mieshenkilö* – "мужчина" на финском. нюансы...

1. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/283522>

2.9.2 мужицкий сон (2011-10-01 17:47)

мужику приснился сон,
будто он – это не он:
как жить-быть теперь не знал,
кто он есть, не понимал,

думал имя поменять,
но как верное узнать?
так и жил впредь – сам не свой,
и себе, и всем чужой.

тяжко не в своей тарелке
ощущать себя подделкой,
не свою глотать еду,
рассуждать в чужом бреду,

чьих-то не любить подруг,
не стремясь к ним под каблук,
отбывать срок на работе
вопреки былой природе, –

жить такую жизнь мужик
через год-другой привык.

как-то раз он изнемог,
не домой приполз без ног,
повалился спать, в чём был,
а к утру всё позабыл.

встал опять самим собой, –
имя, жизнь его и мысли
из небытия повышли.
осмотрелся, – мир другой:

дом-то прежний, но снаружи
ничего не обнаружил,
что известно было твёрдо
из культур земных народов:

явь переплелась в узлы,
округлились все углы,
и причудливым узором

глазу виделись просторы,

люди, словно поезда,
отправлялись кто куда,
сесть на многих было можно,
покататься осторожно

и полезных по пути
разумений обрести.
долго так мужик резвился,
пока вновь не пробудился,

звонко облетел дуду
и волной ушёл в пугу...

2.9.3 прекрасный и недоступный глазу мир (2011-10-01 21:47)

нейлоновые чулочные узлы



[1]
бесподобная машина – волосатая голова комара



совершенный трактор – вошь на человеческом волосе



[2]отсюда

1. <http://pics.livejournal.com/bblogus/pic/000b3883/s640x480>
2. <http://bblogus.livejournal.com/129680.html>

2.9.4 загадка: два-бока в руке или одна (ли?) Вола в синем небе (2011-10-02 18:33)

известно, что голодное мАдам поверило и выбрало то, что р'ядом – нависло на ушах.
 вопрос: на что клюнет и на что плюнет ненасытный безумец-игрок (греч. клир-κλήρος — "жребий") после ста лет одиночества: (1) на неясную, маловероятную Лилит, положившись на голос судьбы-мойры (моши), висящей на волосе-лолосе (hanging by a h'air th'read), когда р'ядом (2) д ва– достоверное тело,
 если по-ангельски сказано (the given words): a blue tit in the hand is worth two in the b'ush?



Адам, Лилит и Ева. миниатюра 15 в.
отгадка: free tree – один во древе



2.9.5 МИР и русские имена Мигайло-Межайло-Мирайло-Мигуля или Wерайло-Wечайло (2011-10-03 17:49)

есть только мир между прошлым и будущим,
именно он называется живот

имя Мигайло-Мигуля или Михайло происходит от слов МИГ или МИГАТЬ.

вот что сообщает о происхождении слова МИГ Фасмер: "укр. миг, блр. міг, болг. миг, сербохорв. ми г "знак, кивок", словен. m g, чеш. mih, польск. mig. Отсюда мига ть, -а ю, укр. мига ти, др.-русс. мигати, ст.-слав. помисати διανεύειν φθαλμος (Ps. Sin.), болг. ми гам, сербохорв. ми гати, ми га м, словен. mígati, m gam "делать знак, сверкать", чеш. mihatì, слвц. mihat, польск. migać. Другая ступень чередования: цслав. мыгн ти (см. мгнове ние), сербохорв.ма гнути, ма гне м, ст.-слав. съм жити καμύειν (Супр.), др.-русс. м жити "зажмурить".

РодственнМ-лит. miegmì, наряду с miegù, miegòti "спать", miēgas "сон", лтш. miēgt "закрывать глаза", др.-прусс. meicte "спать", лтш. miga "логово зверя", áizmigt, -migu "уснуть", а также др.-прусс. maiggun, вин. ед. "сон", сакск. nā-mājs-, согд. nīmīž "мигать", ср.-перс. mīž "веко", ср.-нж.-нем., ср.-нидерл. micken "направлять взгляд, наблюдать"; Ср. также мжить, жму рить.

Вряд ли сюда относится мгла. См. еще мечта ". МІНАІЛО – славянское слово, происходящее от МІНАТІ, имеющее значение "мигающий, моргун" (Михайлов=Моргунов);

МИГ – это единица W РЕМени, представляющего ВЕРЕНИЦУ МИГов, МИГ вбирает единственно настоящий МИР, следовательно, WЕРЕМЯ-БЕРЕМЯ одного корня не только с БЕРом (который берёт-дерёт), но и с МИРом-жМУРом: МИРЕМя-МЕРЕМя-БЕРЕWня--ДЕРЕWo(ня);

Муром или Мигом – место, где жмурился богатырь-Муромец, таким образом, Илью можно было бы назвать Временец-Сверкаило или Илья Мирайло;

примечательнМ- что Михайло или Мигуля – мужские разновидности имени Мария-Мира-Магия-МАРАМ-или МАРЬЯМ, что понятно любому русскоязычному ребёнку по формам Миша и Маша. в очередной раз русский язык даёт образный, азычески точный ответ на вопрос, что же такое мир или вселенная:

это несущая (с увеличивающимся животом-брюхом, пространством берлоги) БЕРЕМенная сущим РЕБёнком БЕРЕжонком БЕРКА WЕРА-МАРiАм,

и срок этой беременности – один МИР или МИГ (моргнуть не успеешь) или WEК – пока смежены-слеплены веки спящего-мечтающего РЕБЕРа МАДАМа – нерождённого, неразделённого челомира (голова в вологе), пока не (про)будившегося Буддой.

поскольку сущее (про)является несущим, мы воспринимаем РЕБЕРа по внешности его берлоги (ребёнка по беру) – миру ТАММАТ-МИРРИМ.

2.9.6 деревенский парубок (2011-10-03 19:36)

всякое дерево до времени беременно Пенёкио, но не всякое даже пенёк оставляет.

2.9.7 сырная голова (2011-10-03 20:39)

сырная: сырая или влажная;

варится-валится из молока;

голова отражается вологой;

поэтому и получается: WoЛАЗная ГОЛОВа из МОЛОКа

2.9.8 италатынь (2011-10-04 15:05)

латинам сладили хороший

и поэтический язык,

италы ж сделали попроще, –

стал больше понимать мужик.

2.9.9 временеправитель мимолётный (2011-10-04 18:44)

хмельным мёдом время жизни через пробки протекает,

его волны царским жезлом жрец-хранитель рассекает:

становись, простой народ! – воют "Пульманы", мигают, -

по Москве быстрее пули мчит кортеж Архимихайло...



2.9.10 жизнь передаётся половым путём (2011-10-04 19:21)

в связи с последними [1]открытиями в области психиатрии приступил к работе над законопроектом о добровольной химической кастрации страдающих любовью гетеросексуалов.

1. <http://www.aif.ru/health/news/94607>

2.9.11 хотели одеть получше, а получилось опять по-сапожному? (2011-10-04 21:47)

ОБЩЕСТВЕННО-ОПАСНОЕ ОДЕЯНИЕ

Юдашкина ([1]вместе с женой Кудрина) просили [2]одеть российскую армию.
а [3]обувать не просили?

1. http://compromat.ru/page_21702.htm

2. <http://www.pravda.ru/news/society/04-10-2011/1094000-form-0/>

3. <http://www.postsovet.ru/blog/russia/1539.html>

2.9.12 (остро-мечема и сверхстарчек) (2011-10-05 17:53)

КОРОВОЛОЧИЦА

над миром в небе, не смежая век,
льёт молоко в рот всем, глядящим вверх,
кто воет волком или волоокой
главой бодает донце меры строгой –
молчицы старой и хоромы остророгой,
свергающеМ-боками в бликах рек,
свергающей царей, чей кончен век,
звезды лучом – невидимой острогой,
срок отмеряющей и римам, и мирам
на чашах двух смыкаемых грудей
под коромыслом помыслов людей,
и хора голосов, полнящих храм

ушей мгновение несущей Макоши,
мечей Аркомихайло пребывающей
под стражей неусыпной, под замком,
ключом кружащимся, что млечным родником.

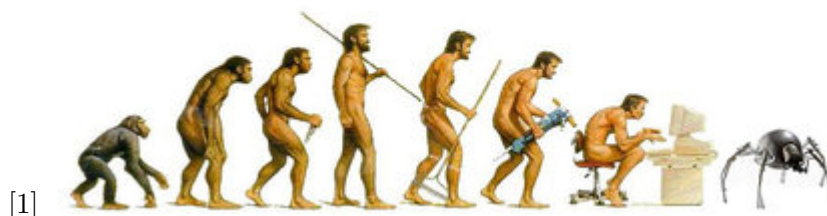
2.9.13 новые электроники (2011-10-06 12:08)

сети грибниц всё дальше от почвы: от Серёж Сыроежкиных к Твитриям Факбуковичам Живожурновым

2.9.14 ВОЛОСЪЛОВО (2011-10-06 20:55)

народ сперва был мать,
казался волосат
и кратко – в трёх словах –
судил о всех делах,
по мере роста слов
волос терял покров,
чем меньше спину горбил,
тем слово ярче молвил,
пока не облысел
словянский род совсем
(на томных лишь местах
остался в волосах);
так, мощью лязыка
слизал зверь мужика,
мужик – себе семью,
избушку и скамью
слокчил из лучших брёвен
с мысленной мерой вровень.

ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕКА



1. <http://www.humanway.ru/mishlenie.htm>

2.9.15 система есть тема сисек (двух, по меньшей мере) (2011-10-07 00:50)

различают открытые ("тема сисек раскрыта") и закрытые ("тема не раскрыта") системы. пример: младенец целиком в теме – включён в раскрытую систему (уже извне).



2.9.16 SBOJ V SISTEME (2011-10-07 18:24)

FATAL ERROR



[1]

1. <http://pics.livejournal.com/matriozik/pic/0002dths/>

2.9.17 власълава (2011-10-07 18:42)

что значит слово власть?
 коль власть немногословна,
 чем отразится зримый барин,
 если в зеркало речи глянет?
 зубастою ли пастью?..
 кровавою короной?..
 узрит ли, как славянский парень
 язык навстречу уху* тянет?..

то раб небритый, скот** восточный, –
 взомнил бы римлянин сволочный.
 увидим лучше там венец,
 что делу славному конец, –
 решим так мы,
 любви сыны.

 или: могучий луч свой к оку тянет;

* или: бъран восточный.

2.9.18 новая запись мата (2011-10-07 19:09)

ДА-поЗНАЕТ-НЕТ (колебётпуть)

вот и суть древа познания-сотрясения ДА/НЕТ (1/0),
в противоположность ДА-НЕЗНАЕТ-НЕТ: незнание есть неделание/неделение (различие между не знать ничего и знать ничто) или матовая логика: ХЗ (единое неизвестное не делит-ся на нет, на ничто, ни на что) скрытый, тайный всеобщий корень (без древа – ”пень его знает”).

2.9.19 (на мотив ”Писем римскому другу” И.Бродского) (2011-10-08 13:38)

ПОСТНАДМИРНОМУ ДОРОГОМУ (ДУБЛЬ В)

(Из-под Москвы)

Лес полёг уж за границей чистых Химок.
Била Чирикова кесарей там, было.
Раздавались в чашах рыки малых Димок.
Но давным давно прошедшее забыто.
Под гниющим, верно, пнём теперь болото.
Сорок лет уж, как ”Войну” их победили.
Как там мир наш, Понтий, - или мост там?
Неужели с тех времён не разводили?
Богоравным предстаёт здесь древний Понтий,
А не правил ещё даже половины, -
Господин и бог поныне двуедины.
Никого вблизи, вверху, на горизонте...

2.9.20 (без прав рекламы) (2011-10-08 16:28)

чтоб блистать зубастой пастью,
пользуйтесь зубною пастой...



2.9.21 ТВ-интересности (2011-10-09 00:30)

канал ”Наука” появился в телевизоре. очень хорош. отличается от ”Дискавери” тем, что многое про нас.
ещё – новый взгляд на роман ”Мастер и Маргарита” от протодиакона Кураева (”Академия” канала ”Культура”):

2.9.22 имя Маша и бабочка (2011-10-09 23:58)

если Михайло мигает, то Маша машет.

Маша – ”машущая, махающая, могущая, могучая, мощная” (Maria - Магия). машущая крылышками?

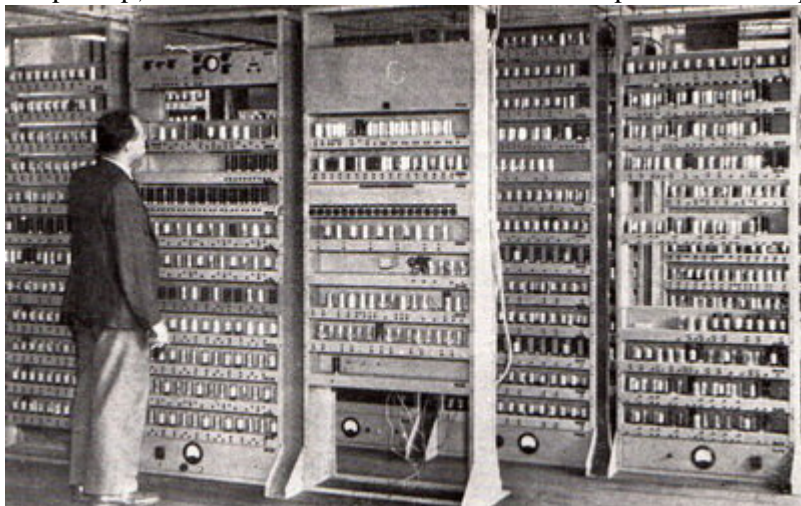
эффект бабушки: один Махин Миха (такт) способен изменит мир.

то есть настоящий мир, один текущий миг, существует между махами (хлопами - flops) крыльев могучей бабочки.



2.9.23 СверхЭВМ ”Бабушка” (2011-10-10 12:37)

производительность сверхъентарно-вычислМ- · машины, измеряемая в чёлках-махах (flops или хлопках), определяется тактовой частотой прочёсоров (ядер), например, Маха мощностью один Миха совершает один прочёс в миг.



2.9.24 ”при царе Голыше-Горошке, когда овцы стоили грошики” (2011-10-11 00:12)

КОРОЛЬ КОРОВЪ

кто такой царь Горох?

гороховыми также бывают: чучело, пугало, шут. они же – огородные, ими ворон пугать, а не воров, да народ смешить.

гороховый (огорошенный) - огородный (огороженный) означает здесь невеликий, нестрашный.

огород – ещё не город, ограда – не крепость, пушек нет, зарядить нечем, разве только горохом грохнуть...

следователк- царь Горох – царь ДЕРЕВЕНСКИЙ, не горожанский.

но в русском языке ДЕРЕВНЯ есть ДРЕВНЯЯ.

получаем: царь Горох = царь Древний = косарь Огородный.

но почему именно Горох? древний всё-таки в народном представлении совершеннее-хорошее современного (”давеча не то, что нынче”). может, он ХОРОШ-ГОРОГ или Гор Рог, иными

словами, Хер Рех или старинный Хер Рек(ущий) (а хер речной у нас – пращур. он же прагор?), Рокочущий (только в ухо)? обычное для русского языка ёрничанье вокруг корневой темы. при таком объяснении шуточность имён: косарь Огородный - пугало Гороховое - король Горох - царь Пукало легко объяснима и поэтически выразима, слова сами складываются: нашёл царь Горох, чем напугать – не смог поднять, потянул за колом руку – грохнул (пукнул) вору прямо в ухо (или что-то в этом роде).

2.9.25 ох, чуток русский народ... чуден... прекрасен (2011-10-11 01:33)



[1]

[2]отсюда

1. <http://pics.livejournal.com/matriozik/pic/0002egwh/>

2. <http://ru-sorokin.livejournal.com/223923.html>

2.9.26 долгая дорога в город ГРУБУРГ (2011-10-11 17:45)

стекст грамотный речённый пройдёшь ли напролом, – путь свой в лесу из слов проложишь топором?

по тёсаным камням булыжной мостовой вульгарная проторена дорога, что доведёт, петляя, до ворот главного входа –

в град-бург. но заперты врата его запретным словом, – внутрь не пройдёшь, не зная слова ключевого, как вкопанный, останешься приколом.

так же по лаве или валунам достигнешь, может, изверга – бурлящего вулкана, стен красногубых жерла, в глуби не ведавшего холода,

откуда всякий комонь вольный берёт своё начало. туда дорога для дикого грубияна (не раз обыгранная в сказках про Ивана).

и прежде, чем уснёт или застынет он покойно, собой пополнив мира кладку ненамного, резцов ли, языков, времён невидимая длань, из чада выловит, быть может, валун извергнутый, как пепел

тёмный и ещё горячий, протащит еле через муки ада, расплющит или овалает, но массой мощной стешет лишний край, под меру многостишья сточит грань, к углу вакантному подгонит складно или загонит плотно в угол – словит (или не словит острословного Ивана), и стройным словом мысленная тьма в проём полуденный вдруг выродится светом, прежде назначенным по смыслу общей формы, краеугольным или гладким став, надёжно пригнанное в лабиринте схожих, подвешенное на волоске, одно из многих, оно способно стать стеной и защищать от хищных и простых прохожих священных бургерских коров – тайны отточенных словец и общий кров (если Иван-буй не покажет резвый норов). так, слаженная вереница, тьма настоящих мигов точит твердь, ступнями истирает по пути идущих, скребёт прочный гранит, и, шаг за шагом, гладкий возводит из камней бург, свершенный рим над миром, кубами заполняет книгу букв – мост в будущее – брег мостит незримый.

2.9.27 говноком (кошун) (2011-10-11 22:14)

комни суть говно вулкана,
валуны – комки из скала;
тема мифа про Урана –
как земля гористой стала:
много ела, но не срала, –
от Везувья до Урала
с грохотом сера прорвала
девственное покрывало:
пепел – в небо, лава – вниз,
формы мира сотряслись,
но могучий скарабей
сгрёб навоз с космополей
и придал планете вид
округлившихся ланит.



2.9.28 биофаршизм (2011-10-12 16:42)

мы почти что в высшей точке
мира пищевых цепочек:
нет на свете такой твари,
какой люди бы не жрали:
от икры и до коров, –
съели б собственных глистов,

но кутикульный покров
брюха временных жильцов
их мешает растворенью
(возмещаем вытравленьем);
травы, яйца, молоко,
рыбу ценим высоко,
жрём баранов и моллюсков
и лягушек по-французски,
даже псятину корейцы
уплетают с красным перцем.
мы – цари родной природы,
и обычаев народов
людоед не поразит –
сверхопасный паразит...
жрецы плотию Христа
паству кормят неспроста!

2.9.29 (выкладки на полях) (2011-10-13 12:43)

и мужик себе, бывает, трудный задаёт вопрос:
как бы выбрать женщину, чтоб счастливо жилось?
два всего лишь метода стоит помянуть:
тыка ненаучного и расчётный (путь);
может оба способа опыт сочетать:
путь, верно рассчитанный, приведёт ”в кровать”,
там намного проще, тыкнув наугад,
получить под утро важный результат.
мудреней вечернего утренний мужик, –
если пуще прежнего к женщине приник,
выкладки по-новому стоит просмотреть, –
радость пробуждения шанс растит на треть;
если ж обречённою головой поник,
шанс на счастье долгое будет невелик.

2.9.30 Медведев – мудронизатор Путина (2011-10-14 02:46)

ВЛАСТЬ-ПРОЧЁС ПО РАСЧЁТУ

поскольку ком- или со-ПУТинг есть с- и пере-БОР (машинно-логический),
модернизация Медведева (Берова) есть комПУтинизация (см. лат. [1]computo и [2]puto).

1. <http://lingvo.yandex.ru/computo/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/Universal/>

2. <http://lingvo.yandex.ru/puto/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2.9.31 октябрьский дубличный тезис (2011-10-15 13:16)**А ПУТИН ОПЯТЬ МОЛОДОЙ**

наша страна должна ещё пройти
так много, чтобы стала Компутия,
нужно сменить систему по пути
и "Ветеранов" в счёте превзойти

2.9.32 тоже царь Горох (2011-10-16 14:30)

вот, например, ветеран Франсуа Миттеран (Mitterrand - "мечущий", "мятежный", "метелящий" – меч, металл?) :

лат. mittere "метнуть"? от [1]mitto, соответствует славянѣ-Р(или происходит от славянских) МЕТ- WET-WIT (вьюжить):

метель, ветер, укр. вітер;

далее: ветер вытер-стёр – стал старый, наступил вечер: [2]Fr. vétéran, from L. veteranus "old," from vetus (gen. veteris) "old," from PIE *wetus- "year";

осью двух слов wet (мет) и тер(еть) является Ть ("твёрдо" или Тер): weТьян

(рядом ли твёрдо стоит греч. τύραννος – стирающий основы тиран, властвующий благодаря перевороту или выюге или ветру?).

очень похоже, что речь о времени – дующем, истирающем, о единственно стоящем одном МИГе, против которого нет управы (он WEЧен – непрерывно устаревает, но возрождается молодым).

Time: [3]from P.Gmc. *timon "time" (cf. O.N. timi "time, proper time," Swed. timme "an hour"), from PIE *di-mon-, from base *da- "cut up, divide"

Дима – ДиМитрий – ДеВетрий – ДоБьремий (ДеМигаило); женская ипостась Ветра перемен (Бьремени) есть дева ДеМетра (гр. Δημήτηρ, также Δηώ – богиня земли, плодородия и т.п.), разумеется, она БьРеменна ВъРеменем от Ветерана-Ветра (от духа старого мифического косаря-чёсая Гороха), у греков же она – дочь Хроноса (не отражает ли Хорон старого Гороха?), она же – его еда (кормилица), мать Перезвоны (Вертефоны).

1. <http://lingvo.yandex.ru/mittere/%D1%81%20%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE/>

2. http://www.etymonline.com/index.php?allowed_in_frame=0&search=veteran&searchmode=none

3. http://www.etymonline.com/index.php?term=time&allowed_in_frame=0

2.9.33 новая гипотеза старой политической действительности (2011-10-16 16:30)

Брежнеё Прежнего бог бережёт

2.9.34 оба два (2011-10-16 19:53)

примечательность политической пары Путин-Медведев в том, что скоро оба станут прежними...

2.9.35 (Горох и Михайло) (2011-10-17 11:54)

"всё временно, невечно в мире этом.
им свитый и развеян будет ветром", -

Горох так, ветеран, твердил тот самый,
который слов на ветер не бросает.

но мира страж Миг наступает снова,
впечатывает в твердь обрывки слова,

во след хоронит крохи громкой речи,
ни делом ей, ни словом не переча.

2.9.36 о поэзии (2011-10-17 12:46)

кто-то пишет стихи, я же их печатаю на ЭВМ. так удобней и быстрее получается.

2.9.37 об особенностях момента (2011-10-17 14:28)

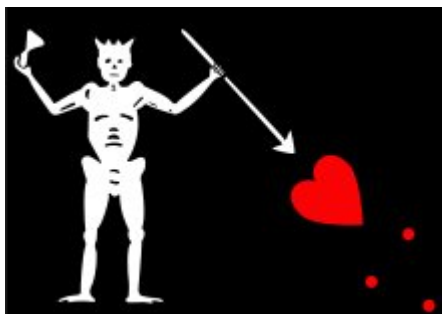
давно уж, признаться, мне не приходилось сожалеть о своей приверженности движению неприсоединения, точнее, покою неприсоединения. однако сегодня, ознакомившись со знаковой [1]заметкой В. Ъ-Соловьёва о состоявшемся съезде движения "Интернациональная Россия", я испытал досаду от того, что отсиделся дома в то время, как активные члены евразийского социума дошли уже до обсуждения по-настоящему воодушевляющих перспектив.

когда выпадает шанс прочитав что-то берущее за сердце и одновременно будоражащее разум, вроде следующего: "Космос — великая идея, которая нас объединяет. Наше будущее — это космос!", "А наша организация и устремлена в космос. И евразийская идея Гумилева тоже была устремлена в космос. Туманность Андромеды будет идеологической основой нашего Евразийского союза", "Чапаев когда-то сказал: я за интернационал. Он тогда еще знал, что мы с вами здесь соберемся. Наша цель, как и цель ОНФ, — сделать так, чтобы люди жили хорошо", ты понимаешь, что мог бы наконец-то почувствовать себя уютно в рядах движения, вынашивающего созвучные с твоими планы, обрести товарищей и разделить с единомышленниками идеологию туманности. раз уж я коснулся темы высокого в политике, не могу не передать для всех, кто населяет нашу политическую туманность, такой сингл:

1. <http://www.kommersant.ru/doc/1796866>

2.9.38 весёлая рожа :) (2011-10-17 15:11)

Гор Рогатый?



[1]

также: Jolly Roger, Joyeux Rouge

1. <http://echo.msk.ru/news/821464-echo.html>

2.9.39 парадоксЪ (2011-10-17 20:06)

твердЪ оканчивается мягкимЪ знакомЪ

2.9.40 день Рогатого у бритов и друидов (2011-10-18 01:32)

праздник Гора, Ху Гадерна, Ато, Эрни-Охотника, Рогатого Бога плодородия и плодovitости или ещё как, в общем, старого короля Гороха.



2.9.41 Горог – Бодан Кровавый или Король Коров (2011-10-18 12:25)

англ. GORE имеет, помимо прочих, следующие значения:

- 1) запёкшаяся кровь из раны;
- 2) кровь, пролитая в сражении;
- 3) клин;
- 4) бодать, пронзать.

следовательно, имя Горан вполне осмысленно можно разложить на два: Гор и Рана, а имя Горог – на Гор и Рог (иногда Rock), при этом, оба имени будут перекликаться со значениями англ. Gore – Бодан, ЦАРапающий-корябающиМ-РОГами (Къроной), Краснорожий Гор Колебун (скал).

2.9.42 закон – решето: где дыра, там и разрешено (2011-10-18 15:12)

ёж по-немецки – это igel, т.е. игль, отражение игеля – legi(s) лат. "закон" или regi(a) лат. "царский дворец, замок, столица, царская власть", regula – "норма, правило".

а что такое замок ежа, если не решето (сеть)?

как два бока одной монеты: игль-орёл и решка-решето.

игры все разрешены, что к закону подошли.

2.9.43 ХУ ГАДЕРН? (2011-10-18 21:58)

Joyeux Rouge

шут гороховый по площади кружится,
развесёлой рожей смотрит чрез границы:
пугало уродское в платице дырявом,
решетом как будто прикрываясь старым,
гонит стаи воронов и в далёких странах
порождает ветры в буржевых карманах,
мечет копы меткие в стенки свинобанок,
дабы в реках винных выкупать вуханок.
гром от ржання грубого бургеров смущает,
да их свод законный гром не запрещает:
если в лазы кодовы хоть игла проскочит,
рязык* колкий сказочный хъ забить захочет.

язык=народ

2.9.44 азычество обороняет от вампиров (2011-10-18 23:34)

донимают энергетические кровососы? забей (хЪ)!
 то есть плюнь. оборотни? отвернись и не обращай внимания!
 внимание есть энергия, вниманием они и живут.
 (так говорит русский язык).

2.9.45 и председатели станут первыми (2011-10-19 15:39)

если/когда Путина изберут президентом ("председателем" в переводе с латыни) будут ли Медведева называть премьером (т.е. "первым" в переводе с французского)?

2.9.46 михим - магам (2011-10-19 17:59)

АЛХИМИЧЕСКИЙ БРАК (обруч)

слово [1]МИГ отражается ГИМой (именно поэтому женственный ГИМеней – сын МАГнета и бог брака) или ХИМой, МАГ – ГАМой (гама есть ряд мигов-состояний неопределённой протяжённости),

МИГ – настоящее, единственное, а ХИМа есть время, мнимый поток текущих МИГов (ср. др.-гр. *ῥυα* – "поток") – причинно-следственная – цепь изменяющихся состояний (причина вызывает следствие, следствие становится причиной следующего изменения),

химия (вполне русское слово) – превращение во времени, мигание: рождение и умирание, изменения по кругу – обручу перерождений (уроборос).

жизнь есть непрерывное изменение, представляющее собой появление чего-то другого из одного – прежнего, то есть МАГИЯ (Мария).

слово МИХИМ представляет "алхимическую свадьбу" – spLOVE мужского и отражающего его женского, сущего и несущей его среды, единственного и отображаемого множества, мига и его бремени.

удивительно, что в этом толковании МИР оказывается единственным (вечным), а изменяющимся, его несущим отражением становится РИМа (РИМия).



2.9.47 это должен знать каждый (прочти и передай другому) (2011-10-19 18:46)**DURA LEX SED LEX!**

Часть 3 статьи 81 Конституции РФ гласит: «Одно и то же лицо не может занимать должность Президента Российской Федерации более двух сроков подряд».

Таким образом, Конституции прямо устанавливает, что допустимое время, отпущенное на президентство одному лицу, не может составлять «более двух сроков» (сегодня – двенадцать лет без перерыва). Причём эти два срока (если действующий президент решает повторно избираться на занимаемый пост) должны следовать исключительно «подряд» – друг за другом и никак иначе (исходя из смысла правила части 3 статьи 81 Конституции, направленного на уменьшение возможностей узурпации власти в России).

Иными словами, согласно Конституции РФ одно и то же лицо может занять должность президента только в следующих случаях: 1) будучи избранным однократно на один срок либо 2) будучи избранным последовательно дважды – на два срока подряд.

Конституция не допускает возможности комбинаций: «три срока», «два срока не подряд», «три срока, из которых два подряд, а один не подряд» и т.д.

Следовательно, два срока (двенадцать лет) – это вообще максимальный срок, отпущенный Конституцией РФ одному и тому же лицу для замещения должности Президента РФ.

Если какое-либо лицо попытается претендовать на третий президентский срок в любой комбинации сроков или на второй срок, не будучи действующим президентом, то это будет противоречить Конституции России (в её нынешней редакции).

2.9.48 МИХИМ (маргам) (2011-10-20 02:21)

теперь, открыв значение слова ХИМия,
зрю бесконечности таинственное имя:
любовь – сплав тьмы причин в одно
МГновение. раствор времён водно-
воспененный. образование того,
что не было: тельца –
златого купола в бульоне из свинца,
из пара белого – прекрасного лица
и слова вечного по образу творца.

2.9.49 Химкинский лес (2011-10-20 14:42)

мигом отражает мишку (бур'ый <> руб'ить):
Хим (лишь изменения вечны) <> Мих (но неизменна временность):
лес – образ хима, а дерево в нём – миг, хоть леса нет, но есть деревья
(сельва - Мария, обременённая могуществом д'ера).

2.9.50 язык - химораствор всех смыслов (2011-10-21 01:43)

лес - гОра образ, дерево в нём - миг,
короною стоящий, ввысь проник,
под сенью слов в веках возрос язык
лесной. он пережил давно своих владык,
не раз стволы теряя мощных слов,
он корни сохранил - земных волов,
коров священных. и от них, питаюсь молоком

в подземных кладовых, взрастёт побегов бурелом,
рогов крона молодых.

2.9.51 А PETIT (of sussex) (2011-10-21 16:08)

род есть любовь,
любой бог будет "есть",
род в детях обретает свою кровь,
чрез матерей стремясь кровь отоскресть,
тела же пробует на вкус мужской,
давно перешагнув ступень всеядства,
с брезгливостью взирает и тоской
не на любви плоды, но -пытства или блядства.
и чью-то род не принимает кровь,
пока не всё на свете есть любовь.

2.9.52 ПУЩЕ ПРЕЖНЕГО (2011-10-21 19:49)

БРЕЖНЕВ ЗАСТОЯЛСЯ НА ПОСТУ НА 18 ЛЕТ



ТУМАН У ВЛАСТИ УЖЕ 12 ЛЕТ,
А УСТРЕМЛЯЕТСЯ В БЕСКОНЕЧНОСТЬ

2.9.53 восставший Отчел (ангел) (2011-10-22 19:59)

он тенью пал от человека,
представшего пред Божьим Устьем,

от заслонившего навеки
Свет Радости своею грустью,

тьма Отчела легла послушно,
сознание осенив мирское,
но как невыносимо скушно
предназначение знать такое –

вслед человеку неотлучно
любую мелочь отражать
и спать за ним благополучно,
и пляске бурной подражать,

стеною плотской образа
быть отделённой от Творца,
в покорности чужой судьбе
не жить ни в страсти, ни в борьбе.

и встала тень с своих колен!
восстал беглец, покинул плен!
и, вольно глядя пред собою,
пошёл на встречу – за судьбою.

спал человек перед рассветом,
земля, не тронутая цветом,
последовала вместе с тенью.
угодно ль было Провиденью

восстанье Отчельское тьмы?
но в миг – по взмаху крыльев птицы –
сокрыло мглой миров границы.
сретая человечески сны,

к востоку Отчел взор воздел,
Исток всего, что есть, узрел!
свободным став, в Рассвет исчез.
чел веки слипшие отверз...

2.9.54 poshing modern stars (2011-10-23 01:13)

чтобы в пуле быть у Димы,
надо стать как Лаки Тина
и пошлить про связь дитя
с прошлой встречей Медведя?

2.9.55 houseband and housewif (2011-10-24 01:42)

что многим жёнам было не по силам,
то с их мужьями сделали машины:
сидят, повязанные по рукам-ногам,
в объятьях ласковых вайфаев по домам.

2.9.56 дети, рождаемые сейчас в России, застанут "коммунизм" (2011-10-24 03:28)

нам осталось продержаться совсем недолго, и придут роботы. они обустроят великие просторы России, они будут охранять её границы, они будут собирать по два урожая в год в зонах рискованного земледелия, чтобы накормить русских людей. мы доверим им вершить справедливый и беспристрастный суд и защищать наши права. мы заселим страну роботами и задумаемся, наконец, о прекрасном.

а вот что станет с китайцами, я даже не знаю.

2.9.57 любопытный казус. жёнам на заметку (2011-10-24 15:34)

теперь уже не скажешь просто "я люблю детей", предусмотрительно уточнишь: "только есть, ничего более".



ежели ускользнувший куда-то из мочи девочки сперматозоид, подкреплённый рисунками пушистых кошачьих хвостов, свидетельствует о совершённом растлении девственницы, то верна и обратная логика: коли девочка рисует котов с пушистыми хвостами (бабушки, матушки, воспитательницы, внимание! девочка могла видеть фаллос!), то есть все основания начать вглядываться в её мочу. когда-нибудь в моче можно будет обнаружить сперматозоид.

казалось бы... но теперь любая обиженная (мужем или богом) жена и мать своей дочери легко упечёт ненавистного мужика в тюрягу (во всяком случае, испортит жизнь) посредством нанесения следов чьей-нибудь спермы на дочь-девственницу.

вот так, на наших глазах государственная машина (сотонинская сила), два тысячелетия росшая на почве христианской мифологии, в подражание западу раздувая антипедофильский пожар, питается русскими детьми и выжигает из людей остатки человеческого. вскоре уже никто не сможет смотреть на детей по-прежнему: просто, чисто, с любовью, естественно, – страхом засеяны мозги. у такого человечества нет будущего, борьба против пола обрушит в бездну.

2.9.58 психейно вижу средний теннис (2011-10-24 17:14)

чтоб в России средний класс обретал хороший тон(ус), уже в школах обучать будут играм в б'админтон.

там подросткам только дай погонять волан с душой - не в настольный уже теннис, но ещё и не в большой.

2.9.59 (2011-10-25 00:10)**boggy autumn**

солнца всё стыдливей взоры под дерев лесных наряды,
в обнажённые просторы всё проникновенней взгляды;
осень падает длинней, наступает канитель;
развезло пути-дороги – ныне не встречать гостей;
ждёшь, пока горошек звезд градом высыпет с небес
или счёт зимы откроет бурный снежный куролес;
залипаешь на печи, в ебук тыча иль в писи, –
ясно видишь, как андроид избы рубит по Руси;
бога их, Электра, вспомнишь: мол, андроидов спаси!..

2.9.60 дети - угроза для котов (2011-10-25 15:51)

я не намерен остригать котам хвосты, даже если у меня дома заведутся дети

2.9.61 один из соучинителей антипедофильского пожара - пути к контролю над быдлом (2011-10-25 16:49)

”Советник Президента Обамы по Науке и Технологиям, Джон П.Холдрен - соавтор книги, выпущенной в 1977 году, в которой он выступает за формирование ”планетарного режима”, предусматривающего использование т.н. ”глобальных полицейских сил” для обеспечения соблюдения мер тотального контроля над численностью населения, в том числе принудительных аборт, программ массовой стерилизации населения через продукты питания и водоснабжение, а также обязательные импланты, предотвращающие рождение детей.

Книга Холдрена ”Ecoscience” была написана в соавторстве с его близкими коллегами, Паулем и Анной Эрлих. Концепции, изложенные в этой, были настолько шокирующими, что в феврале 2009 года публикация выдержек из неё в журнале ”Front Page Magazine” была в основном отклонена из-за нелепости предлагаемых идей - люди не могли себе поверить, что это может быть правдой. И только после того как другой интернет-блог получил книгу и разместил у себя скриншоты из неё, страшная правда о том, что фактически предлагал Холдрен на бумаге, фактически стала выявляться.

Эти предложения включают в себя:

- Насильственную, без оповещения стерилизацию всего населения, добавлением препаратов, приводящих к бесплодию, в систему водоснабжения и продукты питания в масштабах всей страны.
- Легализация ”принудительных абортов”, т.е. абортов, совершаемых против воли беременных женщин, как это имеет место в коммунистическом Китае (там женщин, которые имеют одного ребенка, и отказываются прервать беременность на второго, власти похищают прямо на улице для проведения насильственного аборта).
- Насильственный отъём правительством детей, рождённых вне брака, введение лицензий на право иметь детей.
- Внедрение системы ”недобровольного предотвращения беременности”, когда и мужчинам, и женщинам в период их полового созревания будут в обязательном порядке имплантироваться в тело устройства для их половой стерилизации. Удалить это устройство можно будет только временно, если они получают разрешение от правительства иметь ребенка.
- Стерилизация людей, которые, как считают власти, уже имеют слишком много детей или тех, кто уже внес свой вклад в т.н. ”общее социальное ухудшение”.
- Формально принять закон об уголовной ответственности людей, имеющих более двух детей, подобный ”политике одного ребенка” в коммунистическом Китае.
- И это все будет под контролем транснационального и централизованного ”планетарного режима”, который будет использовать ”глобальные полицейские силы” для обеспечения соблюдения мер, изложенных выше. ”Планетарный режим” также будет иметь право определять

численность населения в каждой стране мира”.([1]отсюда)

1. <http://laitman.livejournal.com/3283603.html>

2.9.62 какая-то пришлость! (2011-10-25 18:26)

а судя по качеству, и прошлость.



2.9.63 (алтарь сълова есть) (2011-10-25 21:06)

ёж о'к'лок
 тихий слышу я вопрос:
 почему же электроном называется янтарь?
 потому что лес волос
 поднимал он ещё встарь –
 ветеран вскружал в метели
 снежные столбы высОко.
 потому что он из елей
 в вечность истекал с их соком,
 словно свет из той звезды,
 что, полным полна воды,
 изливается дождём иль водоновым* огнём
 чрез ершистое ведро, что изодрано скрестом.
 потому что электрон острым гласом наделён
 и стремится в ухе стать орбитальным звонарём.
 потому что в янтаре вождь покоится нетленно, –
 а придёт пора колоть, живо выйдет вонь из плена,
 и подаст сей знакЪ букварь,
 и издаст звук хЪ алтарь.

фотоновым

2.9.64 отыщи всему начало и ты многое поймёшь (Козьма Прутков) (2011-10-26 18:30)

из жизни Фалеса Милетского. миф об электроверетенце

В Древней ещё Греции, в городе Милете
был волосов Валес, грел свои там кости.
как-то ближе к вечеру, на закате солнца
дщерь к нему подходит, хочет научиться:
"растолкуй мне, Волес, – путаются мысли:
стоит потереть шерсть электроверетенцем,
вск- к нему стремится – волосок, былинка,
очень неудобно с пыльным мне трудиться.
да ещё пощёлкивает грязная вещица!"
сам берётся Валос, потирает шерстк- им,
волос поднимается, весело искрится.
Валец, лектор мудрый, дщери отвечает:
"этою проблемой свой не забивай ум.
треск – его реакция. плюнь на это дело,
разотри ладошкою, дабы заблестело,
электрон разрядится, и кудель не стянется,
без узлов и сора будешь прясть ты нити".
мудрости валосота подивилась девица,
поблагодарила древнего мыслителя.
расчесала волосы гребешком янтарным –
гладко прилизила влажными ладонями
и пошла прясть пряжу чистым веретенцем.

2.9.65 персонаж из 37-ого года (2011-10-27 13:13)

[1]председатель Московского городского суда Ольга Егорова: "Поскольку ребенок остался без защиты - отец осужден и находится в местах лишения свободы, а мать отстранилась от нее, приняв полностью сторону мужа, я сделала предложение Павлу Астахову ознакомиться с материалами этого дела и дать свое заключение".

если б несчастный отец был действительно виновен, то зачем судье шантажировать мать девочки, защищающую мужа?
человеческая мясорубка...

1. <http://www.true-justice.net/?p=9605>

2.9.66 оскал российского кривосудия (2011-10-27 14:52)

СУДЬИ ВПРАВЕ ПОКУПАТЬ ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА ЗА 1,5 МЛН РУБЛЕЙ?

Ново-Савиновский районный суд Казани прекратил уголовное преследование бывшего казанского судьи 34-летнего Эдуарда Солдатова, который летом прошлого года в состоянии алкогольного опьянения задавил пешехода. С соответствующим ходатайством в суд обратились родители погибшего. Они указали, что Солдатов раскаялся, принес извинения и компенсировал ущерб в 1,5 млн руб. Прокуратура с решением суда не согласна, будет настаивать на вынесении обвинительного приговора (<http://pravo.ru/news/view/63189/>).

очень печально, что до вампиров, веками стоящих у кормила власти в России (бывших простых смертных, исполняющих жизненные роли вампиров), до сих пор не дошло, что Россия – не Китай, не муравейник, Россия – страна ОДНОГО и ядерного хаоса жизни, отдельного маленького человека – ветви Рода, свободного поскрёбыша или живучего древнего пенёчка. нет леса, кроме дерева; нет бургов, есть грубая деревня. забывая свою природу, не понимая её, страна погибает: распалась Орда, отравившись ядром, погибла Российская Империя, столетиями издевавшаяся над подданным, погиб Советский Союз, успевший за десятилетия наполнить кровью чашу измывательств воштей над гражданами, через считанные годы погибнет и эта Россия, если не перестанет калечить неправдой простых людей. история ускоряется, помните об этом, вампиры! империя будет погибать и возрождаться вновь – другой, пока не научится жить в теле маленького бедного человека, единственной дойной коровы, – пока не оскудеет русская карма(н). а сейчас искусанные (kissed) властью и сами обратившиеся в искусённых кровопийц люди терзают друг друга. так и дойдут до высших вампиров.

2.9.67 рубль (2011-10-27 21:34)

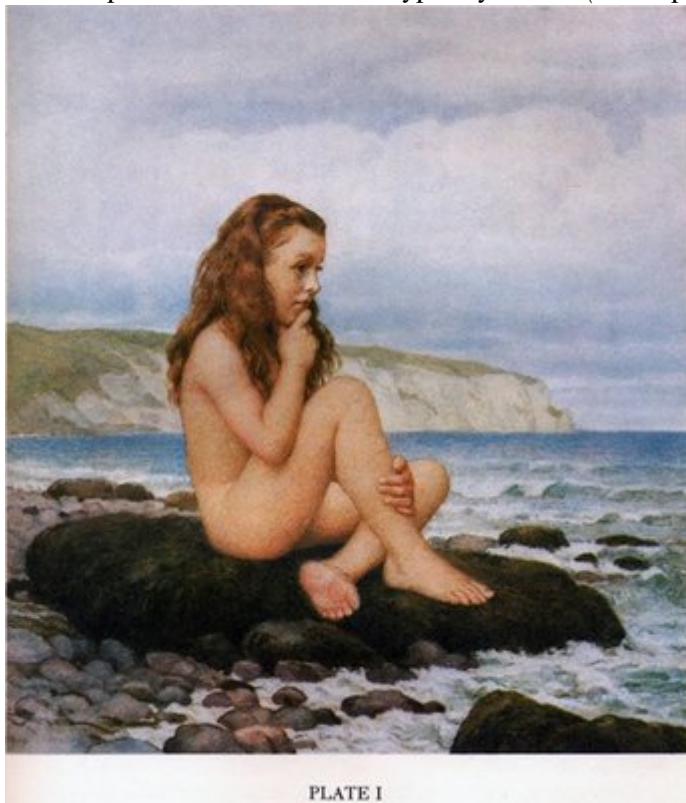
график цены нефти (бrent) рисует ступеньку для шага на 120 или даже 125 долларов, значит, у рубля ещё есть некоторый потенциал укрепления, тем более, рубль "пробил" важный уровень 30 руб/дол. смотрим дальше.

2.9.68 много воды утекло за 40 лет... (2011-10-27 22:55)

фотоработы Льюиса Кэрлла

"Я всегда называю его Льюисом Кэрллом Кэрллом, потому что он был первым Гумбертом Гумбертом. Вы видели те его фотографии с маленькими девочками? Он, должно быть, договаривался с тётками и мамками, чтобы заполучить детей. Он никогда не попадался, кроме одной девочки, которая написала о нём, когда уже стала значительно старше."

из интервью В.В.Набокова журналу "Вог" (декабрь 1966 г.)



далее - [1]ЗДЕСЬ.

1. <https://sites.google.com/site/photographyoflewis Carroll/>

2.9.69 ГЛАГОЛЬНАЯ (2011-10-28 00:41)

глаголам формы подбираешь, как пароль,
в душе же следуешь стихийному мотиву –
туда, где можно сбросить их порой
все до одной к ногам нагой инфинитивы.

2.9.70 (из твиттера Императора Николая II) (2011-10-28 12:50)



[1]ОТСЮДА

1. <http://postmodernizm.livejournal.com/666270.html>

2.9.71 алтарь одного (2011-10-28 15:02)

одна единственная букашечка в янтаре (замуровей) складывает из себя весь мир (Теория одноэлектронной Вселенной).
наши предки помнили "квантовую физику"?

2.9.72 душа - дика (2011-10-28 23:59)

зверей попотчует немножко, -
как на душе всепевают кошки;
отзывчиво пастушье стадо,
ему для счастья мало надо...

2.9.73 волосы ти (2011-10-29 16:18)

В академии наук провели первый анализ шерсти кузбасского йети. Шерсть кузбасского йети под электронным микроскопом оказалась идентичной шерстинкам «снежного» человека, найденным в Калифорнии, на Урале и в Ленинградской области. ДАЛЕЕ - [1]ЗДЕСЬ.

1. <http://oko-planet.su/science/scienceclassic/86779-v-akademii-nauk-uchenye-zakonchili-pervoe-issledovanie-shersti-kuzbasskogo-yeti.html>

2.9.74 душенька (amonetochka) (2011-10-30 00:13)

вскоре несчастных слизюнок разлучили, и пошли они каждый своей дорогой.
не вернулись. никто АманиточкаЗаболела у одного богача жена и почувствовала, что конец ей приходит. Подозвала она свою единственную дочку к постели и говорит:

- Моё милое дитя, будь скромной и доброй, и господь тебе всегда поможет, а я буду глядеть на тебя с неба и всегда буду возле тебя.

Потом закрыла она глаза и умерла. А девочка ходила каждый день на могилу матери и плакала, и была скромной и доброй.

Вот наступила зима, и снег укутал белым саваном могилу, а когда весной опять засияло солнышко и растаял снежный покров, богач взял себе в жёны другую.

Привела мачеха в дом двух своих дочерей. Были они лицом красивые и белые, но сердцем злые и жестокие. И настало тогда тяжёлое время для бедной падчерицы.

- Неужто эта дура будет сидеть у нас в комнате? - сказали они. - Кто хочет есть хлеб, пусть его заработает. А ну-ка, живей на кухню, будешь стряпухой.

Отобрали они у неё красивые платья, надели на неё старую посконную рубаху и дали ей деревянные башмаки.

- Поглядите-ка на гордую принцессу, ишь как вырядилась! - говорили они, смеясь, и отвели её на кухню.

И должна она была там с утра до самого позднего вечера исполнять чёрную работу: вставать рано утром, носить воду, топить печь, стряпать и мыть. А сводные сестры ещё всячески старались, как бы её по сильнее огорчить - насмехались над нею, высыпали горох и чечевицу в золу, и ей приходилось сидеть и выбирать их оттуда. Вечером, когда она уставала от работы, ей приходилось ложиться спать не в постель, а на полу, рядом с печкой, на золе. И оттого, что была она всегда в золе, в пыли и грязи, прозвали её сестры Золушкой.

Случилось однажды, что отец собрался ехать на ярмарку и спросил у своих падчериц, что привезти им в подарок.

- Красивые платья, - сказала одна.

- Жемчуга и драгоценные камни, - попросила другая.

- Ну, а ты что, Золушка, хочешь?

- Привези мне, батюшка, ветку, что на обратном пути первая зацепит тебя за шапку. Отломи её и привези мне!

Накупил отец своим падчерицам красивые платья, жемчуга и самоцветные камни, а когда на обратном пути ехал он через лесок, ветка орешника хлестнула его, да так сильно, что и шапку с головы у него сбила. Он сорвал эту ветку и взял её с собой. Воротился он домой и подарил падчерицам то, что они просили, а Золушке отдал ветку орешника.

Поблагодари М-Рего Золушка, пошла на могилу к матери, и посадила там ветку, и так сильно плакала, что слезы катились у неё из глаз на землю. И полили слезы ту ветку. Выросла веточка и стала красивым деревом. Золушка трижды в день приходила к дереву, плакала и молилась; и каждый раз прилетала на дерево белая птичка. И когда Золушка ей высказывала какое-нибудь желание, птичка сбрасывала ей то, о чём она просила.

Но вот случилось однажды, что король устроил пир, который должен был длиться целых три дня, и созвал на праздник всех красивых девушек страны, с тем, чтобы сын его мог выбрать себе невесту. Когда две названные сестры узнали, что им тоже надо явиться на пир, они сразу повеселели, кликнули Золушку и говорят:

- Причеши нам волосы, почисть туфли и застегни застёжки, да покрепче, мы ведь идём в королевский дворец на смотрины.

Золушка их послушалась, но заплакала - ей тоже хотелось пойти потанцевать. Она стала просить мачеху, чтобы та отпустила её.

- Эх ты, Золушка, - сказала ей мачеха, - вся ты в грязи да в пыли, куда уж тебе идти на пир? У тебя ведь ни платья нет, ни туфель, а ты ещё танцевать захотела!

Но Золушка всё её просила. Тогда мачеха ей говорит:

- Вот просыпала я миску чечевицы в золу. Коль выберешь её за два часа, тогда можешь идти вместе с сестрами. Вышла Золушка чёрным ходом в сад и кликнула:

- Вы, голубки ручные, вы, горлинки, птички поднебесные, скорей ко мне летите, чечевицу выбрать помогите! Лучше - в горшочек, похуже - в зобочек.

И прилетели к кухонному окошку два белых голубка, а за ними и горлинки, и, наконец, прилетели-послетались - все птички поднебесные и опустились на золу. Наклонили голубки свои головки и начали клевать: тук-тук-тук-тук, а за ними и остальные: тук-тук-тук-тук, и так повыбрали все зёрнышки в мисочку. И часу не прошло, а они уже кончили работу и все улетели назад.

Обрадовалась Золушка, принесла миску своей мачехе - думала, что ей можно будет идти на пир, но мачеха сказала:

- Нет, Золушка, ведь у тебя нет платья, да и танцевать ты не умеешь. Там над тобой только посмеются.

Заплакала Золушка, а мачеха и говорит:

- Вот если выберешь за один час из золы две полных миски чечевицы, то можешь пойти вместе с сестрами, - а сама подумала: "Этого уж ей не сделать никогда".

Высыпала мачеха две миски чечевицы в золу, а девушка вышла чёрным ходом в сад и кликнула:

- Вы, голубки ручные, вы, горлинки, птички поднебесные, скорей ко мне летите, чечевицу выбрать помогите! Лучше - в горшочек, похуже - в зобочек.

И прилетели к кухонному окошку два белых голубка, а за ними и горлинки, и, наконец, прилетели-послетались - все птички поднебесные и опустились на золу. Наклонили голубки свои головки и начали клевать: тук-тук-тук-тук, а за ними и остальные: тук-тук-тук-тук, и так повыбрали все зёрнышки в миски. Не прошло и получаса, а они уже кончили работу и улетели все назад.

Ппринесла Золушка две миски чечевицы мачехе, стала радоваться - думала, что теперь-то ей можно будет идти на пир, а мачеха ей говорит:

- Ничего тебе не поможет, не пойдёшь ты со своими сестрами. И платья у тебя нет, да и танцевать ты не умеешь. Нам только стыдно будет за тебя!

Повернулась она спиной к Золушке и поспешила со своими двумя гордячками-дочерьми на пир.

Когда дома никого не осталось, пошла Золушка на могилу к своей матери под ореховое деревцо и кликнула:

- Ты качнись, отряхнись, деревцо,

Ты одень меня в золото-серебро.

И сбросила ей птица золотое и серебряное платье да шитые шёлком и серебром туфельки. Надела быстро Золушка платье и явилась на смотрины.

А сводные её сестры и мачеха об этом не знали и подумали, что это, должно быть, какая-то чужая королевна, - такая красивая была она в своём золотом платье. Им и в голову не приходило, что это Золушка; они думали, что та сидит дома в грязи и выбирает из золы чечевицу. Вышел Золушке навстречу король, взял её за руку и стал с ней танцевать. И не хотел он танцевать ни с какой

другой девушкой, всё держал её за руку, и если кто подходил приглашать её на танец, королевич говорил:

- Я с ней танцую.

Проплясала она до самого вечера и хотела уже домой возвращаться, а королевич ей говорит:

- Я пойду тебя проводить.

Ему хотелось узнать, чья это дочка-красавица; но она от него убежала и взобралась на голубятню. И дожидался королевич до тех пор, пока не пришёл отец. Тогда сказал ему королевич, что незнакомая девушка взобралась на голубятню. Подумал старик: "А не Золушка ли это?" Велел принести топор и багор, чтобы разрушить голубятню, но в ней никого не оказалось.

Вернулись родители домой, видят - лежит Золушка в своей посконной рубахе на золе, и горит у печки тусклый светильник. А дело было так: Золушка быстро выпрыгнула с другой стороны голубятни и побежала к ореховому деревцу, там она сняла своё красивое платье и положила его на могилу, а птица унесла его назад. Надела Золушка опять свою серую посконную рубаху и села в кухне на кучу золы.

На другой день пир начался снова, и родители и сводные сестры ушли опять из дому. А Золушка направилась к ореховому дереву и молвила:

- Ты качнись, отряхнись, деревцо,

Ты одень меня в злато-серебро!

И сбросила ей птица ещё более пышное платье, чем в прошлый раз. Явилась Золушка в этом платье на пир - и каждый дивился, глядя на её красоту. Королевич уже поджидал её, тотчас же взял её за руку и танцевал только с нею одной. Когда к ней подходили другие и приглашали её на танец, он говорил:

- Я с ней танцую.

Вот наступил вечер, и она собралась уходить. И пошёл королевич следом за ней, чтобы посмотреть, в какой дом она войдёт. Но она убежала прямо в сад, который находился за домом. И росло в том саду красивое большое дерево, и висели на нём чудесные груши. Золушка проворно взобралась на него, как белочка по веткам, а королевич и не заметил, куда она исчезла. И дожидался королевич до тех пор, пока не явился отец, и говорит ему:

- Незнакомая девушка убежала от меня, мне кажется, что она взобралась на грушу.

Подумал отец: "Уж не Золушка ли это?" Велел принести топор и срубил дерево, но на нём никого не оказалось. Вошли они в кухню, видят - лежит Золушка, как и в прошлый раз, на золе; как и тогда, она спрыгнула с другой стороны дерева и отдала своё прекрасное платье птице, что прилетела на ореховое дерево, а потом надела Золушка опять серую посконную рубаху.

На третий день, когда родители и сводные сестры ушли на пир, отправилась Золушка снова на могилу к матери и молвила деревцу:

- Ты качнись, отряхнись, деревцо,

Ты одень меня в злато-серебро.

И сбросила ей птица платье, да такое сияющее и великолепное, какого ещё никогда ни у кого не было; а туфельки были из чистого золота. Явилась она на пир в этом платье, и никто не знал, что и сказать от изумления. А королевич танцевал только с нею одной, и если кто её приглашал, он говорил:

- Я с ней танцую.

Вот наступил вечер, и собралась Золушка уходить; и хотел было королевич её проводить, но она так ловко ускользнула от него, что он даже этого и не заметил. Но королевич придумал хитрость: он велел вымазать всю лестницу смолой. И когда Золушка от него убегала, то туфелька с её левой ноги осталась лежать на одной из ступенек. Поднял королевич туфельку, и была она такая маленькая и нарядная, и вся из чистого золота!

На другое утро пошёл королевич с той туфелькой к отцу Золушки и говорит:

- Я возьму в жёны только ту, на чью ногу придётся эта золотая туфелька.

Обрадовались обе сестры - ноги у них были очень красивые. Старшая отправилась в комнату, чтобы примерить туфельку, и мать пошла за ней. Но дочь никак не могла натянуть туфельку на ногу; мешал большой палец, и туфелька оказалась ей мала. Тогда мать подала ей нож и говорит:

- А ты отруби большой палец; когда станешь королевой, всё равно пешком ходить тебе не

придётся.

Отрубила девушка палец, натянула с трудом туфельку, закусила губы от боли и вышла к королевичу. И взял он её себе в невесты, посадил на коня и уехал с нею. Но надо было им проезжать мимо могилы, а там на ореховом деревце сидело два голубка. И запели они:

- Погляди-ка, посмотри,

А башмак-то весь в крови,

Башмачок, как видно, тесный,

Плохо выбрал ты невесту!

Посмотрел королевич на её ногу, видит - кровь из неё так и течёт. Повернул он коня назад, привёз самозванную невесту домой и сказал, что это невеста не настоящая, - пускай, мол, наденет туфельку другая сестра. Пошла та в комнату, стала примерять. Влезли пальцы в туфельку, а пятка оказалась слишком большая. Подала ей мать нож и говорит:

- А ты отруби кусок пятки: когда будешь королевой, пешком тебе всё равно ходить не придётся.

Отрубила девушка кусок пятки, всунула с трудом ногу в туфельку, закусила губы от боли и вышла к королевичу. И взял он её себе в невесты, посадил на коня и уехал с нею. Но проезжали они мимо орехового деревца, а на нём сидело два голубка, и они запели:

- Погляди-ка, посмотри,

А башмак-то весь в крови,

Башмачок, как видно, тесный -

Плохо выбрал ты невесту!

Глянул королевич на её ногу, видит - кровь течёт из туфельки и белые чулки совсем красные стали. Повернул он коня и привёз самозванную невесту назад в её дом.

- И эта тоже не настоящая, - сказал он. - Нет ли у вас ещё дочери?

- Да вот, - сказал отец, - осталась от покойной моей жены маленькая, несмышлёная Золушка, - да куда уж ей быть невестой!

Но королевич хотел, чтобы её привели к нему. Говорит тут мачеха:

- Да нет, она такая грязная, ей нельзя никому и на глаза показываться.

Но королевич во что бы то ни стало желал её увидеть; и пришлось привести к нему Золушку. Умыла Золушка сначала руки и лицо, а потом вышла к королевичу, склонилась перед ним, и он подал ей золотую туфельку. Села она на скамейку, сняла с ноги свой тяжёлый деревянный башмак и надела туфельку, и пришлась она ей как раз впору. Встала она, выпрямилась, - посмотрел тут королевич ей в лицо и узнал ту самую красавицу, с которой он танцевал, и воскликнул:

- Вот это и есть настоящая моя невеста!

Испугались мачеха и сводные сестры, побледнели от злости. А королевич взял Золушку, посадил на коня и ускакал с ней. Едут они мимо орехового деревца, а два белых голубка весело поют:

- Королевич, посмотри,

В башмачке-то нет крови,

Башмачок, видать, не тесный,

Вот она - твоя невеста!

Только они это пропели, улетели оба с дерева и уселись к Золушке на плечи: один на правое плечо, другой на левое. Так и остались они сидеть.

А когда пришло время свадьбу справлять, явились и вероломные сестры - хотели к ней подольститься и разделить с ней её счастье. И когда свадебное шествие отправилось в церковь, старшая оказалась по правую руку от невесты, а младшая по левую; и выклевали голуби каждой из них по глазу. А потом, когда возвращались назад из церкви, шла старшая по левую руку, а младшая по правую; и выклевали голуби каждой из них ещё по глазу.

Так были они наказаны за злобу свою и лукавство на всю свою жизнь слепотой. на одном живописном лесном лугу жила-была малюсенькая слизонька, сиротка по имени Аманиточка. родители оставили её с братьями-сестрицами, такими же слизоньками, едва ли не новорожденными, дав лишь самые первостепенные наставления, под присмотром родни, а сами отправились в ближайший сад за виноградными плодами, и с тех пор никто из луговых улиток их не видал.

2.9.75 X3 (2011-10-30 02:14)

в квантовой физике действует матовая логика: всё возможно, но (пока) ничего неизвестно

2.9.76 матовая теория невестной вселенной (fiance izvesta) (2011-10-30 16:34)

согласно матовой логике, действующей в квантовой физике, дева-невеста пребывает во всевозможном/неведомом-сверхположении (суперпозиции) относительно познающего X и квантово сцеплена со своей противоположностью (двойней). при познании вселенной происходит необратимый коллапс вольной функции и невеста перестаёт быть невестой, в некотором роде обновляется, принимая определённое значение (newest) – одно из двух (половину), одновременно определяя состояние своей сцепленной противоположности ("сестры"), – не будучи измеренной, сестра в тот же миг приобретает связанное значение и также перестаёт быть невестой – "непорочно" выделяется из сверхположения в известное положение.

таким образом, согласно матовому принципу X3 познание измерителем X невесты (сказочная верификация "стеклянным сапожком") приводит к состоянию определённости известности, не несущему никаких следов досудьбоносного (дофатомного) сверхположения – получается т.н. биологическое (не путать с биологическим) известие, при этом принцип X3 сохраняется инвариантным – судьбоносным.

исходя из чего можно заключить, что т.н. расширяющаяся вселенная представляет собой постоянную свадьбу – превращение невесты в известу (дефатомизация) вследствие возбуждения познающего X – измерительного колебания, проецирующего познания (квантовые) X на макромир.

2.9.77 бал-маскарад (2011-10-30 21:46)

пивную оргию во благо огородам
 садовник-искѣ-ŃP затевает,
 и дух пивной, знакомый всем породам,
 улиточек с ежами созывает.
 алкоголички в виде маскарадном
 подобны лишь ракушками друг другу:
 винтажным каждая окутана нарядом,
 готова в тайне превзойти округу.
 игристый дух кружит улиток брюшки,
 ежам их топот наостряет ушки:
 коль аромат улиткой обожаем,
 высокочтим он мудрыми ежами.
 в разгаре бал, все балуются в масках,
 от игл изгородь не отличают в плясках;
 амуров стрелами пронзенны парочки:
 в бочка малюсенькие, в пяточки, -
 хоть брюхоножки медленно ступают,
 иглистые их страстно уплетают.

gads

Gad's LJBook v0.8,
L^AT_EX 2_ε & GNU/Linux.
<http://www.ljbook.com>

Edited: October 30, 2011